



کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران

بخش دیجیتال

نام کتاب: نورالوزنی قرأ عائم المستعور

مؤلف: ملا محمد بن شمس الدین قاری کاشانی

شماره کتاب: ۶۷ مکتوبه

اندازه: ۱۶/۸ x ۹

تاریخ تصویربرداری: شهریور ۱۳۸۹



- 94V -





کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران

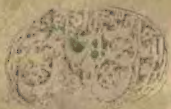
از مجموعه نسخه های خطی اهدائی

سید محمد مشکوة

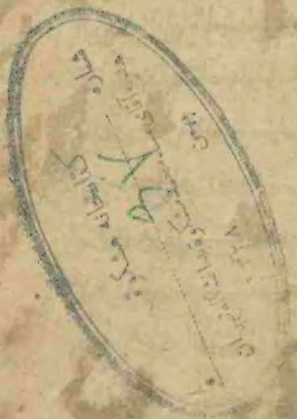
از کتب درم و کتب درم
از ملاح قاری
بسته درم و نیم

۱۹/۵ X ۹

۱۴ X ۶/۵



رساله



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن نوراً يهدي به المسبيل السداد وسما يعرج به إلى
اعلى مراتب الشفا والرشا والصلوة والسلام على من لا نبي بعده
اليه وعلى ما اطاعوا من الذين راوخوا للعباد من اهل الهداية واوردهم
موائد النجوة وجنبوهم مناهل الغواية **اما بعد** فيقول الفقير إلى الله
عز وجل الخدي محمد بن شمس الدين القاري الكاظمي باطرافه اشرف اهل الدين
والعلم على اهل العالمين من الطالبين على اربع كتابية في احوالها معاصم بكونهم
على خطاها والاعاصم وكنت لطوي عن من لم يمتهم كذا واضرب من ذلك
لما اجد من نفسه التعاضد على القيام باعباء ما شؤره عجز عن تلبسهم ما
فلم يجد له الا القيام مشروهم فلم ير عن ذلك الا عجز ما مشروهم
الخ لا مع قلة البضاعة وكثرة الاستعانة وقلة صرف الزمان وقلة
حوادث الدهر الخ ومن قد علم ذلك من كتابته على كذا ما شؤنها واسأله
ومتيته بنور التور في بيان قراءه عاصم لمشهور وكان ذلك في زمن
الاعظم والخاقان الاكبر مالك زمانه وطرافه القاري والعلامة محمد بن محمد
في الامم والافرن على ذلك الخ اجمع فخرنا الماء والطير قاصع الكثرة والمترين
السلطان السلطان بل الشفا والخاقان بن الخاقان ابل فطر الرشد
سألهما الصغرى الحسنى كسرى على اورشاهم الله ملكه وسلطانه
وافاض على اجمع العالمين بربهم وعلاهم امين يا ذا الجلال والإكرام

ان ليدخل الخ ويصلح ان لا ان يحد عينا منه الخ لا يستحى في عياها
واسأل الله التوفيق للهداية الى احوال طريقه ودرته على قدره والتمتع بصلواته
الفصل في بيان قول القرآن وفضل المعلم والقارئ والمطالع والقرآن
الفصل في بيان اسم عام وكيفية ورواية وطريقة **الفصل** في بيان الاستعانة
والبسملة وعدة الوجوه التي تقرأ بين التورين **الفصل** في بيان الخ
وصفاتا وتعرف بالمشا وكل المشا **الفصل** في بيان الادغام كادها والقلب
والاقتفاء وادغام المتقاربين والمتماثلين **الفصل** في بيانها العبر **الفصل**
في بيان المد والخصر **الفصل** في ذكر الحزبين في كلمة اوفى كليات من قول الحزيرة
الاشاكي **الفصل** في ذكر الامانة والفتح **الفصل** في بيان الالمية والحق
والادام **الفصل** في ذكر الوقوع اواخر الكلام على رسوم الخط **الفصل** في بيان
في بيان رسوم الخط من الزيادة والنقصان في بعض الامام عامه وبيان المقطع والوصف
الفصل في بيان المروءات التي يوقف عليها والوقف الذي هو بغيره من
في بيان قول القرآن واخذوا في الروتين واحتجاج في اختلاف بين الروتين في
الاراء لعلمهم واغنيهم والايضا والافرن والوصف لاجل اختلافهم وعدة الاربعة
والسورة والمد في طلائع من الوجوه التي قراءها عامهم بين التورين **اما**
في بيان قول القرآن في فضل القاري وغيره ستة اثار **الفصل** في بيان قول القرآن
عن عبدالله بن عباس رضي الله عنهما قال قال الله تعالى على سبعة احوال شافها
اكمل ايتمها لها الصبر وطول الكبر وطول وردك من ربه الله تعالى قال قرأت
حين يطلع حروفها فاجتعت فلهما ان لا اكره ان يزدلف حتى انتها الى سبعة
واما المفسر في الاحوال السبعة وهي اللغة الفصحى في ذكره وتنفذ على وعلا

واهل اليمن والمدينة ومن كتاب الترمذي في حديث اخر في الاصحاح
في حديث طويل في وصف القرآن قال هو حيا لله الدين وفي كتاب
بكر بن ابي شيبة في ثواب القرآن عن ابي عبد الله عن النضر قال
الله جل جلاله من السماء الى الارض وفيه عن ابي نوح الخزاز في النضر
قال ان هذا القرآن سبط من بيت الله وطرف من كرامته
وصله بين الله وبين خلقه من تناسل وصل الى طاركة الله وجا
عن ابي شعيب عن ابي عبد الله عن ابي جعفر عن ابي عبد الله
القرآن في الحديث عن ابي شعيب عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله
لا تنقص عجايبه ولا تخرج من كثرة الرقا واخره الحافظ السبق
في كتاب المجلد الى لا تحل له الا ناسيا عن كثرة زياده وتكراره و
مورا الزمان عليه **باب الثاني** في بيان فضل العلم الوارد
عن ابي عبد الله عن ابي جعفر عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله
قلت فان علمه غير محرم في الله قال ان علمه لا يحرم في الله
فان ما قال ان ما وجد الاستماع الى عبيد الخزاء على احد
قال من علم باب بعد غلة مثل ابراهيم عليه السلام فيقتل من اجده
باب الثالث في فضل القارى وما له من الاجر وعن رسول الله
قال اما انا فممن في بيتك من يوت الله ثلثون كتابا الله وسيد ارضه
بينهم الا حقهم الملائكة وغنهم الرخمة وعندهم قال مثل المؤمن
الذي يقرأ القرآن كل الاثر طبعها طيب ويخرج طيب عن كل
يقول ان الذي يعالج القرآن ويعتق به من قبله حفظه

وعن بعضهم قال ينبغي للمؤمن ان لا يموت حتى يعلم القرآن وان
في تعليمه وعن النبي قال تعلموا القرآن فانتم راى صاحب يوم القيمة
في صورة شاب جميل شابا لم يولد فيقول له انا القرآن الذي كنت
ليلك فاطا كنت هرا جرك واجفت ريقك واسلمت معك
او لمعك حيث ما انت وكلنا جرم وراء تجارة وانا اليوم
من وراء تجارة كل تجارة وسنا سنك كرامة عز وجل فانه في
بتاج فيوضع على راسه فيعطى الايمان بميمنه والخلافة في
بشاره ويكس طين ثم يقال له اقرا واقرأ وكلما قرأ ايدى صعد
ويكس ابواب حطين اذا كانا مؤمنين ثم يقال لهما هذا اما كلمتا
القرآن وفي جامع الترمذي عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله
خفاء على ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله
ختمها فان النبي فقال هي المخرجة تنجي من عذاب القبر وفيها
القرآن من حديث ابي هريرة عن النبي قال من قرأ القرآن فيقول
حلى قارى فيلبس تاج الكرامة فيقول يا رب زدني علما فيقول
يا رب ارض عنقرض عنه فيقول اقرا وارزق فيركب على اية درجة
الحديث الذي اخبر ابو داود وغيره من حيث سهل عن عباد الجبني
عن ابي عبد الله قال من قرأ القرآن وعلى باقية الكس
والداه تا جابوم القيمة ضوه احسن من ضوه الشمس يوت
الذي اهتديا لهذا الولد الذي يكرم والداه من اجله واحفظ
للسامعين وصلى اخرا خرا جبر عبيد والبرار وارباب

عن انس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله اهلين من اناس قبل
وما هم باهل الله صلى الله عليه وسلم قال اهل القرآن هم اهل الله وخاصته
واهل بيته النبوة والاثارة بالاهلية الى اقرب المنزلة من رحمة
وكرامته وروى ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال المروا بى جملة القرآن
الليل وفي رواية قراءة القرآن وقوام الليل ومن حديث علي بن
ابو طالب وابو هريرة وابو سعيد اخذوا يدفعوه حملة القرآن
عرفاء اهل الجنة **كتاب التفسير** في بيان الحق والحق هنا الى الجنة
لما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قرأ القرآن باحسان العرب واصواتها
واياكم وبحسن اهل الفسوق واهل الكبر فانه سيجي من بعدك
اقوام يرجعون القرآن ترجيع الغنا والنج والرهبة شية
لا يجوز تراخيهم فلو بهم مغلوبه وقلوبهم بعجبة شتم وعقوب
مكسوة عن النبي صلى الله عليه وسلم جودوا القرآن باحسان واصواتها فانه
عربي والله يحبكم عربيه وعندهم ان لكل شئ حداوة
وحداوة القرآن الصوت الحسن وقال صلى الله عليه وسلم رزقوا القرآن
باصواتكم وعن علامته الجزي قال اكثر الهمم اسلو من حسن
سبب الخطا **كتاب الخامس** في الترتيل وعن بعض الائمة في تفسيره قيل
القرآن سئل عن قوله نعم وقيل القرآن ترتيبا قال امير المؤمنين اي
بينه تبيا ناولا هذه هذا الشعر ولا تنشره فخر الرتل ولكن
اقرعوا فلو كنتم الفاسية ولا يكن هم احدكم اخذ السورة وعينه
عن تفسير الترتيل هو تجويد الحروف ومعرفته الوقت وفي هذا الباب

الحن السجدة

احاديث كثيرة فانقصنا على هذا حتى لا يطول الكلام وفي كتب
المشهوره مذكورة فتراد فليظن ليها **كتاب التفسير**
وهنا اي الغلط اعلم ان الحق القرآن المجيد على اثنين حتى
فالحن الحكي فذلك الاعتراف على ما تقتضيه الكلمة وتغيير الكلام
بحيث يحل في معنى القرآن فذلك خطأ لانه يحل في الالف
والمعان والحن الحفي هو تركه حقوق الالفاظ وصفافا
وذلك يحل في الالفاظ دون المعاني مثل تكرير الراءات و
تطيق التونات وتعليق اللامات وتغيير الالفات وتغيير
الغزة وعكس ذلك فيجب على قاري القرآن ان يلاحظ في اداء
تلاوته ما لا خطه تامة ويأخذ القرآن من شيخ كامل ماهر
في هذا الفن يخرج عن العهد ولا يكون في تلاوته اثمات
في حديث النبي صلى الله عليه وسلم قاري القرآن والقرآن يلعنه فلا
صار الاخذ من الشيخ الماهر وتعيينه من شيخ كامل لا يكون
من الاخذ من اهل الدين صلى الله عليه وسلم في الحياة الدنيا او هم
يحسبون انهم يحسنون صنعاً وتمام الحديث رب قاري القرآن
والقرآن يستغفر له ولا يمكن الا الحمد والحمد عند الاستأ
الماهر **الفصل في اهل البيت** قاسم بن قيس وعنه وفيه
اربع ابواب **الباب الاول** في بيان تعريف قاسم من كتابه المذكور
تاليفه بن قاسم بن محمد الاضاري القرطبي المصري الدمشقي وما

هو ابو بكر عامر بن ابي الجود بن محمد بن مولى بنى حزم بن
مالك بن نصر والنجود يفتح النون وضم الجيم وهو واحد
من مجتهد الثقات اذا استوثق بعضها فوق بعض اخذوا
القرائة عن ابي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السعالي قرا
ابو عبد الرحمن على عثمان ومنه تعلم القراءة وقرأ على
علي بن ابي طالب وعلي بن ابي بكير وعلي بن عبد الله بن مسعود
وربما بن ثابت ومن قرا الا على رسول الله وكان عامر
قد جمع بين الفصاح والافتان والنجود وكان احسن ثباتا
بالقراءة قال عبد الله بن احمد بن حنبل سئل ابي عن عامر
فقال رجل صالح ثقة وقال ابن عباس دخل على عامر وقد
اجتهد وجعل يردد هذه الآية ثم رد الى الله مولاهم
توفي اخوته سبع وعشرون ومائة وقبل سنة ثمان وع
عشرون ومائة ولا اعتبار بقول عن قال غير ذلك **باب**
الشافعي في بيان روايته وهو ابو بكر شعير وحفص وشعير
ابو بكر بن عياض بن سالم الاسدي واسمه شعير وقيل محمد
قيل طريف **وتوفي** في جمادى الاولى سنة ثمان ومسيون ومائة
ومولاه سنة خمس وستون وكان اماما عالما
كبيرا ولما حضرة الوفاة بكى اخته عليه وقال لها ما
يبكيكي انظري الى **الشافعي** الرواية فقد ختمت فيها ثمانية
عشر الف تحفة **وحفص** هو ابو بكر حفص بن سلمان بن ابي

الناس

النجار وكان يعرف بحفص وتعلم القرآن عن عامر خنيا
خمس كما يعلمه الصبي من العلم وكان عالما اعلم اصحاب
عامر بقراءة عامر وكان ربيب عامر بن زوجته قال
يحيى بن معين الرواية القصيدة التي رويت من قراءه عامر
رواية حفص **وتوفي** في سنة ثمانين ومائة على الصحيح
ومولاه سنة تسعين **باب الثالث** في ذكر طريق
قراءة عامر بن رواحة ابي بكر من طريق **يحيى بن ابي** مقرئ على **احمد**
حسن بن وهو مقرئ على **الحسين بن** وهو على **الامين الكوفي**
وهو على سبط الخياط وهو مقرئ على ابي طاهر بن سوار
وهو مقرئ على بن طلحة البصري وهو مقرئ على عبد العزيز بن
عصام وهو مقرئ على يوسف يعقوب الواسطي وهو مقرئ على
شعير **الشافعي** الصيرفي وهو مقرئ على يحيى بن ادم **ومن**
طريق يحيى بن مقرئ على عبد الرحمن بن احمد البغدادي باسنا
المدني والى ابي عمرو الدان وهو مقرئ على فارس بن احمد
قرا على عبد الباقي بن الحسن الشراسبي وهو مقرئ على **ابن**
بن جليل وهو مقرئ على يوسف بن يعقوب الواسطي وهو مقرئ
على يحيى بن محمد العليمي وقرا يحيى بن ادم ويحيى بن محمد العليمي
على ابي بكر وحرف وهو مقرئ على عامر **باب الرابع**
في ذكر طريق قراءة عامر بن رواحة حفص من طريق عبد الله بن
الصباح مقرئ على عبد الرحمن بن احمد مقرئ على محمد بن احمد

وهو مقرئ
على ابي بصير

هو قرا على ابراهيم بن احمد وقرا على زيد بن الحسين وهو قرا
على سبط الحياط وهو قرا على شريف بن الفضل وهو قرا على
كان زيني وهو على هاشم وهو قرا على الاشنان وهو قرا على
عبيد بن الصباح ومن طريق محمد بن الصباح قرا على محمد بن عبد
الرحمن الحنفى المذكور وهو قرا على محمد بن احمد الصانع وهو قرا
على ابراهيم بن احمد الاسكندر وهو قرا على اليمن الكندي
وهو قرا على سبط الحياط وهو قرا على ابن سواد وهو قرا
على ابي على الشمرقاني وهو قرا على ابي الحسن الحارثي وهو قرا
على احمد بن عبد الرحمن الجري المعروف بالولي وهو قرا
على احمد بن محمد الملقب بالفضل وهو قرا على عمر بن الصباح
وقرا عبيد وعمر وعلى حفص وهو قرا على عاصم بن ابي عبد
الحسن السلمي **الفصل الثاني في بيان الاستعاذه والبسملة**
وهي ثلث ابواب **الباب الاول** في الاستعاذه من كثرة
الاحتجاج نالها ابو الفضل احمد بن محمد بن محمد بن يحيى
النجاشي الاستعاذه في ذهاب عاصم وهو اعوذ بالله من
الشيطان الرجيم شيطان ومن فعله من شياطين شيطا اذا
صلوا وان كان من شيطان اذا بعد وزنه فقال عن محمد
بن مسعود انه قال قرأت على رسول الله فعلمت اعوذ بالله
السميع العليم من الشيطان الرجيم فقال لاني انا عبد قرا

اعوذ

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم هكذا اخذتها عن جبريل
اخذها جبريل من ميكائيل وميكائيل من اسرافيل واخذها
اسرافيل عن اللوح المحفوظ والامر بالاستعاذه امرنا به
لا امرتموه وهي مخصوصة بقراءة القرآن واخذنا عندنا
اولى **الباب الثاني** في ذكر البسملة اعلم ان يجب البسملة في اويل
جمع السور الا في سورة التوبة لا يجوز الايمان بها ولما لا
بتداء بالاجزاء بعد الاستعاذه بخير ان شاء جعل وان
شاء اقصر على الاستعاذه وينبغي القاري على سبيل الادب
والحريص من بياضة اللفظ ان ياتي الاستعاذه في الاجزاء
فاذا كان المكان الذي يبتدأ منه فيه بياضة للقرآن بعده
الاستعاذه فينبغي ان يبسمل بعد الاستعاذه ان يقرأ قوله
تعالى لا اله الا هو وقل اللهم واليه يردون ومحمد رسول
الله ويبسمل عاصم بين السورتين من غير خلاف ويحرم اذا كان
حول القاري مستمع والاخبر بالبحر والاضحاح والجمرا والى
والله اعلم **الباب الثالث** في بيان عدد الوجوه التي تقرا
في مذهب عاصم فله ان يقرأ اوجه في النعوذ والبسملة
الطرفين وقطع الطرفين ووصل الاول وقطع الثاني وقطع
الثاني وقطع الاول ووصل الثاني وله في هذه الوجوه
الاربعة خمس وسبعون وجها الاول ووصل الطرفين مثل اعوذ
بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين

في العالمين الطول والتوسط والعرض في السكون وسيا في مجده
 في الجدد واما قطع الاول ووصل الثاني اثنا عشر وجها
 في التيم اربعة اوجه الثلثة المذكور والروم فصل وثلثه
 اوجه في العالمين تضرب الثلثة في الاربع تبلغ اثني عشر
 وجها في الرحيم واما وصل الاول وقطع الثاني فيبلغ
 ايضا اثني عشر وجها واما قطع الطرفين فيبلغ ثمانية
 وخمسين وجها واما بين السورتين فتذكر انشاء الله
 تعالي الف الف الثالث في غاير الحروف وصفاها وشكلها
 اللسان وتعرف صفا وفيه اربعة ابواب **الاول** في غاير الحروف
 نقلتها من رسالة تاليف شيخنا الاجل الرحيم المغمور حاج
 الحرمين الشريفين حاجي محمد الشفيح بالحكيم راده اسكنه الله
 جنات النعيم بحق محمد خاتم النبيين واعلم ان الحرف سواد
 الحرف من حروف الهجا وهو تسع وعشرون حرفا على الارجح
 المخرج ولما في غيره ثمانية وعشرون وجها الاول ابتداء
 من جانب الملق قضية الزبر وهو مخرج الصنرة والهواء والافانثا
 وسط الملق وهو مخرج العين والهواء الممهلين الثالث
 اخر الملق وهو مخرج العين والهواء المعجزين الرابع اول
 اللسان مع ما عاين من الحناء الاعلى وهو مخرج الف
 الخامس فضا اللسان لكن بعد مخرج الف مع ما عاين
 من الف الف الاعلى السادس وسط اللسان مع ما عاين

وهو مخرج الحاء

الف الف الاعلى وهو مخرج الجيم والسين المعجزين واللباء التي
 هو غير البدء السابع حافة اللسان من خاين العين واللبان
 مع ما عاين من الاضراس وهو مخرج الصاد الثامن
 اخر حافة اللسان وهو مخرج اللام مع ما عاين من اضا
 الثنايا العليا التاسع اول اللسان فيها من مخرج اللام وهو
 مخرج النون مع ما عاين من اضا الثنايا العليا العاشر
 اول اللسان بعد مخرج النون مع فصلة قليلة وهو
 الراء اللهم مع ما عاين من الثنايا العليا الحادي عشر
 اول اللسان من اضا الثنايا وهو مخرج الطاء والذال المهملين
 والثاء الثنا من فوق الثاني عشر اول اللسان مع اول
 الثنايا العليا وهو مخرج الذال والطاء المعجزين والثا
 الثلثة الثالث عشر اول اللسان مع اول الثنايا السفلى
 مخرج السين والصاد المهملين والراء العجدة الرابع عشر
 اول الثنايا العليا مع وسط الشفة السفلى وهو مخرج
 الفاء الخامس عشر وسط الشفتين وهو مخرج الواو
 التي في غير البدء والباء الموحدة والميم الا ان الباء مخرج من
 رطوبة الشفة والميم من خارج الشفة باليوسه وفي الواو
 تلتقي الشفتان كما ينبغي السادس عشر فضاء الفم وهو مخرج
 الالف والواو والياء اللواتي من حروف البدء السابع عشر
 الحيشوم وهو موضع الغنة وذلك مخرج النون والميم اذا كانا

مستندان والله اعلم واعلم ان اذا اردت ان تعرف خرج كل
 حرف من هذه الحروف فاجعل فيك الحرف ساكنا وزد
 اوله من مفتوحه وتلفظه فايضا اعتبر ذلك الحرف فذلك
 عنده والله اعلم **الباب الثاني** في بيان صفات الحروف
 اعلم الحروف كلمات **ثلاثة** **مفتحة** **سكنة** موصوفة بالهمس و
 الصوت الحقيق وغيره من ساكن حروف الجمل موصوفة بالجهر والهمس
 هو الصوت الجلي وهو ثمانية عشر حرفا **سج** **د** **ذ** **ز** **ح** **ط**
ظ **ع** **ق** **ك** **ن** **و** **ي** واما حروف الجمل فليكن
 موصوفة بالشدة وحروف **الز** **ر** **ز** **ح** **ط** **ظ** **ع** **ق** **ك** **ن** **و** **ي**
 والرخاوة وغير هذا الثلاثة عشر حرفا كلها موصوفة بالرخاوة
 هي **ش** **ح** **ج** **د** **ذ** **ز** **ح** **ط** **ظ** **ع** **ق** **ك** **ن** **و** **ي** وحروف كلمات
خض **ض** **ظ** **ف** **ق** **ط** **ظ** **ع** **ق** **ك** **ن** **و** **ي** وحروف كلمات
 موصوفة بالاستعلاء وغير هذه السبع حروف
 موصوفة بالاستعلاء وهي **ا** **ب** **ت** **ث** **ج** **د** **ذ** **ز** **ح** **ط** **ظ** **ع** **ق** **ك** **ن** **و** **ي**
ف **ق** **ط** **ظ** **ع** **ق** **ك** **ن** **و** **ي** **ا** **ب** **ت** **ث** **ج** **د** **ذ** **ز** **ح** **ط** **ظ** **ع** **ق** **ك** **ن** **و** **ي**
 موصوفات بالاطباق وغيره هذا الاربع موصوفة بالافتح
 وهي **ا** **ب** **ت** **ث** **ج** **د** **ذ** **ز** **ح** **ط** **ظ** **ع** **ق** **ك** **ن** **و** **ي**
ن **و** **ي** **ا** **ب** **ت** **ث** **ج** **د** **ذ** **ز** **ح** **ط** **ظ** **ع** **ق** **ك** **ن** **و** **ي**
 مثل يقطعون ويطعمون ويخلون ويذبلون وفي حال الوقف
 تكون فيها الفقلد اوين كخلاق وصرط وعذاب وبيع وشدة
 وغير هذا الحروف موصوفة بالسكون **ا** **ب** **ت** **ث** **ج** **د** **ذ** **ز** **ح** **ط** **ظ** **ع** **ق** **ك** **ن** **و** **ي**

موصوفات بالصفير وهو ما خرج من صغير الطائر في خطا الطائر انه
ا **ب** **ت** **ث** **ج** **د** **ذ** **ز** **ح** **ط** **ظ** **ع** **ق** **ك** **ن** **و** **ي** **ا** **ب** **ت** **ث** **ج** **د** **ذ** **ز** **ح** **ط** **ظ** **ع** **ق** **ك** **ن** **و** **ي**
 موصوفات بالافتح **ا** **ب** **ت** **ث** **ج** **د** **ذ** **ز** **ح** **ط** **ظ** **ع** **ق** **ك** **ن** **و** **ي** موصوفات بالفتح
ا **ب** **ت** **ث** **ج** **د** **ذ** **ز** **ح** **ط** **ظ** **ع** **ق** **ك** **ن** **و** **ي** موصوفات بالفتح
 واعلم بان الهمس لضعف الصوت بها حين جرى النفس من فمها
 يقوى الصوت بها واما الجهر من فمها جهرت بالشيء اذا اعلته
 وذلك انه لما اتسع النفس لى يجري معها انضمت الصوت لها
 فتوى النفسوت بها والرخاوة ضد الشدة وسببت الشدة
 لانها اقوى في موضعها ولزمتها وضعت الصوت لى يجري بها
 انضمت الصوت لى لفظها وضد لها الرخاوة وانما سميت رخاوة لانها
 انت عند النطق بها فضعف الاعتماد عليها وجرى النفس والصوت
 معها حين كانت واما ما بين الرخاوة والشدة لانها اضعفت
 بذلك لانها اذا انطق بها فلا يجري معها الصوت كالرخاوة ولا يفتح
 لشدة ولا ما حروف الاستعلاء استعلاء اللسان عند النطق بها
 الحائضه الاعلى وما عداه مستفلة وانما سميت استعلاء استعلاء
 اللسان عند النطق واما الاطباق انما سميت مطبقة لاطباق
 اللسان على احادها من الحناك عند خروجها وما عداها مفتحة
 والافتتاح ما بين الحناك واللسان وخروج الريح من بينها عند
 النطق واما حروف الصفير لم يسميت صغير لانها يصفرها واما النفس

خسا فاجزاه فان داد اسن دابة كاسادها فاذا انزلتم من فمها
 وكلا ذرية انزلنا من زكيا مياكة زينة من فمها من سكة
 خالصا سافنا **اششاء** من شواء صبور مشكور راص فانظر صلتها
 ويحاضر صر من مضمود من مثل وكلا **الزنا** فمضطار من ظن صيدا
طير فانظر من ظهير ظلا ظليلا **انفسكم** من فضل بوي افارين
انفسكم من قاله **قالوا** منكم من كان ملكا كبيرا **انفسكم**
 في البني الساكنة فافاشي عند الباء مع غنة على الاعوج انهم
 باسمائهم وقلوبهم وما اشبه ذلك وتلغ مع غنة عند شلها
 من البني **خو** فلو جبر من واشبه ذلك وظهر مع ضمير اللام والمعد
 ساير **خو** في الجاحض صاعدا الفاء والواو عليهم ولا الضامين
 وتركمهم في ظلمات وما اشبه ذلك **انفسكم** في ادغام
 المتساين فالادغام ان تصل حرفا بعرف من المتساين او اليها اشتر
 التقارب ترفع الساكنة لفظ الثاني منها **مقننة** واحدا مشددة
 من غير ابقاء ان من الاول منها الا اذا كان الاول مطبقة
 فالاول من المربعين مدغم والثاني مدغم فيه اما المتساين فاذا كانا متساينين
 او متساينين تدغمان مع غنة كما عرفت ولذا كان المتساين غير غنة
 فمدغم كل منهما في الآخر بعين غنة نحو فاجر به وان احبها بعضاه
 فارحبت تجارتهم وما اليه هلك وانما وجهه وما اشبه ذلك الا
 في مثل اسوا وعلا وفي يوسف فانه لا يجرز الادغام في مثل ذلك
 ثلاث وثلاثون **اي** في ادغام المتساينين اعلم انه قد

انفق القراء على ادغام التاء في الطاء نحو والى طائفه وكذلك في
 ادغام التاء في التاء نحو احطت وليست مع بقاء صفتها وفي
 الدال احبب دعوتكم وكذلك انفقوا على ادغام الدال في الدال نحو
 ما عبدتم وكنت وقد بين وبشبهه وكذلك الدال في الظاهر
 مثل اظلموا وكذلك اللام في الراء مثل وقلوبه وبليل عند
 القراء الى بل بان في رواية حفص عن عاصم فانه يقف على اللام
 بسكونه لطيفة فاداسكت عليها فلا بد من الاظهار وكذلك
 تدغم البا في الميم نحو يا بني اركب معنا لا تخار خرجها عند عاصم
 كذلك يدغم التاء في الدال نحو ليحت ذلك ايضا عند عاصم ولذا
 المحر فاذ اختلفت مخارجها وعدت وسكن احدهما فليس منها
 الا الاظهار واذ اتتا تلت وسكن الاول من الحرفين فليس منها
 الا الادغام نحو بل لعمري اذهب وقد دخلوا واجمعوا طلب الاول
 مماثل للثاني في حال طلب الادغام فان القلب يستوعب الادغام
 فأكثر الاظهار في الخفيفة وأكثر الادغام في حروف طرف اللسان
 فالعروض من الادغام طلب الخفيف لان اللسان اذا انطق بالحرف
 عاد الى مشد رجع الى حيث فارق فاذا عاد الى مقادير رجع الى مقادير
 حيث فارق كذلك شبهه الفاء بمشي الخفيف وبشبهه بعضهم
 الحديث قرين وذلك لتقيل على السامع **اي** اعلم ان اللين
 واليم اذا كانا مشددين فليقهما من الغنة مثل الله واللجنة
 والناس مثل غاوما وتم وما اشبه ذلك وفي باب اخذتم

أظهر على الذهاب إلى الأصل ومن ادغم فلقب الذال من التاء ^{عنه}
 في كلمة وتكرر وردد هذه الكلمة فكان مصحف عبد الله مكتوباً
 بعين ذلك الا عشي يدغم اخذتم له امرت ويظهر اخذتم لان تاء
 الكلمة ادغمت في تاء الافعال فذكر ان يدغم مرة اخرى وفي غيركم
 وانكر الحويون ادغام الراء في اللام لتكرارها اسند انما حجة
 قال صاحب الكشاف في قوله فيغفر لي يسأله والذي ادغم لا
 مخطئ خطأ فاحشاً فصاعم **أظهر** **الساكن** في اظهار الحروف
 اعلم ان عاصم أظهر في حرف الذال من ادغمسته ا حروف عذيم
 والزاي والسين والصاد والتاء والذال في قوله **صديقر** **عوقله**
 واذجبلنا واذ زين لهم واذ نعموا واذ نبوا واذ دخلوا واذ صفا
 وأظهر الذال من قد عند ثمانية ا حروف **هو** **ش** **و** **ز** **ض** **ظ**
 لغتجاءكم ولقد سمع الله ولقد شفعها ولقد صرفنا ولقد نزلنا
 لقد رينا لقد فعل فقد ظلم وأظهر في ثمانية السئلة **المعلم** عند
 ا حروف عند **س** **و** **ز** **ض** **ظ** **ع** **و** **ك** **د** **ت** **ث** **ج** **ح** **و** **ل** **ز** **س**
 وحصرت صدورهم وخبرت نام وكان ظالمة وشبهه وأظهر في ثمانية
 مل وبل عند ثمانية ا حروف **هو** **ش** **و** **ز** **ض** **ظ**
 على نوب وبل سولت وبل طبع الله وبل نالوا وبل طنتم وبل نزلوا
 غمز وأظهر الاء في الفاء حيث وقع نحو اربع سنوف ومن لم يرب
 فالولاء وأظهر الفاء عند الباء نحو ان شئت اخسفتهم الارض في
 سبأ وأظهر اللام في ومن يغفر لك واسكنت الجمر في الدال وأظهر

حجرات

ليتم وليت ومن يرد ثواب حيث وقع واظهر او شتمها في الكاين
واظهر فيها او اذنت برئها واظهر حصص عن عام اعدت و
كان مثله من لفظ واذا لم يكن عن عام واذا لم يكن عام كله يثبت ذلك
لا تخاف من غمها واصبر لحكم وشبهه وما بقي في هذا الباب في قوله
السور فتذكرها في عملها ان شاء الله تعالى **باب الساج اعلم الله**
فما اتفق القراء على ادغام لام التعريف عند اربع عشرة واو هي **باب**
منه في شي من مباح الفواهم التسمي ادغام لام التسمي في السين و
مثال ذلك التائبون الثواب الدار المذكور السؤل الزاهد السبل الثا
كرين الصادقين الضالين الطارق الظالمين الناس الذي وفيما عددا
هذه الحروف تظلم اللام وتسمى لام التعريف واعلم ان كل لام غير لام
التعريف اذا كانت ساكنة وقعت قبل النون فيجب عليها هاء مثل قوله
وقلنا وجعلنا وما اشيد ذلك **باب في هاء** وفيه بيان
باب الاق في الهاء وهو هاء الكناية اعلم ان القراء يصلون
الهاء العنبر اذا كان الصبر ما قبلها متحرك وحقيقة الصلة زيادة
واو او ياء مثله مثل ويرسله وله فان كان ما قبلها ساكنا نقص
مثله عليه والياء وفيه من الاين كراهة فصلها وحذف وافق في لفظ
فيه مهانا في سورة الفرقان لا غير لا يوصل في يرضركم ونفقة كثيرا
ويوصل في سورة وضاره وما اشيد ذلك **باب** بيان حصة في
فيه مهانا في خصوصيات هذا الحرف في اشباع كسرة الهاء فقط الغنية
على انوارها ناهل من الضمير في بخلافه مقدم بمعنى ويخلفها مهانا في قوله

انما الشئ الحقيقى ما الغنى والوعيد والاهانة والعبر عند الدنيا
 الا اصل المدفية فالاصل وقيل انما فعل ذلك الملك على الدنيا
 في الوعيد ان الله تعالى قال وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هنيئا
 الى آخره بالغ في الدع عليهم فان كان المدح في غاية الباطل كان الوعيد ^{لله}
 وقيل انما فعل ذلك في الامن لا في الناس لانهم لا يستطيعون البس بلفظ في
 فيهم مهانا فيصل اليهم متصلا بغيره ويكون قوله مهانا بعد كل ما مضى
 وهما في الاصل هان الا انهم ادخلوا الالف لجأوة وسلايا
 مثل القلوب واخوه وليس في القرآن كلمة فيه والكلمة التي بعدها وهما
 كما هم وانفسد اليهم في بغيره الكلمة لها معنى مفهوم سوى هذه فارت
 حقيقى ان يشيع ليعمل قوله فيه من قوله مهانا **اصل**
ذكر المد والقصر وفيه اربعة **الاول** في بيان المد والقصر
 اعلم ان حروف المد ثلثة وهي الالف والواو والياء السواك **الثاني**
 لهم حركة ما قبلهم وسبيلهما العزة والسكون حروف المد اثنان
 فليس فيهما سوى القصر مثل قالوا وهر في يوسف على سفر ويسى صليا
 وذاتيا وان كان سبب المد الحذف فلا يخلو اما ان يكون متقدما
 على حرف المد او متاخرا فان كانت متقدما مثل ادم وانه وانى
 وايانا فاليسر لعاصم سوى القصر وهو يقدر الف واحدا **الثاني**
 من طرقي لا زنى فله ثلثة اوجه الطول والوسط والقصر
 ويسمى هذا مد بدل وان كانت الحزبة متاخرا عن حرف المد فاما
 ان كان بينهما في كلمة واحدة او كلمتين فان كانت في كلمة واحدة

ابو

متاخرا وشاء وسوء وصحى كان ذلك المد متصلا للبيان وقد
 اتفق كل القراء على انه غير انهم اختلفوا في قرأته وان كانت في
 كلمتين مثل قالوا امنا والا انفسهم وفي انفسهم كان ذلك المد
 منفصلا وجازوا ولا اختلاف فيهم من يد وفيهم من يد
 ولما عاصم فالمد من طريق الشا طبع بعد اربع الفات **الثاني**
 بعضهم **البيان** في بيان المد اللازم اعلم انه متى كان سبيل المد **السكون**
 والسكون قد يكون لازما وقد يكون عارضا فالساكن اللازم هو
 ان يكون ساكنا لا زما ابتداء لا قبل الحركة مثل ض والقران ولة
 والعلم وليس وهذا قد يكون مظهرا وقد يكون مدحا كما هو
 المدغم مثل اية وصاحته والضاكين وما اشبه ذلك فالمد في
 هذا القسم لجميع القراء ويسمى هذا مد ساكن لازم مدغم **والثاني**
 العارض هو ان يكون متحركا في الاصل لكن السكون بعد حرف من
 الوقف او غيره مثل العباد وفضفور وحيم وما اشبه ذلك و
 هذا ايضا على قياس الشك في اللازم قد يكون مظهرا او يكون مدحا
 فالظهور كما هو في العباد وشبهه والمدغم مثل قال لهم ويقول له
 مدى وهو مدسا بوجهي والقر في هذا القسم ثلثة اوجه الطول
 والوسط والقصر ويسمى هذا مدسا ساكنا عارضا مظهرا **الثاني**
الثاني في بيان حروف اللين اعلم ان الواو والياء الساكنان اذا انتقيا
 ما قبلهما كانا حرفي لين ويدان وفقا لاصلهما وان وقع ساكنا
 كانا ساكنا من مثل سوء وشيخ او غير من مثل حرف وميت فكل

بالعقود ولذا اختلفنا على احوال كان يغفلها على التحقيق في حال الوصل
 لكون التلاحق غير ونقل حركة الهنوز الى الساكن ما قبلها وصدقنا في
 موضع واحد وهو ينسب اليهم النسوق لا غير في الجواز لا تهازيان في الكلمة
 فصل الفاضل في ذكر الالف
 اما عاصم ابو وايد ابو بكر في كلمة زى في
 الانتقال على الالف متقلبة من الياء وبالفتح على الاصل واما الالف في
 دون فصي وصفي وغيرها لا تذكره نوال التفخات لان الالف المتحركة
 حروف مفتوحة من الحروف التي بعدها مفتوحة في هذين حروف مفتوحة
 وذلك الخفاء الالف والفتح منها اخذت وقيل انما الالف لقولنا
 يستلزم الالف صارت فيها ياء واذن الالف في حرف الالف من الالف
 الكلمات كلها على لفظ واحد ونظروا واحد واما الالف في الالف
 من الجواز وعلته عاصم في الالف اعني ما وافي في فتح من قوله ليس على
 الالف حرج وغوه الدلالة على ان الحرفين في العنق واحد ويجوز ان
 يقال اخضر اعني بالالف في الحرفين هناك لان الاول العلة ان ذلك
 لا يفر من الدلالة بالفرق بينهما في اللفظ على انهما متفرقان في المعنى
 ذلك ان الاول مفتوح ومفرد والثاني مفتوح مضاف الالف في الالف
 اذ معناه عند استحداثه في الدنيا وادله واضحا سبيل واما
 الاخر فيجاء في الالف والدلالة على الالف انما هي بالالف لا
 بالمعنى على ما قاله ابو حاتم والجمع بين الجنتين الاخرين في القراءة
 والابدان يجوز الالف في الجمع عندهم مع اتباع الاثر في ذلك وال
 حصص في هو خارج عنه فحرف في خصوصيته غير بالالف اقط

والالف

اجتماع اسباب اتباع الاثر لان اكثر فتح الهم من الالف والجمع بين الالف
 في القراءة ولا شعار بان من حرجي وليس في الجواز الذي هو الجواز
 العظيم واما البكر وحفظ بالفتح والفتان ومعناها هار منصد
 واهو ويقال ساقط ويقال هار هو فهو هار وهو فهو واهارا
 فيا اذ انصدع بالقدم وسقط وقال ابو الحسن الحسن بقا لغير
 تمار مثل ضفت خاف والاصل في هار هار بالهنة ولا تكرر وجهان احدا
 انما قبلها هار مثل قاضي وسامى كما قالوا الاث الشيء بهان طاف بهو
 لان والاصل لاث وكما قالوا اشكى السلاح والاصل شاكك والاخرى
 حذف الهنة استقلا لا لكسر عليها كما حذفوا احد الدالين من مبيد
 نحو فقالوا ايت وروى عيسى بن عجلان قال الهار الشيء الرخو وقال
 جابر الله في الكشاف المعنى فمن اسس مينا على عقول اى دينه على قاعدة
 فرب عكدة وهو الحق الذي هو تقوى الله وضوانه خير من استلها
 قاعدة هي ضعف القواعد وارجاها واقطعها بقاء وهو البطلان
 التفاف الذي مثله مثل شفا جوفها في قلة الثبات والاستمسك
 مع شفا الجوف في مقابلة التقوى لانه مجازا اعما في التقوى فان
 قلنا معنى قوله فافا ربه في نار جهنم قلنا جعل الجوف الهار مجازا
 عن الباطل قبل فافا ربه في نار جهنم على معنى فطاح به الباطل في نار
 جهنم الا انه رشح الجواز في بلفظ الانقياد الذي هو الجوف وتصور
 ان البطلان كان اسس مينا على شفا جوف من اوديه جهنم فافا ربه
 ذلك الجوف فهو في قعرها واثنا الجوف والشيف وجوف الوادى جابنه

الذي يغفل عنه بالهار ويجوز السبول فيبقى بالها والها وهو المنع
 الذي اشرف على القدم والنسب وانه فعل فاعله فاعله من جاز
 ويظهر سالك وصات فينايله وصايت والغلبة على فاعله فاعله
 عينه واصل هو و شواء وصوت ولا ترى من هذا الكلام ولا ادل
 على حقيقة الباطل وكناهم وانما الواو الهاء لان الهاء خلفها ووضعتها
 لم تقوى على منع الالف من ان تجذبها للرء المسكون بعدها فبذمتها
 وقبل انما الواو الهاء لانه روى عن الاعرج انه قراها بفتح الرء فلما لو
 لو لان لا تلتبس بفتحهم وقيل انه روى ما رتبشده الرء وفتحها وا
 هاء ومعلوم ان الرء اذا كانت مفتوحة او مرفوعة لا يجوز الالف
 واما ما لم يعلم ان قرأته بكسر الرء والالف لانه جازة وما لم يذكر
 بكسر الرء واما الالف المنقلبة عن الياء وكسر الرء لانه
 لتتفق الحركات وكان ولا للرء شأن في باب الالف لغيرها من
 ولهذا عرف الفرق بين الالف هذه الحكلة وبين فتح غيرها من زوالها
 نحو فتى وصحى فالمرح بكسر الرء التي بعدها ياء وليس له
 في غيرها قال ابو عمرو بن عاصم صاحب الايميلون شيئا في القرأ
 الاشياء يصدها ياء لان الرء الهاء في من غيرها من الحروف واما ال
 الالف وحقق الفتح في مثل هذا واما هذه سواء فالكسر على الالف
 والفتح على التخميم وقبل الفتح اصل والكسر عارض والدليل على ان
 الاصل في روافض الفتح ان كل حرف مبدل في حرف الجهر ان تفتح
 في الحرف المولود والاعتبار بالحكم بالحروف المقطعة وليس كذلك

طرح

كل حرف مولود وقال بعض اصحابنا على انه قالوا الاصل في هذه الحروف
 داخل عليها والدليل على ذلك انها في الحروف المقطعة فاذا كانت الحروف
 المقطعة مائة كذالك في الحروف المولدة وعلى حان الالف في مثل انما حابا
 جاطا ونحوها من الحروف المقصورة اجتمع سببها احدى الفها اسماء
 ما يلغظه وليت كالمحرف التي معانيها في غير ما نحن بالاهو ذلك
 فاما ان يدعى اثنين فاما اسماء حازت الالف فيها كما حازت وفاض
 وطالبنا فيها من طلب الكسرة التي خفضت وطبت ولم تمنع الرء الالف
 فيها كما لا يمنع السجلى في طاب ونحوه لما ذكر من العالة وقوة سبب الالف
 والآخر ان الفها في حكم المتقابل من الياء والالف تغربا لالف من الياء
 والياء ايسر من الالف في الوقت ودليل ذلك ان من العرب من يفتح على الف
 وعلى الياء الحسن لان حال الوقف انما هو اصل الالف ومنهم من يفتح على الالف
 لانهما ايسر وهي لغة بعض طي وعالة من فتح هذه الحروف لان الفتح ايسر
 مع خفة الالف واستمداد الصوت بها مع النفس ومع شبهها في
 الحروف الذي جاء بمعنى نحو الالف في الفها غير مشتقة من اصل بر الياء
 ومع ان في اكثرها من حروف الالف كالف والياء وعلة خص الرء بالالف
 بالالف لما روى عن الكسائي انه قال العرب في كسر الرء راء سيد و ليس
 هو لم في غير ما حان في سمعهم يقولون راء في الالف والياء وذلك لما
 في الرء من التذكير الذي صيرها بمنزلة حرفين فلا انضمت صارت بمنزلة
 الفتان ويخففان فاذا املت صارت ايسر **الفصل التاسع في بيان**
الرء المفتح والمقعة والالف وفيها ثلثة انواع

ماله واصل حرف
 المولدة حرف المقطعة

في بيان الروايات اعلم ان الاصل في الراء النخبة والرفق عارض كاسيا
 بيان وعند بعضهم ليس كذلك بل هو تابع للحركة فان كان مفتوحا او مضوحا
 فخر لاجل القصد وان كان مكسورا رقيق لاجل التسهيل فاعلم ان يكون
 الراء مفتوحا او مضوحا فالاول ان تكون مفتوحا او مضوحا في غير مفتوح او مضوحا
 وان كان مكسورا رقيقا وان كانت كسرة اصلية مثل رزقا او عارضه رزقا
 الناس وفي مثل الذين امنوا وما اشبه ذلك **في الراء الياء**
 فان كانت في ابتداء الكلمة او في وسطها او كان ما قبلها مفتوحا او مضوحا
 فتمت مثل اركض برق وكسبه وان كانت مكسورة رفقت مثل ارقض
 وعوض شرط ان تكون الكسرة اصلية لا عارضة وان لا يكون بعد الراء
 حروف من حروف الاستعلاء مثل طاس وامداد ورفق فتمت وفي كل
 فرق خلاف بين القراء والنخبة او لو اذ كانت الكسرة في كلمة اخرى
 منفصلة عن الراء فتحكم احكام كسرة العارضه مثل الذي ارتقى وركب
 فتم ولا ترفق وحرف الاستعلاء اذا لم يكن منفصلا عنه مثل وادع
 ولا تفسر خذك فليس فيها الترفيق لا غير واذا كانت الراء الطرية اي فاخر
 الكلمة وكانت ساكنة لما السبب الوقوف وغيره ما قبلها المستحكة او ساكن
 والاول ما مفتوح او مضوم او مكسور فان كان مفتوحا او مضوحا مثل
 سقر والند فتمت وان كان مكسورا مثل ارقض والمقدار رفقت والثاني هو الساكن
 فان كان ياء مثل خير والطير وقدر وما اشبه ذلك رفقت فان كان ذلك
 الساكن غير الياء فالاعتماد على ما قبل ذلك الساكن فان كان مفتوحا او
 مضوحا مثل البحر والطور فتمت وان كان مكسورا مثل الذكر والسر فتمت
 وفي ملة مصر وغير القطر فحال الوقت جاز النخبة وفي عين القطر الرفق

فان كان ذلك الحرف عارضا في مثل ان اتبعتم ام اتابوا فتمت
 وكذا اذا كانت حروف
 حروف الاستعلاء

كل حرج بذلك الحرف في النخبة فلا ترفق ذلك فاقطع وصل وعلا الاصل
 في بيان الراء اعلم ان الراء ترفق في جميع المواضع الا في لفظ الياء
 فاما فتحه اذا كان ما قبلها مفتوحا او مضوحا مثل والله ورسول الله وما
 اشبه ذلك فان كان ما قبلها مكسورا رقيقا وان كانت الكسرة من نفس الكلمة
 او من غيرها مثل فتم الله واما الله واشبه ذلك **نقص الراء**
بيان الوقت على اواخر الكلم وعلى رسوم الخط وفي بيان الجبال الاول
 في ذكر الوقت على اواخر الكلم اعلم ان من عادة القراة يفتون على اواخر الكلم
 المتحركة في الوصل بالسكون لا غير لانه الاصل وورد في الرواية عن عامر
 بالوقت على ذلك بالاشارة الى الحركة ميوا كان اعربا او ياء و
 الاشارة ان تكون رما واشما وما لما حقيقة الروم ففرضت
 بالحركة حتى يذهب معطوفها فتدفع لها صوتا خفيا يدركها الهمز
 بحاسة سمعها واقعية الاشياء وهو ضء شفيع بعد سكون
 الحرف اتصالا ولا يبدل ذلك الهمز لانه يروى في النسخ لا غير الهمز
 ايماء بالعضو الى الحركة **في بيان الوقت على اواخر الكلم**
 والمفتوح والكسرة لا يستعملون في النصب والفتح لحرفها **والا**
الاشياء فيكون في الرفع والنصب لا غير فقولنا الرفع والضم والمفتوح
 الكسرة والنصب والفتح يروى بذلك حركة الاعراب المنقلة وحركة الياء الا ان
 فاما الحركة العارضة فلا يجوز الاشارة فيها بالرفع والاشياء اذ هي
 هاء عند الوصل اصلها وكذا هاء التانيث لا ترفع ولا تنصب لكنها ساكنة
 ولا خط لها في الحركة **في بيان الوقت على رسوم الخط اعلم ان الراء**

تثبت لدينا عن عامه انه كان يقف على الرسوم في ذلك كل عام ثابت
وسميت في المصحف ثاء على الاصغر نعمت وسميت وسميت وسميت وسميت
وغيابت وغيابت وابت وسميته **وما نعت** تكتب في ثاء في احدى
عشرة مواضع في البقرة نعمت الله عليكم وفي آل عمران نعم الله عليكم اذ
كنتم وفي المائدة نعم الله عليكم اذ هم وفي ابراهيم نعم الله بكم نعم الله لا
تغصونها وفي النحل وسميت الله مريم بكونها وسميت الله في النمل
وفي الحجر نعمت الله وفي طه نعمت الله عليكم على في الطور نعمت ربكم بكنان
والباقى كانت لها **ما سميت** كتبت بالباء في سبع مواضع في البقرة
رحمت الله وفي آل عمران ان رحمت الله قريب وفي هود رحمت الله وبركاته
وفي يريم رحمت الله رحمت الله في الروم الى اثار رحمت الله وفي الزمر
وهو يسمون رحمت ربك رحمت ربك خيرها والباقي بالهاء **وما نعت**
كتبت في موضعين بالباء في آل عمران فيفضل الله الله على الكافرين وفي النور
ان الله عليه والباقي بالهاء **وما نعت** كتبت بالباء في سبع مواضع
ذكرتها في آل عمران واذ قالت امرات عمران رب وفي يوسف
قالت امرات العزيز في موضعين وفي القصص وقالت امرت فرعون وفي
الزمر امرت نوح وامرأت لوط وامرأت فرعون والباقي بالهاء **وما نعت**
كتبت بالباء في موضع واحد اذ وقعت بمعنى الذين في الاطلاق عند الاولين
وفي طه سميت الاولين فلن يغفل الله تبارك وتعالى عن محمد بن عبد الله
المؤمن ربوا يا سادة الله التي **وما نعت** تكتب بالهاء الاخرى واحدا
في الاعراف وسمت كل ربك وفي الاصنام وسمت كل ربك وفي يونس
سمت كل ربك وفي يوسف سميت ربك باللاموسون وفي هود

ويقف عليها
بالهاء

ربك وفيه خلاف وفي هذه الامم تقرا بالاضداد والمجمع لعوامه وله
بالاضداد وقدر بالباء فان قيل في السبب في رسم بعضها في ثاء فان قيل
في السبب في رسم بعضها بالهاء في ثاء فان قيل في ذلك ان المعص الكرم كتب على
لغز وقيل وكانت قد نعتت على ثاء التائيد لها واما العراقيون فيقولون
بالباء في احوي الكتاب في بعضها لفظ الوصل وفي بعضها لفظ الوقف
راعي في لفظ الوصل كتبت بالباء ومن راعي في لفظ الوقف كتبت بالهاء
الرحمة التي في معناها الزيادة تكتب بالباء لان ثاء في معاني الجمل الكبير
اربعاء التي هي اقل كتبت بالهاء لان الهاء بالحساب خمسة وفي ثاء
والله اعلم بالصواب **الفصل الحادي عشر في ما نعت بالهاء**
من الزيادة والنقصان في موضعين عام والوصل
والمقطوع وفيه اربعة ابواب **باب** في بيان الواو
الرائدة والالفات **باب** بالواو والالف في اسماء الله
الذين كثر في القرآن وبما هي اللوا في ويا ايها اللوا في
ويا ايها اللوا في التل **باب** وهو **باب** ما كان في الالف
ابنوا ما كان في المالكه **باب** في لفظ قطع في الاصنام فختلف في
الشعراء لم يشكوا في غيت لغوا في **باب** او كان في الروم قال
الضعفوا ويا ابراهيم فيقول الضعفوا في المص **باب** في سائر
في الشعراء من عباده العلوي في طه هو **باب** في الصافات بلوا
مبين في النقص **باب** الكافرين في اللعان **باب** في ثاء
والاصالة ثاء رسوم بالواو والالف فيقول في الغل **باب**

تقفوا

اعلم والحكماء الكوفي في الإبان علامته والبرص والشماع والكنك
والدينان الأول والثاني هو اما اخا اس الكوفي وهو **اولاد** واهليا
ع واهليا واهليا واهليا واهليا واهليا واهليا واهليا واهليا واهليا
الكتابي منفتح الفرقان بعد منهم واسماهم **الباب** في بيان وقفا للان
وهو البقرة بمؤنين بهذا مثالا لنظاير من الذين امنوا من بعد
فضلنا بعضهم على بعض ان امية الله الملك مثل الربوا **ب** يا اولاد الله
ولا هم عزون عن اغنياء **وقد** حري الا لعنة الله ان يكون له ولد
وقد اعتدوا ادم بالحق والنصارى والى اء بما قالوا تالك فالتس وعلى اولاد
وقد الا لا يكون ابناء موم ان كنتم تعلمون **وقد** اء اخاهم صالحا ولا محمد
سبيلهم حاضري البحر فلا تحرك فوههم عليهم بناوئح **وقد** موم من ذلك الله
اولياء اخاهم صالحا عن صفا ابراهيم **وقد** اخاهم صالحا **وقد** الخ
وخرجوا الاخر **وقد** ان علم علمنا الاممبشرا ونذير **وقد** موم
في الكتابي من الاجم ومن الله الله عهدا لخديف موم **وقد** الخ
عيني **وقد** الخ على صلواتهم بما فظون من غيل وعاتب **وقد** الخ عليهم بنا
ابراهيم **وقد** الخ مع الله الما احب **وقد** الخ فامم لوط **م**
كبيت العنكبوت هي الحيوان **وقد** اصحاب القبة من وقدا قلم
وقد الخ من شيعته ابراهيم **وقد** الخ بنو الخهم واذكر عبد الويم
من موم اولياء ولعنايا الاخرة اكبر **وقد** الخ من كرمون
وقد الخ وانا نبيها معلم عنون انكم عابدون **وقد** الخ الكرميا
وقد الخ منض يلعبون **وقد** الخ فموا غم **وقد** الخ **وقد** الخ

يذكر فيها المجرمون، وفيها تكاذبهم، وفيها شأن الله شديد العقاب
وفيها أفقون، انزل رسول الله **في الشعر** امرات فرعون، وفي الفجر
افترقاكم صاحب الحوت، انزل مجنون، وفي فتح ٢ انا جاء الحق وقرئنا
فالمبدل امرام ايضا وهره فاشهره اذ ذكره خاسره حديث موسى **في يس**
فروشاء ذكره **في الله** شيئا عين جازية عليه احد من اعداءه يبرر احتياج
الوقف الا لازم فلينظر الكتابي اى الرسالة النورية **باب الموعظة** في بيان
وقف النبي ووقف غفران ووقف من **في الله** قيل ووقف رسول الله
صلى الله عليه واله وسلم اخيرا في القرآن على سبعة عشر رقعا، ووقف
النبي **في الله** فاستقر الخراج **في الله** ووقفوا من غير صلى الله عليه وسلم تأييد
الا **في الله** في الشعر ان فاصبح من الناديين وقل من اجل ذلك في المائدة
سبقوا الخيل ايضا ان اقول ما ليس لي بحقوق ولا علم ان اذكر ذلك ان
يؤتى به، وليست بنزول الحق هو وقل اي ورجى ايضا كذلك **في الله**
الا مثال وقل زبد مثل وقل استجابوا لهم الحق **في الله** والاعوام عليها
لكم **في الله** كسرك بالله في لقمان انهم اصحاب النار وقل يستغفرون
اسئلو المؤمنين عند رسول الله **في الله** في الفتح والاحزاب والحشر في الاحزاب
من الفتح وقل من كل امر في العنكبوت واستغفروا **في الله** غفران
اعلم ان جميع القرآن خمسة الاف وثلاث مئة وثلاثون وقفا منها عشرة مواضع
تدعى وقف غفران قال النبي صلى الله عليه واله وسلم من ضل ان وقف على عشرة
مواضع في القرآن ضلته الجنة في المائدة ايضا راي ولياء وفي الاعوام من
يسمعون وفي المائدة كمن كان فاسقا لا يستون وفي يس حسن وانام

البلد

في القصر

بليت فلم ينجح الى تخيم شأنه مع انه هنا وفي الحج ص

لان عهدى في قراءة جميع القراء وحمل الرفع فاستقفا القراء
بالنفس مذهب عبد الله بن مسعود لان عهدى في قرأته في عمل القراء
الظالمون في عمل الرفع ولم يكن ذلك الظالمين **يقولون** فربما يكون الياء
شعيرة ويضع الياء حفظ هنا وفي الحج واسكن في سورة نوح لان هنا
وفي الحج من قول الله تعالى وفي سورة نوح حكاية عن قول نوح عاقر في بيتهما
في اللفظ كذلك ولا تدا جمع في يتيقظ للطافين في السورة بن نوح الكثرة
كثرة الياء وكثرة الياء الساكنة بمنزلة حرف مكسورة واللام بعدها مكسورة
والكلمة بعد اللام في موضع الكسرة وما بعد الطافين معطوف على حرفي
موضع الكسرة ايضا فذكره نوح الكثرة لان اللام بعدها مضروبة والكلمة
بجملتها مضروبة اعني مؤنثا فقرأ الياء ساكنة ولم يفرق حفظ بين السور
الثلاثة لان البيت في سورة نوح يضاف الى نوح وتظيم الرسو تعظيم
المرسل فاذا افرق بين السور السجدة المصيرة العليم **الترجم** **المحكم**
المصالحين العالمين مسلمون مسلمون يعملون المشركين مسلمون
العلم عالمون فخالصون فمن قرأ يقولون بالعين في قوله مطلق على غلظ
ومن قرأ الخطاب فلان يقف **يقولون** فربما تضع الياء ونقص اللام و
الوجهان مختاران وهما في المعنى واحد لانها يرجعان الى الوجود لا هل
الكتاب بادعائه على الانبياء خلاف دين الاسلام بغير تحريم مع الزيادة
لهم فاقامة الحمد عليهم فخصي الله على وجهين احدهما ان تكون ام متصلة
على الجارية لا الفلا استغفها فيكون الكلام متصلا بما قبله على تقدير
فلا تخافونا في دين الله او يقولون ان الانبياء كانوا على دينكم قالوا الخ

معنا

معنا اي المختارين في امرنا بالتوحيد فحقن موحلون او اتباع دين الاسلام فحقن
منعون ولا تملأ تقطع على تقدير الكلام فيها فاستقفا الكلام
بار على انه حجاج اخر ومعنى الياء استقفا الكلام ايام على جهة
الاخر اخر عن خطاهم استجها الا لهم ما كانوا منهم على انه حجاج اخر
الاول يقولون **يعلمون** **الترجم** **المحكم** **المصالحين** العالمين مسلمون مسلمون يعملون المشركين مسلمون
الترجم فربما تضع الياء ونقص اللام و
للبيان في الصفه مثل جبر ويقط ويجعل اي هو كذا في نفسه غير زايلا عن
حفظ في باب الانشاء والوجهان مختاران وهما اللتان بمعنى المبالغة في
رافعة بارأى رافعة وتلفأ رافعة والرافعة الرفع الا انها اشد مبالغة
من الرفع ولذلك قدمت في الآخرة في مذهبهم في تقديم ما هو الرفع
الصفات واعرف من الاسماء كقولنا في اسم الله الرحمن الرحيم بعين
يعلمون الظالمين **يعلمون** **المترين** قدير **يعلمون** **مستود** **يعلمون**
تكرمون الصابرين **مستود** **الصابرين** **راحمون** **المستود** **عليهم**
الارحمون **الرحيم** **اجمعين** **يتفردون** **الرحيم** **يعلمون** **العذاب** **الاسباب**
من **الانوار** **مضوات** فربما يكون الطاء ونقص الباء على الاصل في ذلك لانها
كل هذه بضم الفاء من الاسماء دون الصفات وما كان لا يدرى او مضى
على فعلا بضم العين اذا كسرها على بناء او في العدة مثل عزافات و
ظلمات انما على الضمة الفاء كما فعلوا اجمع فبضم الفاء في الاسماء
دون الصفات اذ كسرها على بناء في العدة مثل عزافات و
العين في الفتح اتباع الفتح الفاء في قوله بذلك بينهما من الصفات موحلون

٥١

او

بانتقال ال
انتقال دم
ص

السكون عليه الحركة على غيره وقرا خضف بكسر النون والعين بينهما وهو لغة
ممثل لان الكسرة في العين اقبلها وكسرة النون منه ابتداء لكسرة العين
من اجل حروف الحلق كما قالوا في شهود مشهود في غير غير وفي غير غير في
لعل بعينه نحو ذلك مما تافيه من حروف الحلق لانه عند مرافقه وهو لغة
قيس وتم وما في غير ذلك غير موصولة ولا موصوفة ومعنى ما في غير ذلك
ابدائها والهم شديد ما لا تقاها **نكفر** قرا بكسر النون وفيه لغة عطف
على عمل ابعدا لئلا او على انجز امتدادا نحو في غير ذلك على انجز
من فعل فاعل مبتدا وقرا خضف بالياء ورفع الراء على ان الفعل لانه
لقد ذكره وتاخر في الابداء والاختفاء على ان الفعل لا ياتي في الابداء
لان قوله هو جزركم يعود الى ذلك فكانه قيل هو جزركم ويكره عنكم لانه
سبب ذلك بمنزلة قولنا الحسنات يذهبن السيئات لانه سبب ذلك
بحقيقة الكلام ويكره الله عنكم السيئات بالصدقات خبير **لا يكون** علم
علم يخرجون خالون **مخرج** قيل لا يكون الزبور قبل الذين ينقونوا ولم
انهم يخرجون به موسى **قرا** سبعه بنوع الالف وعلما وكره الالف
فابقا انا على انما غيركم وهو من الازن وهو الاستماع لانه من قول العلم
وقال الزجاج معناه فاعلموا كل من لم يترك الزبور انتم يقول الله بكذا
او في غير ذلك اذا اعلنت به ومنه قوله تعالى فقد اذنتكم على سواء اخضع
بكون الهنر ونفع الالف فاعلموا انما من الازن بالشيء انا علمه **والله اعلم**
فايقنوا بذلك يقال اذنت بالامر اذن اذا او اعلمت **قرا** ابو عبد الله
الاختيار **الف** لا خطاب بالامر والذين فان قالوا فان لم يبالوا والذين فان

ورسوله مخالف ابينه وبين اخراته في اللفظ ليدل على مخالفه معنا
 لان بين معانيها مخالفه فيبغى ان يكون بين نظيرتها مخالفه وله
 نظاير حيه قال الامام عبد القاهر الجرجاني في المقصد اصول الارب
 الثلاث في الجرد ثلثه فصل بفعل وفعل بفعل وفعل بفعل لان الاصل
 ان يكون حركه غير المضارع مخالفه لحركه غير اخرى لاختلافها
 في الغير العباد بالانحرار الحكيم الحساب ^{وجه} فاستبعد بالاسكان
 ووجه الاسكان في كل ياء الاضافه انه اطلب الخفة ذلك ان
 الياء حرف يقبل الا انها حرف العلة بكثرة ورودها في الكلام و
 لتقليلها تخفف كثير في حال سكوتها اكفاء بكسرة ما قبلها منها
 ولا شك في انها اذا تحركت ازدادت ثقلها على ثقلها فسكنوا
 كذلك واكتفوا بالمره التي فيها من تحركها لانهما تقوم مقام الحركه
 في الحروف الصحيحه مع ان حركتها لم تحركه اعراب فيقع جديها
 ليس قال ابو علي والدليل على كراهتهم الفتحة في الياء كراهتهم
 الظه والكسرة فيها قولهم قال قلا وبأدى بها ومعد كعب
 ونحو ذلك باسكان الياء وهو في موضع الفتحة في الحروف الصحيحه من
 اخر الاسم الاوله من المسمين الذين جعلوا اسما واحدا نحو حشر
 موت وجعلوا وخمسة عشر ونحو ذلك وقرأ حفص يفتح الياء
 في الوصل فوجه الفتحة في كل ياء الاضافه انه الاصل فيها لانها اسم
 قبله الغاية في الخفة فلم يكن بد من تقويتها بالبناء على الحركه

فاستحققت الحركه لذلك كما استحقها الكاف فيك وفيك والتاوفي
 قت وانت ونحوها واستحققت لانهم اخف الحركات بانه اخر من
 الملاف وهو اخف من الياء والواو وبني عليه كذلك وقيل انما
 تحت ياء الاضافه لان ما قبلها لا يتحرك ابداً الا بالكسرة
 الياء المكسوره ما قبلها لا يلحقها كسر نحو الياء في القاضيه
 يتولى تلك كسرات كسره ما قبلها وكسرها وهي في نفسها
 ساكنه بمنزله حرف مكسور لتقلها وقيل انما تلحقها كسره
 لانها تكون اعرابا في حال والكسرة اعراب ولا يدخل اعراب على
 اعراب قالوا ولم يلحقها ضم لثقل الضمه بعد الكسره حتى ليس في
 كلامهم كلمه على فعل فلم يسبق لا الفتح فبني عليه لذلك والدليل
 على ان الفتح حركتها قوله اقرا واكتابه وحسابيه ونحو ذلك
 لان هذه الياء انما تدخل بين حركه ما قبلها وقال ابو علي القاسم
 وتمايل على استحقاق هذه الياء التثنيه بالفتح اها اذا سكن
 ما قبلها اتفقوا على تحريكها بالفتح نحو بشراى وهداى وعلاى
 رايت غلامى ويدل على ذلك تحريكهم النون من فعل بالفتح
 ايضا لانها حرف ضميه كالياء والكاف والياء المخاطب قد
 الدليل على ان الفتح يستحق في الياء ولا يستحق فيها الرفع والمخفض
 تحركها بالفتح في رايت القاضى ورواى ونحو ذلك في حال الضب

يحول الحروف الصالح وسكوها في حال الرفع والخفض نحو مرت بالفتح
وهذه رواية بالإجماع منهم على ذلك بالعبادة **الم** **ناصرين** هـ
معززون **يقرون** لا يظنون **قلوبهم** من **الميت** فيها قرأ بكر
بالتحقيق فعلى أنه لما احتاج إلى إدغام حذفا أصلا كما في نظائره
على أنها لغتان قال الشاعر ليس من مات فاستراح **بميت** أمّا
الميت ميت لأحياء وقيل وجه الميت بالتحقيق طلب الحقة لكثره دور
وذلك أنهم استقلوا تشديد الياء والكسرة فيها فحذفوا حذفاً للياء
الثانية لأنها لما علت بالقلب اعلت بالحدف فقرأ حفص **المستزيد**
تزييد على الأصل لأنه كان في الأصل **سُبُوك** على وزن فَعِيل فقلبوا الواو
ياء وادغمت الياء بآلاء كافي سيد وهين واجمعوا على التشديد بالميت
نحو ما هو ميت وبعد ذلك ليسون أفاضل بميتين الملك ميت ولأنهم
ميتون **حاسبه** **المصير** **قلوبهم** **رؤوف** قرأ بكر من **الم** **ناصرين**
اشباع وحذف بالهز والاشباع كما عرف في البقرة بالعبادة **رحيم**
الكافرين العالمين عليهم العلم **انتي** ومن رفع التافوقه
مطلق على **انتي** ومن سكن التام يقف **وضعت** قرأ بكر بضم التاء ليدل
بما في **انتي** كما قاله امرأت عمران على أنها قالت رب اني
وضعتها **انتي** كأنها أخبرت الله بأومها وعلم به منها فذكر ذلك
بقولها والله أعلم ما وضعت بمعنى لعل الله فيه سراحاً وحكمة ولعل
هذه الآية خبر من الذكر وحسن ضم التاء أظهر في المعنى لكونه ما قبله

وبعد كلاماً واحداً وصحبه معناه ومشاكلته في وضعها **انتي** قبله في
اللفظ فقرأ حفص يسكن التاء بما وضعت امرأت عمران على أن يكون
قول الله عز وجل ويؤيد هذه القراءة قراءة ابن عباس والله أعلم
وما وضعت على خطاب الله لها أي أنك لا تعلمين فهذا الموهوب
وما علم الله من عظم شأنه وعلو قدره **الرحيم** قرأ بكر بالهز مفتوح
مدلوه وحينه بالمد لأن لغة أهل الحجاز وبها جاء الكتاب مع
كثرة نظائره نحو القاصعاء والدماء والكيماء وإن أكثر أهل
القراءة وقرأ حفص بالفتح لأنه بلغ في العربية لأنه اختلف في اللفظ
من غير اختلاف بالمعنى فحذف الممدود في اللغة وأمنع جواز
مد الفتح فيما عند أكثر النحويين مع أنه أشبه بما جازم أسماء الأنبياء
في الفتح نحو موسى وعيسى وإشاقا على بن عيسى ويقال في تشبة
زكريا بالممدود وجعل زكريا وان وزكريا ون وفي تشبة المقصورات
زكريا زكريا يونس الذي بالمد والفقر لغتان معرفتان بالمد لغة أهل
الحجاز والفتح لغة غيرهم **حساب** زكريا كما حذر الله **الصالحين** هـ
يشاء **المبارك** **العالمين** **المؤمنين** **يخضعون** **المقرئين** هـ
الصالحين فيكون **والأنجيل** قرأ بكر بكسر الباء وحذف الفتح
وقال في البقرة **مؤمنين** **واطيعون** **مستقيم** **مسلمون** **حرب**
وقيل يستقيم **الشاهدين** **المكرين** **يخلفون** **ناصرين** **انفيهم**
قرأ بكر بالنون لقوله الله عز وجل **انفيهم** كما في الآية الأولى فاعنيهم والمبع

الخطبة والسطنة فاحض اليها فيوفهم الله ثوابها لهم في الدنيا والآخرة
والعلمين من الاعداء وفي الاعزة بالجنة والبقاء الطالين للعلم فيكون
المستبين الكاذبين للعلم بالفسدين مسلمون تعقلون لا تعلمون
المشركين المؤمنين يشعرون تشهدون تعلمون يرجعون
علمهم العظيم **قوله** فيها وعزها من الهاءات المضمة بلا فاعل
وهي ستة عشر موضعا في القرآن فالعز ان يؤده وتؤبر
منها وفيها وفي النساء قوله ونضله وفي طه ومن بآية مينا وفي
التور ويقعه وفي العن فالعز الهم وفي الزمر يرض لكم وفي صق
نوت منها وفي الحديد لم يره احد وفي الزلزلة خير من فيها وفي الشعر
والاعراف ارجه اكله قمره كلها نوافض سقطه لام الكلمة منها علة
للجزم ونظمت عليها هاء الكناية وكان القراء في هذه الهاءات غلا
ثلاثة منها هب باشباع هذه الهاءات كلها وصلها بها اذا التزم
ما قبلها وبها واذا افتتح ما قبلها في الوصل وهو المختار فيكون باسكان
الهاء الاظهار العمل الجازم وقيل بل جازمت لبدل على ما وقعت في موضع
الجزم وقيل بل جازمت لبدل على ما وقعت في موضع الجزم وقيل
لا اتصال الهاء بكلمة ثقيلة من وجهين احدهما كثرة حروفها و
حركاتها والآخر انها فعل متجزم وانما جزم لتقله
ونخسة على الوجه كلها فكان لا اسم اذا اشبه الفعل ثقلا فلم يفر
لكذلك اذا اشبه الفعل الاسم خف فاعرب واذا لم يشبه ثقلا وجى
على اصله فاسكن وجزم لذلك القليل على ذلك اجماع القراء على

الساكن ياء التكم اذا اتصلت بفعل متجزم كقوله وترحمه فابتعد اهله
ونحو ذلك لا من شأنهم واصلا للفتح وكثير من القراء يفتحونها في قوله
فطر في افلا واراني اعصر ويجوزها لا تصالحها بفعل غير متجزم وقيل
انما اسكنوا لان من شأنهم ان يعوضوا من المحذوف من ياء او واو
الفها ساكنه نحو عمر واربر وادعة وارضة ونحو ذلك في الوقف
دلالة على اللطف ثم حلت هذه الهاءات محلها وانصالحها بفعل قد
خفف منه ياء او الف شبهوها بما فاسكنوها لذلك **قوله** لا تقصروا
بالاشباع على وجهين احدهما انه اظهر في العربية لانه الاصل
فيها عند الكثر الخوين مع اجماعهم على حنئها وقال القراءوا نضع
اللغات والاخراج القراء على ذلك في غير ما ذكرت من الهاءات
المختارة ما قبلها كقوله وهو كل شيء وما هو من قبلي وبرونحو ذلك
لا يبدل عليه من جهة انه مثله في اللفظ والعنى والحاق المختلف في
التنق عليه او لا اذا كان كذلك مع انه قراءة اكثر القراء يعلمون
المفتين انهم يعلمون تندسون مسلمون **قوله** فراكبو بلاد عام وقصرو
بفك وقد قرأ في البقرة من الشاهدين **قوله** الفاسقون **قوله** يرجعون
قرا بكون بالثا معناه على ثلث او جبر الاول انه خطاب لمن يقدم فكم
في قوله تعالى ولا يادرك ان تتخذوا الملائكة الثاني انه خطاب لجميع
من تقدم ذكره على الخطاب والغيبة بتقدير اغويين الله تعالى
انتم وهم في تعليل الخطاب الغيبة اذا اجتمعوا كما قال من تبعل

منهم لاثنتي عشرة منهم الثالث انه خطاب لليهود وغيرهم من الكفار
الذين ذكروا على انهم اعداء في قوله فبقوله فاولئك هم الفاسقون
فلا الحمد يا محمد اغنيهم دين الله يبعثون انما حذف القول للدلالة على
انما جده قرا حصص باليا فيهما للغاية خبر عن تقدم ذكره في قوله
فبقوله بعد ذلك فاولئك هم الفاسقون على لفظ الغيبة يتقدم
افغير دين الله ينبغي من نولي عنه بعد ظهور الايات النبوية
واخذ المشاق عليه لانه يشمل على اجم التبيين من هؤلاء الكفار دخلت
صنوه الانكار على القاء العاطفة حجة على حجة والمعنى فاولئك هم
الفاسقون فغير دين الله يبعثون ثم بوسطه المنزه بينهما ويجوز
ان يحذف على محذوف تقييده استولون فغير دين الله يبعثون وقام
المفعول الذي هو غير دين الله على فعله لانه اجم من حيث ان الانكار
الذي هو معنى المنزه متوجبه الى عبود الباطل مسكونا لخاصة الظالمين
اجمعين ينظرون رحيم المظالمون فاصبح **الفصل الرابع** اياته
عليهم صادقون المظالمون من المشركين والمعادين
فراشعهم ففتح لواء على انه المصدر المضاف الى المفعول وقرا
حصص بالكر بحيث ان يكون انما العمل وان يكون مصداق اجم ففتح لواء
وكرها ولم يختلفوا في غير هذا الحروف والوجهان لغتان عند اكثر
المفسرين هـ الف الف الف لاهل الجحيم وبنى اسد والكر بعض قيس
وقال ابو جهم والكر التميم وقال ابو جهم الكسرة اهل الجحيم وكلام

قالوا الف الف لاهل الجحيم وقال سيبويه يقال حجج حجج جحيم ذكر
يكثر ذكره حجج حجج جحيم فقل قتلها فيها الغتان وقال
الزجاج الحج بالفتح المصدر يقال حجج حجج جحيم اذا قصدت
والحج بالكر العمل العاليين يعملون يعملون كافين
مستقيمين يكون مقتدون المفلحون عظيم تكفرون هـ
خالدون العاليين الامور الفاسقون لا يصرون هـ
يعتدون بسجودك من الصالحين هـ وما تقولون تكفرون
قرا برك بالياء فيها الخطاب بخلطهم بغيرهم من الكافرين فخطاب
ليبان حكمهم في ذلك ولحد قيل جاء الخطاب ترجع الى اول البقرة
وهو قوله كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وينهون
عن المنكر وتؤمنون بالله وما تعملون خير فان الله تكفرون هـ
قرا حصص بالياء فيها الخبر عن من تقدم ذكره من اهل الكتاب على
لفظ الغيبة يقويه وهو قوله من اهل الكتاب اية مقصد قائمة
يتلون آيات الله اثناء الليل وهم يسجدون يؤمنون بالله واليوم
الآخر تامرون بالمعروف وينهون عن المنكر وليا دعوى في
الحيزات ليكون الكلام منهاج واحد بالمتقين هـ خالدين
يعلمون يعقلون الصدور هـ حجة عليهم المؤمنون تكفرون
من الذين مسومين بظلمهم خاشعين ظالمون انهم محزون
يقال ظالمون وقيل وسارغوا قتلهم للكافرين تحزون هـ
المتقين الحسنين يعملون العاليين المتقين مؤمنين

فَرَحَ فِيهَا قرا بالضم فيها بكسر وقرأ حفص بالفتح فيها والوجه
 لغتان عند أكثر النحويين مثل الجهد والجهد الضعف والضعف
 قرا الفراء وجماعة معه القرح بالفتح للجراحات بائيا فاقا والقرح بالضم
 ألم الجراحات وقيل يعقوب المظفرى بالفتح ما كان بالسلاح والقرح
 بالجرح كانه ذهب الى انزاله والاصد الظالمين الكافرين
 الضالين **يُظْهِرُونَ** الشاكرون **فَوَيْتَ** منها فيها مثل قوله
 الشاكرون الضالين الكافرين **وَالْحَسَنِينَ** خاتمة النافين
 الظالمين **وَالْمُؤْمِنِينَ** يقولون **يُؤْمِنُونَ** قرا شعبة بكسر الباء وحضر
 بالضم وقدر في البقرة الصدور **وَحَلِيمٌ** بصيرة **يُحْجِزُونَ** قرا بكسر
 بناء الخطاب اي حيزوا فاجتمعوا من الذين رما فيها اولم يؤمنوا
 عباس خزين طلائع الارض ذهبت حمرا وقرأ حفص يا الغاية اي
 الكفار **يُحْشَرُونَ** المتوكلين **وَالْمُؤْمِنُونَ** لا يظلمون **وَضُؤَانٌ** قرا
 بالضم شعبة وبالكسر حفص وقدر المصير يعملون سبعين قليلا
 المؤمنين يكتفون صادقين يزدقون **يُحْزَنُونَ** **وَالْمُؤْمِنُونَ**
 قيل عن غرابي عمران انه على كل شيء قدير قيل بصيرة يجعلون
 والله اعلم المؤمنين **وَالْمُؤْمِنُونَ** وقدر في هذه السورة عظيم الآية
وَضُؤَانٌ الله وقدر عظيم مؤمنين عظيم الهم مبدع عظيم
يُحْجِزُونَ الطريق للعبيد صادقين الغرور الامور **يُحْجِزُونَ**
 قرا بكسر الباء فيها الغايب لعل الذين اوتوا الكتاب فضلا
 وهو شا كل قول فنيذره والظهير للكتاب فاحضن الناء فيها بائيا

قرا بكسر
 الباء

الخطيب

بناء الخطيب على تقدير انهم خطبو ائبله عند اخذ الميثاق وقيل
 الحاء يرجع الى الله صلى الله عليه وآله وهو معلوم غير المذكور وفي
 الكشف قري بالناء على حكاية مخاطبة ثم كونه وقضيتا اليه
 امير ائبل الكتاب لتقديس **يُشْرِكُونَ** الهم **وَالْمُؤْمِنُونَ** قرا بكسر
 الناء من انصار الابرار الميعاد الثواب **وَالْمُؤْمِنُونَ** قرا بكسر
 المهاد للابرار **وَقِيلَ** اخر السورة وقيل وكفى بالله حسيبا
لِلْحَسَبِ يقولون **لِغَمْرٍ** **وَالْمُؤْمِنُونَ** قرا بكسر الناء على تقدير ان
 ستة عشر وجها **لِغَمْرٍ** **وَالْمُؤْمِنُونَ** قرا بكسر الناء
 وقيل **كَيْفَا** يقولون **مَرِيئًا** معروف **حَسْبًا** يعرفون **وَالْمُؤْمِنُونَ**
 سبعة نارا ومن قرا بكسر الباء يصلون فوقفه مطول على نارا
 ومن نصب الباء فلا يقف **يُصَلُّونَ** قرا شعبة بضم الباء مع
 يسيلهم الله سعيهم افسلون اي سيدخلهم الله اياه ايقظ
 كما قال صاحب سقران الفعل لله تعالى في الحقيقة عزوف
 ذكره بنى المفعول للمفعول به ايجاز مع تفخيم الشأن والاحسان في
 المعنى واحد وهو الوعيد على اكمال اليتيم ظلم بالذل في عدا
 السعي **وَمَرَّ** حفص بفتح الياء معناه سيدخلون النار اذا اذلهم
 قالوا صالوا النار باسناد الفعل الهم ونيابة للمفعلن **يُحْشَرُونَ**
 قوله انما يكون في بطونهم نارا سعيهم حكيم **حَلِيمٌ** العظيم بين
يُحْشَرُونَ قرا بكسر الباء وبالضم حفص وقدر في البقرة سبيلا
 حكيم **يُحْشَرُونَ** ومبنيات قرا بكسر الباء بفتح الياء والمعنى انما

قرا
 بكسر

بينها الله تعالى الخلق بان انزلها اليهم لم يندلجها الى طريق الحق كما
 بينا الايات لقوم يعقلون في بنيات كذلك الفاحشة مبينة
 اى مطهرة باظهار صاحبها وغيره اياها لانها لو لم تظهر لم تقع عليها
 وقرأ حصص الكسرة بها فالنية وقعت صفة للفاحشة والبنيات
 وقعت صفة للايات فعنى كسر الباء على وجهين احدهما ان الايات
 مبينات اى ظاهرات لمن عقلا وعقل دلالتها كما قاله ايات بينا
 في الفاحشة بنية اى ظاهرة للناس وهما صاحب العين قال
 يا ايها الذين آمنوا انزلوا من فوقكم آيات الله وانزلوا من فوقكم آيات الله
 والآخر ان الايات مبينات تحتها اى مطهرات البراهين والادلة
 وموضحات الاحكام والشرايع على حذف المفعول كحذف ومن
 قوله والذاكرين الله كثيرا والذاكرات الله استند الفعل الى الايات
 تفخيم لانها بما استند لا الفعل السورة في قوله سورة تنبيههم بما افاد
 مع علم المخاطبين ان الله هو مظهر الدلائل بانزال الايات في التفتيح
 والخبير بما في قلوبهم مما تنزل في السورة كثيرا مبينا عظيم استيلاء
 رحمة الجبروت اياته عليكم من فرائض الصغرة والهاشم
 اصل الحق على عليكم ومن ضم الهرة وكسر اللام ففقه حازوا
 لكم فرائض الصغرة والماء البناء للفاعل فان قلت علام حذف
 قوله واحل لكم قلت على الفعل المضارع نصب كتاب الله اى
 كتب الله عليكم عزيم ذلك واحل لكم ما وازدلك واحل لكم
 ما وازدلك وتلا عليه قراءة اليها في ايات الله عليكم ولعل

لكم

لكم وقرأ حصص ضم الهرة وكسر اللام على البناء للمفعول عطف
 على حرمت حكيم فاذا احصى فرائض الصغرة والهاشم
 على البناء للفاعل اى احصى انفسهم بالترجيح وتصديق
 فان آتين وقرأ حصص ضم الهرة وكسر الصاد على البناء للمفعول اى
 احصى ازواجهم وتصديقه قوله والمحنات من النساء
 رحيم حكيم عظيم صغيف رحيم كبير عظيم مشبه
 كبير خبير خفرا مهينا قربا عظيم مشبه
 حديثا غفورا السبيل لب نصيرا قليلا خب منعو لاه
 عظيم قتيلا ميذا سبيل عظيم نصيرا فقربا قتيلا ان الله
 يا اكرم عظيم نصيرا حكيم خفيل انما فرائض الصغرة وكسر
 العين وسكونها وقرأ حصص بكسر العين وقلم في البقرة بصيرا
 تاويل بعيدا صلواتا عطفها بليغا رحيم بليغا
 شتيبا خب عظيم مستفيا رفيقا عظيم جميعا عطف شتيبا
 فرائض بالياء الكثرة للحال بين الفعل والفاعل مع جواز حمل الودع على
 الودع وقرأ حصص بالياء الثانية لا الودة مؤنثة عظيم عظيم نصيرا
 ضعيفا قتيلا حديثا مشيدا خفيضا وكذا عطف قليلا قليلا
 مقبلا حسيدا خفيضا وقوله غير اى غير على كسر مقبلا
 وقيل لوجدها فيه اخلافا كثيرا حديثا سبيل نصيرا سبيل
 ميذا عطف حكيم عظيم خبير عظيم جميعا نصيرا سبيل غفورا
 رحيم ميذا عطف مهينا موقوتا حكيم خفيضا رحيم خفيضا

كثيرا

وكذا ربيما حكيماء مبيها عظيماء **خوب** عظيماء **قوله** **فصل**
قرا بكون الماء فيها وقرا حفص بك الماء فيها وقوله في العز
مصبأ بعين كجب مريلا وعرضه سبيلا غروا كحصباء فرك
نصير **الخط** هنا وفي حزم والمومن بضم الياء وفتح الملاء فراعبد
في هذه الحرف الثالث وقرا حفص بفتح الياء وضم الملاء والنون
غضاران وهما في الغض سداخلان لانهم يدخلون بحسنه اذا اذله
فهم داخلون ومدخلون جميعا وبماهما وصفتم فوضعهم وممايل
على حسن ضم الياء وفتح الحاء مشاكلة ما بعد من قوله ولا يظنون
اللفظ من حزنه بناء الفعل للمفعول به وضما وفي حزم قوله يزدنون فيها
في المؤمن ليكون ما بعد على سياق واحد قايلا على حسن فتح
وضم الملاء قوله ادخلوا الجنة ادخلوها بلم بغير اخليل كحيطاء
عليها خبيراه ربيما حكيماء حميماء بكيلا قديرا بصيراه
خيراه بعين كجب سبيلا النبا جميعا جميعا سبيلا عب
قليلا سبيلا مبيها نصيراه عظيماء **عليها كثر في الساب**
ايات **عليها** قديرا سبيلا **عليها كثر في الساب**
قرا بكون النون على طريقة الالتفات مبالغة في التعظيم والقول
اعتدنا وضنا بعد لان المذكور قبل الفعل الله وسولوا ربنا
يلقبس الباء باستناد الى الرسل وان كان بعيدا وقرا حفص الى الله
والذين آمنوا بالله وسئلوا قبله ولقوله وكان الله شفوفا ربيما
بعيد ربيما سبيلا عليها قليلا عظيماء يقيما حكيماء شهيداه

كثيراه الياء عظيماء زبوراه حكيماء حكيماء شهيداه جبيها
طريقاه يسيرا حكيماء وكذا لبي جبيها نصيراه سبيلا عظيماء
خوب قرا بكون عظيماء وقال ابو عمرو وان الله يحكم ما يريد
وقيل ويجعلكم تكونون **باب** **لنا والحمد لله** من قوله تعالى علم الموقر
العقود مائة وثمان وعشرون رجما **سور** **الماء** **مائه** **عشرون**
وهي مائة ما يريد **وضوا** قرا بكون بالضم وحفص قرا بالكر وقد مر في
العبارة **فشان** قرا شعبه بالكون وقرا حفص بالفتح في هذا اللزف
والخوف الذي بكنه والثنتان والثان سده البعض وقدا من
حد علم فوشا في الغض لا يكسبكم بعض قوم لان صدمكم الاعتداء
يجلحكم عليه العقاب **رجيم** **الحساب** **رج** من التماسين **والخط**
قرا شعبه بكسر الهمزة **واسم** **ابن** **رؤسكم** المراد الصاق السج بالراس
وما مع بعضه وملتصبة كلاهما ملصق بالسج بلسه وقد
مالك بالاحتياط فاجب الاستيعاب واكثر على اخذ ان الرق
واخذ الشافعي باليعين فاجب اقل ما يقع اسم السج واخذ ابو
بييان رسول الله صلى الله عليه وآله وهو ما روى انه مسح على راسه
وقد رانا نصير ربع الراس وقرا حفص بفتح الهمزة وارجلهم تدل على
ان الارجل مغسولة فان قلت ما تنزع براءة الطير ودخولها في حكم
السج قلت لا رجل من بين الاعضاء المثلثة الخسولة تغسل بصبغ الياء
عليها فكانت مضنة للاسراف المذموم المنهى عنه فعطفت على الثالث
السج والاسم ولكن لانيه على وجوب الاعتدال في صبغ الماء عليها

وذكر جلاله بسم الله الرحمن الرحيم في السير وارجلكم بالضعف
 وجوهكم ولديكم على قريضه غصلا وارجلكم بالحقص وهو الظاهر
 عطف بروسكم فعلق القائلون بان وصيقتها المسح لكان قول حفظ
 على الجواز كافا العرب محروبا وماء وشن بارد وفي الهان يوش
 عليهم ولدان محلاون باكراب وباريق الرضول وحرور عين البغفر
 ومن لا يظاف بهن لكن خففها على الجواز لانها مجملة على المؤمنين
 ووصيقتها المسح في حالة الحار كقول **الصلوات ففهمان**
 ثم في هذا السورة يقولون من **الحجيم** المؤمنين السبل العندين
 يصنعون خب مابين **رضفان** هذا بغير خلاف وقد شرح في
 العمران مستقيم فديرة الصيرة قدير العالمين **هـ**
 نحاسين داخلون مؤمنين فاعدون الفاسقين الفاسقين
نص كقول قال ابو عمرو فانا داخلون وقيل فكلوا ان كنتم مؤمنين من
 الثقلين **فقط** كذا في افضل الادغام **يدى** قرا المسكون شعيرة وبالفتح
 جفص وقد ذكرت في التمر العالمين الظالمين **لحاسين** من النابزين
 لمشركين عظيم رعيم **فقلون** اليكم مقيم حكيم رعيم فديرة
 عظيم المستقيمين جب بالمؤمنين الكافرون الظالمون المؤمنين
 الفاسقون مستخفون لفاسقون يؤمنون **خبر** صدقوا عن الله
 لا يهدى القوم الظالمين الظالمين فاداموا خبر خاسرين عليهم القوي
 الغالبون **هـ** قرا شعيرة بالضم وقرأ حفص بالراء وقد مر في التمر **مؤن**
هـ كذا في قولهم فاسقون السبل فيكون يقولون خب

عظيم

مب

يصنعون

يصنعون المفسدين النعيم يقولون قرا شعيرة بالفتح على الجمع لا على
 اختلاف انواعها ومعانيها وذلك لان المرسل يدبر ضربا من الدلائل
 كالوحيد والآخر والآخر والآخر والآخر العبادات من التراب فلما اختلفت
 حسن ان تجمع اسماء الاجناس اذا اختلفت ضربها غوظت في علومها
 وقد اجعوا على التوحيد في قوله رسالة ربى ونصت لكم ولكن في نصه
 صالح في الاعتراف لانها كتبت في الصحف بالماء وقرأ حفص على التوحيد
 هو مصدر يدل على قليل ما حمل التوسل بتبليغه وكثيره منه قوله
 لانها على اليوم شورا واحدا وادعوا بشور كثير اكاسم الاجناس
 كذلك نحو الماء ولا مثل الكافرون **يخزون** يقولون **هـ**
 من انضاض اليكم رحيم يوفون العلم السبل **نص**
 يفعلون خالدين فاسقون **سبكون** **خبر** **الشافع**
 وقيل فاسقون وقيل من الفاسقين وقيل على رسولنا البليغ
 اياته **الشافعين** **الصابحين** **الحسين** **الحجيم**
المعطين **م** مؤمنون **عقد** قرا شعيرة بالتحقيق تخفيف ما عقد
 والمعنى ولكن بواحدكم بما عقدتم اذا اختلفتم في فقه وقول
 لان كان معوما عنكم او نيكتم ما عقدتم فحرف المضاف والتخفيف
 ان الكفار تلوه طائفت اذ اعقدتمنا بخلف مرة واحدة كما يلزم
 بخلف مرات كثيرة فاذا اشدت القام سبق لهم ان الكفار لا يجب
 الانجيل مرة وقرأ حفص بالتحقيق لاسناد الفعل مرة بعد مرة وقرأ
 بعد وقت واخرا ابو عمرو والمشيدي لان معناه ولكن لم يدل ولا يستقو

يل

الايان

ان اردو ترك التكذيب مع الايمان كانهم قنوا الجميع وقبل اعناه
 ان ردنا لم نكتب ولكن من المؤمنين على ان بعضها على الصفة
 عند اكثر النورين وواو الصرف ينصب الفعل بعدها باضاران
 عند البصريين وتوجب الرفع على جمع الجمع بين الاول والثاني
 وهي حرف لا حرف العتي عن حمة العطف على ما قبله وهي تنصب
 الفعل المضارع بنفسها عند الكوفيين وبعض البصريين من المؤمنين
 كاذبون يهتفون تكفرون يذرون **يقولون** فراكبوا
 افلا يعقل ذلك من ذكره فراحضن الياء هنا وفي الاعراف
 بالتاء على وجهين احدهما قل يا يحيى الجميع افلا تعقلون ذلك والآخر
 افلا تعقلون فلا ولا اخر افلا تعقلون ذلك ايها الخاطئون لان
 الخطاب قد تقدم في قوله سبحانه المرسكين الجاهلين
فصل وقيل يا ايها محمدون وهو مروي خلف بن مشام
 البزاز يرحبون لا يعقلون يحشرون مستقيم صادقين
 تشكرون يرضعون يعقلون سبيلا العالمين يصدقون
 الظالمون يحشرون يفسقون تفكرون يتقون الظالمين
 بالشاكرين **رحيم** فراكبوا ياء ورفع سبيل وراخص
 بالتاء ورفع سبيل على ان الفعل للسبيل والتاثير والتاثير
 لان السبيل يذكر ونون وتثنية وقاطعة الكتاب بالوجهين فالتاثير
 قول سبيل ولا تعالى وان يواسي السبيل لا يتخذ سبيلا
 وان يواسي السبيل لا يتخذ سبيلا وعلى ما بين القرائين المستفادة

لازم والعنى لظهور سبيل الجرمين من سبيل المؤمنين قالوا لا يحق
 ولم يحجج القول للمنتهين سبيل المؤمنين لان سبيل الجرمين
 اذا كانت قد كانت معها سبيل المؤمنين فترك ذكر المؤمنين
 لا في الكلام دليل على ذلك كما قاله سبيل تقيم لمحو العنة
 والبر ولا انهم يذكر لئلا لا الكلام عليه وذكر الجرمين في مكانهم
 اكثر دخلوا وفي التفسير لا يحول على المعنى كما قيل في الجرمين
 المنتهين **لا يسمي الجرمين** **الجرمين** **المنتهين** **الفاسقين**
 بالظالمين مبين تعالى **غير طوع** **مطاعين** **وخفية**
 فراعشه بكسر الطاء وراخص بالضم هنا وفي الاعراف ولا
 ثالث لها واما الثاني مثله رشوه وهو من اجفست الشكر
 اذا استمر بالشاكرين تشكرون يققهون يوكلون
 الظالمين يتقون يكفرون **العالمين** **حرب** قيل وسوف يعقلون
 وقيل خير يحشرون **الحجيرة** مبين من الموقنين **مرا** فراكبوا
 بكسر الراء وباء الاله الهمة وقدمت في فصل الاما وراخص
والقمة والشمس فراعشه بكسر الراء وباء الاله الهمة وقفا
 فيها وبكسر الراء وفتح الالف في الوصل فيها وقدمت وراخص
 بفتح الراء والهزة في الجاهلين فيها **الضالين** **تشكرون** **وقى**
 فراعشه بالسكون وحض فراعشه وقدمت في البقرة مثل البحر
 المشكين متلاذون تعقلون **معتدون** **علم** **الحسين**
 فراعشه بالهزة والد وراخص من غير هزة وقدمت في العن

للعالمين والعالمين مستقيم يعولون بكافيرين من العالمين
يعولون **الشد** قرا بكوا بالياء الغايب والضمير الكتاب اي وليشد
الكتاب على الانذار مسند اليه لقوله من ذكره على الانسان الحاد
لقوله تعالى هذا كتابنا نطق عليكم بالحق وليشد محققا على انذار
عليه صفة الكتاب كانه قيل انزلناه للبركات وتصدق ما تقدم في
الكتاب من الانذار وقيل الضمير لمحمد صلى الله عليه واله لا محالة
بانه هو المنذر في الحقيقة وقرا خفضا والتا والخطاب اليه هو الله
صلى الله عليه واله المنذر باخباركم بحقائقكم تستكبرون
بينكم قرا بغير رفع النون اي وصلكم على الله عز وجل
لكنم تواصلون به في الدنيا قال ويجوز ان يرفع بينكم بقطع
يراد به المحل على تعليق الهمزة على الظروف وقال ابو علي بينكم
في الرفع اصله ظرف ثم استعمل اسما في الخبر وصلكم ومثله ما
جرى في الكلام ظرفا وقد استعمل اسما قولا وسط ساكن السين
لا ترى ان الله يقول جلست وسط فتجعله ظرفا ثم استعمله اسما في
قول الشاعر ومنه مجول كان بينه وبينه صلابة ومن وسطها قد
نعلق فجعله مسندا واخبر عنه واصل البير الافراق من قولهم بان
بين بيوتنا وبيننا ويقال ارسلنا اذ اطعنوا وتباينوا اذ انفقوا الا انه
ما معنى الوصل لاستعمالهم بيني وبينه قلبه وصداقته وقلوبه
النور على وجهين احدهما لقد قصص الامر الذي كنتم فيه من الشر في الدنيا
بينكم على الخوار الفا على قطع لتقديم ما يله عليه في الكلام وتكون بينكم

ظرفا لئلا الظرف له ابو على كما ذكرنا قبل لقد قطع وصل بينكم لانظر في الخبر
مرفوع بمنزلة الرفع الاول الا انه ضعفت في اللفظ لان اصله كلامهم
ان يكون ظرفا فتكون على ما يكون عليه في اكثر كلامهم ومثله قول يوم القيمة
يفصل بينكم وقوله ومنادون ذلك قاله القرا هو كما نقول الثاني في قوله
من الرجال فركبوا نصبا وهو في موضع رفع لانه صفة فاذا لوا هذا ان
من الرجال فركبوا في موضع الرفع وكذلك بين الرجلين بين بعد افاقر
احسنه بالعربية ترجمون **اليس** قرا بالتحقيق غير انها وضعت لتزيد
جفوف وتذكر في التضمن ان تكون العلم يعلمون يعقوبون يوعون
يصفون اعلم وكيل الخبير يحفظ يعلمون من الشكرين بولان
يعلمون شعركم من قولها بكسر الضمة فوقه مطلق على شعركم
فتح لا يقف على شعركم **الشد** قرا بغير رفع النون على ان الكلام قد
معنى وما يشعركم ما يكون منهم ثم اخبرهم بعلمهم فقال اذا اذا
جاءت لا يؤمنون البتة **وقرا** خفضا للنصب على ان الامة التي بشر
اذا جاءت لا يؤمنون بها يعني ان العلم اما اذا جاءت لا يؤمنون
فما وانتم لانذرون بذلك وقبل انتم بمعنى علمهم من قول العرب
ابت التوق انك تشري طما ويقونها قوله ابو على اذا جاءتهم
لا يؤمنون **يعلمون** **الشد** قرا بالتحقيق غير انها وضعت لتزيد
يجعلون يفرقون مقرونين في الخبر تخفيف التثنية من قوله
لقوله وهو الذي انزل اليكم الكتاب مفصلا لانه معرفة الامة وقيل
بشدة الذل الذي من قوله انزل لاجتماع بين الغيتين لانه قد تقدم من قوله

يؤمنون

يؤمنون

بالإله أي الله عشرهم وفي الكشاف ويوم عشرهم منصوب بحذو وفي
واذكر يوم عشرهم أو يوم عشرهم قلنا يا معشر الجن أو يوم عشرهم
وقلنا يا معشر الجن كان ما لا يوصف لفظا عند الظاهر لمن عشرهم
الظالمين وغيرهم عليهم السلام يكسبون كافرين غافلون يقولون
آخرون بهم يحويون **سورة** فراعشهم بالالف أي على أن يرجع مكانه
وجعت لذلك على اختلاف أحوالهم كما تجمع المصادر والأخبار
فراعشهم بغير الف حيث وقعت على واحد أي على حالكم وم
على أنه مصدر يصلح للقليل والكثير يقال كن مكانه إذا تمكن البعير التمكن
وتكون المكانة أيضا بمعنى المكان يقال كان وكانه ومقام ومقامه
وزنه منفعل من الكون واليم زايده والالف منقلبه من الواو من كان
يكون وقال قمر وزنه فعال مثل ذهاب والالف زايده واليم أصلية
والدليل على ذلك أنك لا تجع على فاعلة تقول أمكنه ولو كان فعلا
لم يجمع على فاعلة الظالمون يحكون يعتررون يعتررون **نكس**
مسته فراعشهم بالنا ونضيبه بالنصب على كان الناقصة معناه
ولكن تكن تلك الجحول التي في البطون أو جماعة ما في البطون أو جماعة
واللقمة أو القاصدة مسته ويجوز أن يرد على الأقسام أو على معنى ما ولد
ترجع من لفظ ما ومن إلى معناه أي لفظها لأن لفظها واحد
لجمع والتأنيث وقد جاء في الترتيب أحرف قد حمله على اللفظ ثم ترجع
إلى المعنى ثم حمله ثانيا على اللفظ وهو قوله تعالى ومن يؤمن بالله و
يعمل صالحا يدخله جنات فوجد على اللفظ ثم قلنا خالدين فيها أبدا

نجمع على المعنى ثم قلنا خالدين الله ثم فراجع بعد الجمع إلى التوحيد
حمله أيضا على اللفظ وكذلك قوله وقولنا ما في بطون هذه الأنعام
خالصة المذكور فأنشئت حاله للحمل في المعنى الأجنبية وذكر محمول
على اللفظ وقرأ بكر باليا حفص وميته بالضبط جمع لما أخبر كان ولا
منظر في ما وردون على لفظ ما للمعنى وإن يكمل في البطون مسته
أو إن يكمل الذي ما في البطون مسته قال أبو عمر والوجه أن اليا
لقولهم ثم فيه يختلفون ولم يقل فيها عليهم مسته **سورة** وقيل
فأخرا الذين وقلا أبو عمر ولا يجزئ للسريين **سورة**
فراعشهم بالسكون وقرأ حفص بالضمة وقوله في البقرة مبين
سورة وقيل في فضل المد صادين الظالمين رحيم
لصادقون **سورة** المحرمين مختصون بجمعين يعقلون يعقلون
نكس فراعشهم بالفتح يشتمل تظاهرون وأصله تظاهرون
أيضا أي تعاونون ادعيت التاء الثانية في الظاهر فقرأ بها
منها طلبا للتحفة وقد حصل الفراع عن اجتماع المتكلمين مع العوض
وقرأ حفص خفيف الأصل فحذفت التاء الثانية لإجتماع تاء
أحدهما تاء الاستقبال والثانية تاء التراد في الفعل فاستقط
الثانية لأن الأولى دخلت اللام وهي لا تحذف والتأنيث
للمحذوف الأولى لأنها زايده والزائدة الأولى بالتحذف تقولون
يؤمنون **سورة** ترجون **سورة** لعاقلين بصدقول **سورة** يقولون **سورة**
يظنون **سورة** المشركين **سورة** العاكفين **سورة** المسالين **سورة** تخلفون **سورة** رحيم

نصف الجوز قال النجاشي جميع الناس على هذا القول وقيل هم قالوا
بأنهم لا انعام ولا عقاب قال تعالى رحيم المص ٥ ثلاث
 مدات سواد المؤمنين **ثلاث** قرأ شعبه بالتشديد وقرأ حفص
 بالتخفيف وقد عرفت في اوائل الانعام قائلون وظالمين هـ
 المسلمين حب غائبين والمفلحون مظهرين وشكرون هـ
 الساجدين ب طين هـ من الصاغرين يعقون من المنظرون هـ
 المستقيم مشاكرون الجعيعين من الظالمين من الخالدين هـ
 القاصصين ب مبيس الحاسرين حجب مخوفون يذكرون هـ
 لا يؤمنون تغفلون تغفلون لب مهملون الكافرين يعلمون
 تعلمون يستقدمون يحزنون خالكون كافرين يعلمون
يعلمون قرأ بالياء ابو بكر اخبارا عن غيب المعنى ولكن لا يعلم
 كل فريق مقدار عذاب الفريق الاخر اذ حل على الكلام عوكة
 لاندون كان الخطابين فواسم ظاهر موضوع للغيبة فحل
 على اللفظ دون المعنى وقرأ حفص بالتاء ومعناه لكم من
 من العذاب ايها الخاطبون من المسلمين ولكن لا تعلمون
 ما لكل فريق منكم من العذاب فكسبون الجورين هـ
 الظالمين خالكون تعلمون خرب قيل وهو ليعلم الظالمون
 كافرين بيطعون الظالمين يستكبرون يحزنون هـ
 الكافرين يستكبرون يفترون **يفترون** قرأ بكرو بالتشديد
 التعشيه وقرأ حفص بالتخفيف من الاغشا والوجهان مختلفان

المؤمنون والمؤمنات لا عذاب الا لذنوبهم

ومما في المعنى واحدا يلقى الليل بالنها والنها بالليل يقال
 الامر بعد الامر مفعول واحد قال الله تعالى ففتنهم من الامم
 فاذا انقلبت الفعل بالجمعة في قوله او تضعيفه عند وصاربتا الى
 مفعولين خرا غشيت فلا تاكلان واعشيت اياه وقامه الامران
 في التشديد قال الله تعالى عز وجل ففتنهما ما عشرين وقال غشيتا
 اي العجم هم لا يصرون الا ان التشديد في مثل هذا يدل على المبالغه
 والتكثير والتخفيف يجعل للليل والكثير وفي غير المعاني يعني الليل
 النهار اي يجعل النهار اشواء لليل والفصول الاول والثالث هو
 الليل كما لم يصر مضية يطلب النهار العالمين **ونفسه** قرأ شعبه
 بكسر الخاء وحضضتها وقد عرفت في الانعام المعتدين هـ
 الحسنين **مبيس** قرأ بكرو بالتخفيف وحضض بالتشديد
 العبران **ثلاث** قرأ بالتشديد بكرو بالتخفيف وحضض
 الانعام تذكرون يشكرون عظيم مبيس العالمين تعلمون
 ترجون عيسى يتقون الكاذبين العالمين امين هـ
 قرأ بالصاد شعبه وبالسين حفص وقد عرفت في البقرة البسطه
 الملة من بسط الدين اذا فحست على بعد اقطارها عن بسط
 البسطه القوة وقيل بسطه طولا وكان اقصره ستين ذراعا
 وعن ابن عباس ثمانين ذراعا اطولهم سجود ذراعا
 تغفلون الصادقين من المنظرون مؤمنين **يومئذ**
 قرأ شعبه بكسر اللام وحضضتها وقد عرفت في البقرة مفسدين هـ

غيرهم

الماضي له
 بصطي

خمس عشر مؤمنون كافرون المرسلين جاثمين الناصحين العالدين
وانكم قرأ شعبه همزتين على الاستفهام على اصل **وقرأ**
 بكسر الهمزة على الاخبار المستأنف على وجهين احدهما على التوخي
 لهم على حذف منه حرف الاستفهام للدلالة لما تقدم في قوله
 تعالى ان اتوا الفاحشه على الابد تر فيه مع دلاله قوله وانتم
 قوم مسرفون على انه بمعنى التوبيخ لهم والآخر قال بعضهم
 ان يكون انكم لتاتون الفاحشه المتقدمه كان قوله للذكر مثل
 حظ الانثيين تفسير للوصيه في قوله يوصيكم الله مسرفون
 الغابرين المحرمين مؤمنين المفسدين الحاكمين **الحجرون**
الناصب ابانه مائة سبع وخمسون امير كافرين **الفاحين**
الحاسرون جاثمين الحاسرين كافرين يصعدون لا ينعرو
 يكسبون ثامنون يلعبون الحاسرون لا يسمعون
 الكافرين الفاسقين المفسدين العالمين **مع** قرأ بالسكون
 شعبه طلب الخلفه وقلع في البقره في عهد وقرأ حفص بفتح
 حيث كان لان اصل معنى مع ناي اذ دخل ياء الاضافه فيها فتحها
 اتباعا للفتح العين وقيل ان العين من حروف اللطوق والمقاربه
 مع الالف فجعل حكم العين كحكم الالف لان حكم الاضافه
 هكذا ومتواى وبشرى فلذا بعد العين لانها تخرج واحد
 اسرا قيل من الصادقين مبين للماضين عليم تامرون
 حاشرون عليهم **واو** قرأ شعبه بلفظ الاستفهام وهو المختار

والوجهان في المعنى واحد هو البيان عن ان السحر طلب الاله
 على الغلبه من فرعون لما طلبوا ان ذلك بالحليه قبل تبديل الاله
 وقدر في هذه السور في عانكم وقرأ حفص هبته مكسوره
 الغالبين المقربين الملقين عظيمه **فمنهم** قرأ شعبه بفتح الهمز
 وتشديد القاف وهو المختار من التلطف ومعناه متعلقه ففت
 الماء الثانيه قرأ حفص باسكان اللام وتخفيف اللام القاف
 بلفظها بجره من غير دلاله على شيء بعد شيء في اللفظ
 يقال لفتت الشيء القفه لقفانا اي بعبه فانكروا يقولون
 صاعدين ساجدين العالمين وهرون **وامنهم** قرأ بذكر
 همزتين على الاستفهام ومعناه التوبيخ لهم على الايمان بموسى
 بلفظ الاستفهام لان الالف في انكار قال ابو حاتم وليس استفهاما
 شك الاستشاد انما هو مخرج التوبيخ كما يقول لمن تعاقبه
 افعلت كذا انفعل كذا وقد فعله راي العين منك ومثله انار
 الفاحشه انك الله المتاعون بجا وبخودك وقرأ حفص
 مطويع على الاستفهام فتكون بعد الاستفهام الفاتح الاول
 من الالف الهجره والثانيه الف خالص فالاولى استفهام بمعنى
 التوبيخ والوسطى الف فعل وهي الف القطع والآخره فاء من الفعل
 والاصل قبل دخول الف الاستفهام امنته قلبه الثانيه فاست
 امنتم مثل ادم يقولون اجمعين متقبلين مسلمين قاهرون
 الملقين يعملون بسبعين يذكرون لا يعلمون بمؤمنين عربيين

اسرائيل فيكون غافلين **حرف** اكر يفتم الياء وفي بعض كسرهما
والوجه ان لغتان الكسر لاصل الجاز والضم لغيره واعلم ان ذلك ان
ماضي على فعل يفتح العين فستقبله بح على فعل ويعمل بكسر العين
وضمها او يكثر ان فيه حتى قال بعض النحويين ان ليس احدهما اوليه
من الآخر وانما يكثر احدهما في الفاظ الناس حتى يطرح الآخر
يفتح استعمالهم وقال بعضهم اذا عرف ان الماضي على فعل يفتح العين
ولم يعرف المستقبل كيف هو فالوجه ان يعمل مستقبله على فعل
بكسر العين لانه اكثر والكسر اخف وعله حسن كسر الراء انه اخف في
اللفظ لان الكسر اخف في الراء خاصة لما فيها من التكرير فصار الضم
فيها بمنزلة الضمين وهي اشقل الحركات فعدلوا عنها اطلاق اللفظ
والعرش رفع البيان **حرف** وقيل من بكم عظيم **حرف**
يعملون **حرف** العالمين **حرف** عظيم **حرف** المفسدين **حرف** المؤمنين **حرف** المشاكرو
الفاستقين **حرف** غافلين **حرف** يعملون **حرف** ظالمين **حرف** الخاسرين **حرف** م
قراشعبه بكسر الهمزة ومعناه يابن ام بياض الاضافه على ان لما جعل
كاسم والحد اضعف الى النفس ثم حذف ياء الاضافه كبقاء
بكسرهما قبلها منها كما تحذف من الاسم الواحد نحو باخلام وياقوت
وقال ابو علي جعلوا كاسم واحد ولم يرفضوا الاصل الذي
هو اضافة الاول الى الثاني وقرا حفص يفتح الهمزة ومعناه على
وجبهين اوجهها ان الهمزة من ام بنحو على الفتح اتباعا لفتح التثنية
من ابن لكثرة اصحابه مدين حتى صار بمنزلة اسم واحد

مثل خمسة عشر لال ان هذا يتضمن بعض الواو وذلك معنى اللام مع
فوت التثنية على التغير وحذف حرف التثنية هذا العلم الخاطئين
ولم يات بذلك والاخر يابن اما على حذف الالف للبدل من ياء الاضافه
لكثرة دور هذه الكلمة قال ابو علي فلو كانت الالف للتثنية في يابن
ام لم تكن تحذف كما لم تحذف في قوله يابن عتات لولا حى لا محو لا
الالف لا تحذف من حيث تحذف الياء الى ثرى ان من حذف الياء
من قوله اذا يروى ونحوه لا يحذف الالف من قوله اذا يغشى ونحوه
لانها جاءت في ضرورة الشعر وفي غير المعاني ابن ام اى ماه وبقاء الفتح
بليلا ما تحذفها او جعل الاسمان اسماء واحدا فبني نحو حشته صباح و
مساء وفي الكشف قال ابن ام بالفتح تشبها بفتح عشر الظالمين
الراحمين **حرف** المفقيرين **حرف** رحيمة **حرف** يعقوب **حرف** العاقبين **حرف** يعقوبون **حرف**
المفلون **حرف** فتدون **حرف** يعيدون **حرف** يظلمون **حرف** الكاسين **حرف** يظلمون **حرف**
شديدا **حرف** م **حرف** من قر ارفع التاء معذرة فوقيه مطول على
شديدا ومن نصب التاء معذرة لا يفت على شديدا قراشعبه
اى هو عظمتا ابلا وعذا الى الله وفي غير المعاني اى وعظمتا
او هذه معذرة قرا حفص معذرة بالنصب على الحال او صدر اى
نعتند معذرة او قلنا معذرة وفي الكشف اى وعظمتا معذرة
او اعتدنا معذرة **حرف** يعقوبون **حرف** قراشعبه على وزن فعل شديدا
على ان تفتح حارير على فعلها وهو يوس وهو الاضافة والقياس هو لغة
اهل الجاز قال ابو علي ويحتمل ان يكون المعنى بعدا بغير

على وزن مصدر مبتدأ النذير والنعير والعزير وصفه بالباغض
الصفة ومعنى قرأ حفص ثمر على وزن فاعل انصف نصف الجا
في الصفة مثل ضيغ وجل صوف اذا كان يصرف في الامور
يفتقون **خاتمين** وحيث **يرجعون** يعقلون **نصف**
الحزب وقال ابو عمرو يفتقون قرايكم يعقلون بالياء وقرأ حفص بالياء
والشئ واحد **مستكون** قرايكم خفيف من اسمك يسك اسماء
وتصديق قوله واقاموا الصلوة انا لا نضع اجر المصلين في قوله
واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرعوا قرا حفص بتشديد السين
والوجه ان **مستكون** واحد وهو مستكون بالكتاب فيقولون **مستكون**
وهذا الفراء يقال مسكت بالشئ ومسكت به وتصديق ثوب
الباء في قوله بالكتاب لان العرب يقول مسكت بالشئ ولاها
قراءة ابي والذين مسكوا بالكتاب ولان المسكة المفعول في الكلام
من الاسماء ولان من قرأ بالتخفيف احتاج الحان يجعل الباء
صلوة زائدة والقراءة حصلت من غير زيادة حروف ونقصان
كانت اولى ومعنى المسك بالكتاب ارتباط العلية على ما هو فيه
من تحليل كلامه وتحريم حراره كالقائض على الشئ الذي يرجع اليه
من جهة لانه المعنى اسمك الشئ متغير من الضياع والذهاب
بالقبض عليه ونقصه الاطلاق ومنه المسك الازهاب لانه يسك
باحوائه عليه والمسك السواد لانه يسك في اليد المصلي به
يتقون **خاتمين** المستقلون **يرجعون** من الفاوين **٥٥**

نصف مرفوف في الاغلام يتفكرون يظنون الحاسري
الفاقون يعاؤون يعاؤون لا يعلمون متين متين يؤمنون
الشاكرون يجهلون لا يعلمون يؤمنون الشاكرون **مستكون**
قرا شعبك الشين وسكون الراء ممنون اي خطاف الاسم دون
العبادة او تواضعا لتعبدا وفي معنى جعلاه وجها احدها
الكثرة في الشين وهو ان الضمير في جعلاه يرجع الى ادم ورجوعه
ذكرها في قوله هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها
ليسكن اليها على معنى جعلاه لشركا في التسمية في العبادة وزائدة
ارجوعه حملت وتقل الولد في بطنها صاقت به ذراعا فاما البليغ
وقال لها الذين ما في بطنك قالت لا قال لعلهم **مستكون** قال لا
قال فان دعوت الله ان يجعله انسانا ادم مثله التسمية بابه
قال نعم وما اسمك قال الحارث فلما ولدت انا ناسوا باسمه
الحارث برضاء ادم ولم يعرفاه ولم يذهبها الى ان الحارث ربح
لكنها ذهبها الى ان سبب سلاتمة قال ابو علي ويجوز ان يكون
حوى وحدهما عبد الحارث بغير اذن ادم عليه السلام بتقدير
اجدهما شركا في اتيهما فحذف المضاف واقام المضاف اليه مقام
كما خالف من قوله يخرج منها اللؤلؤ والمعنى من احدهما لان
اللؤلؤ يخرج من الماء المالح والاخر قول اكثر اصحاب المعاني
وهو ان الضمير في جعلاه يرجع الى اولاد ادم وهو اليهود والنصارى
عن الحسن وقادروا وقيل مشركو العرب عن الزجاج وادلهما

فما يشركون فمما احصى نعم الشين ونفع الرأى حمد وده غير ممنون على انه
جمع شركاء مثل كرم وكرماء وطريف وظرفاء وصدقهم قول تعالى
وجعلوا لله شركاء الجن وقوله ابن شركاء الذين كنتم تزعمون في
غير موضع وقال ابن مقسم في هذه القراءة وجهان احدهما
يكون الخطاب للكفار على معنى فلما انتهم اصابهم جعلوا شركاء كما
انتم تجعلون دليلا قوله تعالى الله عما يشركون والاخر ان كنتم
وعني به غيرهما ودليلا قوله تعالى الله عما يشركون ولم يقل يشركون
وفي الكشاف شركاء اي جعل اولادهم شركاء على حذف الضايف
واقامة المضاف اليه مقام وكذلك في آياتها اي الى اولادهم
وقد دل على ذلك بقوله تعالى الله عما يشركون حيث جمع الصبر والام
وحوى برهان من الشرك يشركون يحلفون ينصرون صامتون
صادقون ينظرون الصالحين ينصرون يصرون الجاهليين
عليهم يصرون ينصرون يؤمنون تهتدون الغافلين هـ
ليجعلوا مجده مستقبه **حزب** قيل وذكركم من الانفال
بين الاعراف والانفال من قوله تعالى ليجمعون الى قوله لانفال اربع
وستون وجها **سورة الانفال خمس** وسبعون اية وهي من
مؤمنين يتكلمون ينطقون كرم الكافرون ينظرون
الكافرين الجرمون يبردين حكيم الاقدام بيان العتاد
النار اولاد بارك المصير رح فراسخ بالامال وحض الفتح
وقد ذكر في فضل الادغام **سورة الكافرون** قرأ بالتشوي

فتح كيد من يؤمن فهو مؤمن من ان يؤمن يؤمن بموتى
حضر تخفيف الماء غير ممنون كيد الخفض على الاضمار لان
كذلك في ظاهرها نحو قوله متم نوره وبالبحر امرو ومنذ من خيبرها
والشون وتذكر معناها يؤمن كيد الكافرين لان الاضمار يحتمل
في مثل هذا ان تكون القضية لطلب الخفة ومعناها الانضام
كما في تفسير ذائق التوحيد بالغ الكبر اي يبلغ وهو الوجه الثاني
معنى التوهم ودلالة على المعنى الوعد للمؤمنين والوعيد للكافرين
لان معنى الوعد الاخبار بانهم سيفعل بالخبر خيرا او شرا وان تكون
حقيقة بمعنى ان الفعل قد وقع اي هذه صفة لا بد قد فعل
بعض ذلك ويفعل بعضه والمعنى في هذه الاوجه واحدة لانها
الى وعد الله المؤمنين بانهم سيطول كيدهم بالقاء العرب في قلوبهم
وتفريق كلمتهم ويفعل بالمؤمنين خلاف ذلك من تشييد اعدائهم
وتجميع قلوبهم وامداد الملائكة بمعونة لهم وتقليل عدائهم
اعينهم ثم كثرت **طهوان** من قرأ بالكسر لان يقف مطلق على
كثرت ومن فتح الضمة لا يقف فراسخ بكسر الضمة من وان الله
الاستئناف وهذه اوجه وتعضدها قراءة بن مسعود والله اعلم
بغير ان على انه مستأنف منقطع عما قبله على معنى التثبيت
للمؤمنين على الايمان والترغيب لغيرهم فيه لان معناه والله ناصر
المؤمنين في جميع الاوقات وقرا احضن فتح الضمة من وان الله
اي وان عطاكم ما قبلها فلما حذف اللام جعلت الالف في محل الضمة

نقطة

كافرون^ه يقرنون^ه يحكمون^ه يستحلون^ه خزي^ه وقيل انما الصدقات و
قيل والله عليكم حكم^ه وقيل ان كانوا مؤمنين راغبون^ه ع^ه حكم^ه
اليهم^ه مؤمنين^ه العظيم^ه عتدون^ه يحب^ه يشعرون^ه مجرمين^ه
الفاستقون^ه مقيم^ه الفاسقون^ه غير^ه يظنون^ه حكم^ه وقيل ان
قرايبهم الزنا وحض^ه بالكر^ه وقدر^ه في^ه العمان^ه العظيم^ه الصغير^ه
نصير^ه الصالحين^ه معوضون^ه يكتدون^ه العي^ه قرايب^ه كبر^ه العي^ه
وحض^ه بفتحها^ه وقدر^ه في^ه البقرة^ه اليهم^ه ع^ه الفاسقين^ه يفتقهن^ه
يكسبون^ه وقرايب^ه بالكون^ه فيها^ه وقدر^ه في^ه البقرة^ه في^ه كمل^ه يتي^ه
وقرايض^ه الفتح^ه فيها^ه الخالفين^ه فاستقون^ه ع^ه كافرون^ه
القاعدتين^ه يفتقهن^ه المفكول^ه العظيم^ه ع^ه اليهم^ه رحيم^ه
ينفقون^ه لا^ه يعلمون^ه الحز^ه الحز^ه عشرة^ه مائة^ه خسون^ه ايه
تعملون^ه ع^ه يكسبون^ه الفاسقين^ه حكم^ه ع^ه اليهم^ه رحيم^ه ع^ه
العظيم^ه ع^ه عظيم^ه رحيم^ه صلوات^ه قرايب^ه بالجمع^ه لان^ه الكرا^ه علام^ه النفس
في^ه جمع^ه المؤنث^ه الظالم^ه وفي^ه هود^ه اصلواتك^ه تاحرك^ه برفع^ه التاء^ه وفي^ه
المؤمنين^ه صلواتهم^ه يحافظون^ه بكسر^ه التاء^ه على^ه الجمع^ه ومعناه^ه ان^ه الدلالة
على^ه اختلافها^ه ولانها^ه صارت^ه بالتمثيل^ه وكثرة^ه الاستعمال^ه كالتحارج^ه بين^ه
الضاد^ه اذا^ه اختلف^ه نحو^ه انكر^ه الاصوات^ه لصوت^ه الخي^ه انهم^ه ليظم^ه
شك^ه غيرها^ه فان^ه تجتمع^ه في^ه التسمية^ه اولى^ه لان^ه التسمية^ه ما^ه يقوى^ه الجمع^ه فيها
اذا^ه اذعن^ه بها^ه الواحات^ه لانها^ه جارية^ه تحت^ه لسانها^ه وفتحت^ه لذلك^ه وعكسه^ه
حسن^ه الجمع^ه قوله^ه وصلوات^ه الرسول^ه وقوله^ه حافظو^ه على^ه الصلوات^ه لا^ه اجاعهم^ه

عليهما^ه والصلوة^ه هنا^ه بمعنى^ه التمام^ه والاستغفار^ه وفي^ه هود^ه عليه^ه السلام^ه
الصلوة^ه المعروفة^ه وفي^ه المؤمنين^ه الصلوة^ه المغروضة^ه وقرايض^ه بفتح^ه
التاء^ه وفي^ه هود^ه عليه^ه السلام^ه اصلواتك^ه تاحرك^ه برفع^ه التاء^ه وفي^ه المؤمن^ه
على^ه صلواتهم^ه بكسر^ه التاء^ه على^ه التوحيد^ه في^ه هذه^ه الاحرف^ه الثلاثة^ه لانها^ه
تصلح^ه للقليل^ه والكثير^ه لوجهين^ه احدهما^ه انها^ه في^ه الاصل^ه مصدر^ه والمضاد^ه
اجناس^ه تفرد^ه في^ه موضع^ه الجمع^ه والاخوان^ه الواحد^ه قريب^ه في^ه موضع^ه الجمع^ه
نحو^ه خرجكم^ه طفلا^ه وعلم^ه حسن^ه التوحيد^ه قوله^ه على^ه صلواتهم^ه وقوله^ه
صلواتهم^ه حاشعون^ه وقوله^ه على^ه صلواتهم^ه يحافظون^ه في^ه المعارج^ه وقوله^ه
ان^ه صلا^ه في^ه وسكني^ه وقوله^ه كان^ه صلواتهم^ه عند^ه البيت^ه لا^ه يكمل^ه وضعة^ه
لا^ه اجاعهم^ه على^ه توحيدها^ه وعلم^ه من^ه قوله^ه في^ه هذه^ه الشورة^ه ان^ه صلواتك^ه
على^ه التوحيد^ه وفي^ه المؤمنين^ه على^ه الجمع^ه انها^ه في^ه المؤمنين^ه مكتوبة^ه في^ه الصحف^ه
بالواو^ه والالف^ه ويعني^ه بها^ه الصلوة^ه الحسن^ه المقررة^ه وصات^ه في^ه ذلك^ه يد^ه
على^ه جمعها^ه ويروي^ه الاسبع^ه نفر^ه تحلفوا^ه عن^ه غرات^ه بنقل^ه بالاعداد^ه
وتدعو^ه على^ه ذلك^ه وخافوا^ه على^ه انفسهم^ه يسوا^ه في^ه المسجد^ه وحلفوا^ه ان^ه لا^ه
يدعوا^ه ذلك^ه حتى^ه تزل^ه ثوبهم^ه فلما^ه نزلت^ه قوله^ه واخرون^ه عاتروا^ه باني^ه الله^ه
الاية^ه قالوا^ه يا^ه رسول^ه الله^ه اتخذ^ه اموالنا^ه شكر^ه الويتنا^ه فقال^ه لا^ه افعل^ه حتى^ه ينزل^ه
على^ه بذلك^ه قوات^ه فانزل^ه الله^ه عز^ه وجل^ه اخذ^ه من^ه اموالهم^ه صدقة^ه فاخذ^ه منها^ه
وفي^ه عين^ه الخافي^ه فاخذ^ه الثلث^ه ثم^ه قلا^ه قطعتهم^ه وتركهم^ه بها^ه اصل^ه الصلوة^ه
التي^ه وقيل^ه اصلها^ه من^ه رفع^ه الصلوة^ه في^ه الركوع^ه والتهجد^ه وهو^ه عظم^ه في^ه الخند^ه

وقيل اصله اللزوم وانما قيل اللذان على صلي لا لزوم للقاء والصلوة من الله
الوجه ومن المنفعة الاستغفار ومن الناس الدنيا والصلوة العرف
وهي عبارة مشروعة افتتاحها التكبير وانتهائها التسليم قال ابو علي
صلى الله عليه وسلم انه يستحي ان يقال فيه هذا ومثله قوله بل عجبت
وليكنون في قراءة من ضم التاء عليهم السلام **مُحِبُّونَ** قرأ شعب الهزرة من ابيته واجاب اذا اخبرته
ومن المحدث يعني وآخرون من المتأخرين موقوف امرهم ما بعدكم
ان يقولوا على الامرار وكتبوا واما يوتوب عليهم ان قالوا وهم ثلاث
كعب بن مالك وهلال بن امية وحرارة بن التبيع امر رسول الله صلى الله
عليه وآله اصحابه ان لا يسلموا عليهم ولا يكلمهم ولا يعاملوا كما فعل
ابو لبيد واصحابه من شغل انفسهم على السوادى واظهار الخزع وغيره
فلما علموا ان لا احدا لا ينظر اليهم فوضوا امرهم الى الله واخلصوا
نياتهم ونصحت قلوبهم فخرجهم الله وعلمه من قرا ارجح غير هنر و
مخرجون وترجى بالهجر الجمع بين اللغتين في القراءة وعطلوا
بالترك لان الهزرة فير سكنة للجزم وهي اخفى وهي لذلك اقل و
تتخيفها استماع ان ترك الهزرة الساكنة اسهل ان كان اصله الهزرة لانها
كالميت وعلم من قرا بالهجر وترجى وترجى بغيره مع ما ذكر
من الجمع بين اللغتين ان الهزرة في ترجى آخر الكلمة بحيث تقصف
الحروف لان موضع تغيير الاعراب والزايمة والتقصان ونحو ذلك

فتركها لذلك اسمها حكيمة لكاتبون المطهرين ورضوان قرا بكر
بضم الزاء وحضف بكسرها وقدر في العرمان **حَوْف** هاء قرأ شعبه
ليكون الزاء من جوف ان قوله حرف اقل دورا في القرآن والكلام
وما قد ورد في الاصل او في لان الحرف انما يغير عن اصله بلا سكان
فيحذفه لطلب الحذف اذا كان كثير الدور لئلا يحجر النقل على السنتهم
كثيرا ويعني الحرف ان حاسب الواو الذي يحذف بالياء فيبقى واهايا
وشفا حذره وهما يته واصله من الحرف والاحتراف وهو اقتراح
الشيء من اصله وموضع على شفا جوف نصب على الحال بتقدير
المؤمنين بناء منقيا خيرا م المؤسس بناؤه كافر عن ابي علي وقال اللجا
الحق ان من استسبب بديانة على التقوى افضل من استسبب بديانة على
الكفر لانه بمنزلة بناء على شفا جوف في الوهي وقلة النباتات
قال وهذا مثل معناه ان بناء المسجد الذي بناه زرا وكثر ابناءه
على حرف جهنم يهود باهله فيها وفيه التحذير عن اعتقاد الكفر و
العمل عليه لمصير صاحبه الى سوء حال في الدنيا والاخرة وقرا
حضر بضم الزاء والوجهان لغتان بمنزلة الرعب والتمت **هـ**
اما ما ذكره في حقه حفص وهما لغتان وقد عرفت في فصل الامالة **الطاب**
تقطع قرأ شعبه بضم التاء مع تشديد التاء على ما لم يسم فاعله و
الوجهان في المعنى متداخلان لان القلوب اذا انقطعت فهي مقطوعة
ومنقطعة معا وايضا وصفها فوصفتها ومعناها ان يكون ايام الله
ايام قتل قلوبهم وعما يله على حسن الضم ان حرف عبد الله ولو قطعت

قلوبهم منع ما فيه من اسناد الفعل الى الله تعالى في الحقيقة والقطع
قبل القطع وقرا حصص بفتح الناء وتشديد الطاء باسناد الفعل الى
القلوب على معنى انه حدث ذلك فيها بمنزلة قولك ما زيد ونحوها
لا يفعله ولا حقيقة وجاهله على حسن تفسير المفسرين له حتى يقولوا
وانه في حروف حتى المات باسناد الفعل اليهم مع ما فيه من ذكر
الفعل وفاعله على الاصل واصله منقطع حذف احد التانيين حكمهم
العظيم المؤمنين الحكيمة حليمين عليهم السلام ولا نصير **ترخيص**
قرا شعب التاني من حيث ان القلوب مؤنثة تانيث الجماعة والفعل مقتد
عليها ومعنى التاء والياء واحدا وجوعها الى معنى من بعد ما كان يفعله
من عزوهم بتوك لشدته التي التهم من الحجوع والعطش وقابلية
عليهم لان افعالهم من عزوهم عن الرجوع فعلى كذا ترنيغ بالتاء
على وجوه منها كاد الامور والحديث ترنيغ قلوب فريق منهم على ان
ضيم الحوب والقبيل لتقدم ذكر النبي صلى الله عليه وآله ولاتباعه
وكا هو اخيرا واحد من ابي علي وانت ترنيغ القلوب وتقديره عند
الرجاع جماعة قلوب منها كافر فريق منهم ترنيغ على ترنيغ حبر مقتد
تقديره التأخير بمنزلة قوله وكان حقا علينا انضار المؤمنين من اجله
التأخير فقدم اعلم الخطابين بموضع عن جماعة ولا يكون
حينئذ الا ترنيغ بالتاء لتانيث القلوب ومنها ما ذكره المفسر
عن ابي يعقوب انه قال قلت للفراء ما حجت من قرا كاد بالتذكير
وترنيغ بالتانيث فقال فيه وجهان احدهما ان تقول كاد ترنيغ

فَعَاذُكَ أَنْ تَكْذِبَهَا وَتُزَيِّنَ مَا جَعَلَكَ إِيَّاهُ يَتَحَوَّنُ فِيهَا إِنَّ الْجَهَانَ ذُكِرَتْ
الْأَوَّلَ لِأَنَّهُ بَعْدُ فَعَلَا إِخْرَجَتْهَا بِالْقُلُوبِ فَذُكِرَتْ لِأَوَّلِ لِسَاعِدِ
مِنَ الْقُلُوبِ وَأَنْتَ الَّذِي يَجْنِبُهَا وَالْإِخْرَاجُ كَادَ لَيْسَ بِالنَّفْعِ السَّعْلِ
لِغَيْرِهِ لِأَنَّهُمْ لَا يَقُولُونَ مِنْهُ فَعَلَا لَا مَفْعُولَ بِهِ فَذُكِرَتْ لِأَنَّكَ
وَأَنْتَ تَزَيِّعُ لَأَنَّهُ فَعْلٌ سَعْلٌ قَدْ رَفَعْتَ قَوْلَكَ لَيْسَ تَخْرُجُ جَارَ
وَلَيْسَ تَخْرُجُ جَارِيَتِكَ لِأَنَّهُ لَا يَسْعَلُ مِنْهُ فَاعِلٌ لَا مَفْعُولَ بِهِ وَرَأَيْتُ
بِالْيَاءِ كَادَ يَجُوزُ فِيهِ الْعَالِي الَّذِي ذُكِرَتْ مَعَ التَّاءِ لِلْمَعْنَى الْآخِرِ
يَزَيِّعُ لِأَنَّهُ فِي الْآخِرِ لَا يَجُوزُ فِي الْيَاءِ وَذُكِرَتْ عَلَى الْقُلُوبِ
لِمَشَاكِلِهِ كَادَ فِي لَفْظِ الْكَافِ يَجْنِبُهَا لِأَنَّهُ يَدَّ عَلَيْهِ وَتَقْدِيرُهُ
الْحَاجُّ يَزَيِّعُ جَمْعَ قُلُوبٍ فَرِيقٍ وَقِيلَ مِنْ قَوْلِ يَزَيِّعُ بِالْيَاءِ جَلَّ وَكُنَّا
أَسْمَاءً وَاتَّقَعَتِ الْقُلُوبُ يَزَيِّعُ وَالتَّقْدِيرُ كَادَ الْأَمْرُ يَزَيِّعُ قُلُوبَ فَرِيقٍ
مِنْهُمْ وَأَمَّا قَدْ هَذَا التَّقْدِيرُ لِأَنَّهُ كَادَ فَعْلٌ وَيَزَيِّعُ فَعْلٌ وَالْفِعْلُ
لَا يَلِي الْفِعْلَ وَعَلَى هَذِهِ الْقِرَاءَةِ لَا يَجُوزُ أَنْ يَرْتَقِعَ التَّثْنُوتُ بِكَادَ
قَوْلُكُمْ مِنْ غَيْرِ أَشْيَاعٍ وَحَفْصُ بِالْأَشْيَاعِ وَقَدْ رَفَعْتُ فِي الْبَقَرَةِ رَحِمَ
الرَّحِمِ الصَّادِقِينَ بِِ الْحَسَنِ يَعْلُونَ حَرْفِ
وَقِيلَ الْمُتَيْنِ يَحْكُمُونَ الْمُتَقِينَ يَشْمُرُونَ حَرْفِ كَاثُرُونَ
يَذْكُرُونَ يَقْضَوْنَ رُفُفَ حَرْفِ الْبَقَرَةِ رَحِمَ الْعَظِيمِ
مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى الْعَظِيمِ إِلَى قَوْلِهِ الْحَكِيمُ أَرْبَعُ
وَيُتَوَنَّنُ رَجَاءُ بِرَوَايَةِ بَكْوَالِكَ بِرَوَايَةِ حَفْصٍ بِرَوَايَةِ بُولُسَ عَلَيْهِ
الْصَّلَامُ مَائَةً وَسَعَامٍ وَهِيَ بِهَذَا سُورَةُ أَوْ شَعْبَةٍ بِالْأَمَلِ

الحكم مبدئ **قوله** قرأكم بالشديد وحفظ بالحفظ وقادرت
في **الاعمال** **قوله** بالحق من قرأ بالنون في فصل فوفقه مطلق
على **الحق** ومن قرأ بالياء الكسرة يجعل فصل جلا فوفقه جاز لا لا
قوله **فصل** شعب بالنون على التعظيم وتصديق قوله ان اوحيانا الرجل
منهم وقوله ان الذين لا يرجون لقاءنا وقوله الذين هم عن آياتنا قائلون
مع كثرة سؤاله في القرآن قوله فصلنا الآيات وفصل قرأه
بالياء لقوله من ذكر الله في قوله ما خلق الله ذلك مع ظهور وجهه
لواقعه لفظه معناه **يعلمون** **يعلمون** **يعلمون** **يعلمون** **يعلمون** **يعلمون**
العالمين **يعلمون** **يعلمون** **يعلمون** **يعلمون** **يعلمون** **يعلمون**
قوله قرأكم بالشديد انما امله حيي من طريق ابي حمزة هنا
للاشعار بانه من دوى يلدى لامن درايديا بمعنى دفع على راي
قرأه وحفظ ولا ادرىكم بالفتح على اهاكله روى ابو بصير عن البري
ومعناه ولا علمكم به اى ولو شاء الله لاعلمكم به لا وى ولا لا
احد سوى اولي علمكم به تلو غير ولكن لو شاء ذلك لانه لم يكن
تعملون الجرمون **يعلمون** **يعلمون** **يعلمون** **يعلمون** **يعلمون** **يعلمون**
من الشاكرون **انفسكم** **انفسكم** **انفسكم** **انفسكم** **انفسكم** **انفسكم**
انفسكم ومن فضيل العين فلا يفتي **متاع** قرأه شعب بضم العين و
حفظ بفتحها قال لغار الله العلامه فان قلت ما الفرق بين القرآن
قلت اذا رفعت كان المشاع خبر للبند الذي هو بغيركم وعلى انفسكم
صلته كقوله فبغى عليكم ومعناه ان ما بغيركم على انفسكم والذين جئتم

جئتم يعني بعضكم على بعض منفعه الحيوه الدنيا لا قبلها واذا
ضبت فعل انفسكم خبر غير صله معناه انما بغيركم وبال على انفسكم
متاع الحيوه الدنيا في موضع المصدر المؤكدة قيا لا يتبعون متاع
الحيوه الدنيا ويجوز ان يكون الرفع على هو متاع الحيوه الدنيا بعد
تمام الكلام وفي عين الحافى متاع خبر محذوف وخبر بغيركم على
انفسكم مفعول معنى فعل البغى متاع على الظرف والى على الظرف
اى المتاع او مصلا عن المفعول على الحال اى متعين ومعلق الظرف
والجار والحال معنى الفعل في البغى وعلى انفسكم مفعول ذلك الج
او مصلا محذوف اى انتم متاع متاع تعلمون **يعلمون** **يعلمون** **يعلمون**
نصف الجوز ذكر ابو عمرو وغيره وقيل القدم يتكبرون
وقيل من ايجره ويفترون ولكن لم يوفق عليه احد وقيل اعلم
بالمفسدين خالكون خالكون تعبديون لفاعلين بغيرون
من اميت فيهما قرأه شعب بفتح الادغام وحفظ بالادغام و
قال في الصمران **تقون** **تقون** **تقون** **تقون** **تقون** **تقون**
قوله قرأكم بالشديد والهاء واللام مع تشديد الدال على انه
اراد هتدي فادغم التاء فالدال فالتق ما كان فله الهاء لا التاء
السكينة وكسر الهاء لجأوه الهاء فاتباع الكسرة الكسرة وقوله حفظ بفتح
الياء وكسر الهاء والدال مع تشديدها لانه لما ادغم التاء في الدال كسر الهاء
لاقتفاء الساكنين مع اتباع الهاء الدال في الكسرة وهو مذيق الصيرين
لان الحرفين فيرغمه لانه الحرفين من كلمتين منفصلتين بلالة اظهارهم

نحو اقبالوا ونحوه ولولا ذلك لادغموا ووبت ونحو ذلك **يعقلون**
يعقلون العالمين **صادقين** العالمين **بالمفسدين** **يعقلون**
يعقلون لا يصرون **يعقلون** من قرأ عشرهم بالنون فوقفه جاز
على يظنون ومن قرأ بالياء لا يقف **عشرهم** **يعقلون** وحفص
بالياء لقوله من ذكر الله قبل وبعد وقدر شرحه في اول الانعام في قوله
ويوم يحشرهم جميعا ثم يقول للذين **مؤمنين** **يعقلون** **يعقلون**
صادقين **سيتقدمون** **الجرمون** **والذين** **بشبهيل** **الثانية**
او بابها الفاص مع المدا لانه لكل القراء وقدر في الانعام ليهجان
تسبون **يجزون** **لا يظنون** **لا يعقلون** **تجمعون** **للمؤمنين**
تجمعون **قل** **والله** **كما رمى** **الذكري** **في** **الانعام** **تفرون** **يتكفرون**
مبين **يجزون** **يتفقون** **العظيم** **العليم** **يجزون** **يعقلون**
حجرون **قيل** **وانزل** **عليهم** **تعلون** **لا تشقون** **يكفرون** **تنظرون**
اجزون **قرا** **بالنون** **شعبه** **وقرا** **حفص** **الفتح** **وقدر** **في** **البقر** **بكله**
عبد **من** **السليين** **المنديين** **المعتدين** **مجرمين** **مبين**
الاحرون **مؤمنين** **عليهم** **ملقون** **المفسدين** **الجرمون**
المؤمنين **سليين** **الظالمين** **الكافرين** **يو** **نابيون**
المؤمنين **الاليم** **لا يعقلون** **المسليين** **ع** **ال** **حرف** **الانعام**
في **الذكري** **المفسلين** **لغا** **قلون** **يختلفون** **المستبين** **الاسري**
لا يؤمنون **الاليم** **مؤمنين** **مؤمنين** **نحو** **قرا** **بالنون** **شعبه**
لشاكله **ما قبله** **وما بعده** **في** **اللفظ** **لقوله** **كشفنا** **عنهم** **عذاب** **الغوى**

قوله ثم يخود سنان مع دلالة قوله فانزلنا على الذين ظلموا جزا من السماء
قوله وجعلنا على قلوبهم اكنة عليه مع ما فيه من التخييم في الذكر ومع
من المشبهان الغفل النفس لتقلد ذكرها لانهما كذا خصوصا اذا
يكان معناه الانسان قرا حفص بالياء لقوله من ذكر الله قبله واتصاله
فيه وهو قوله وما كان لنفس ان تؤمن الا بان الله مع دلالة قوله ذلك
يجعل الله على الذين لا يؤمنون عليه الجس الى العذاب وقيل الاثم
قيل الشيطان يعقلون **يؤمنون** **بالتنقين** **ينجي** **ونحو** **قرا** **شعبه**
ينجي **النون** **الزائد** **وحفص** **جذف** **النون** **الثانية** **وهما** **العتان** **تقول** **النجي**
ينجي **ونحو** **ينجي** **شك** **كرم** **يكرم** **وعظم** **يعظم** **وعظم** **يعظم** **المؤمنين**
المؤمنين **المشركين** **الظالمين** **الرحيم** **وكيل** **الحاكمين** **بين** **اليون**
وهو **عليه** **السلام** **من** **قوله** **تعالى** **الحاكمين** **الخ** **خير** **اربع** **وسون** **وهما** **اعلا**
زواجر **يكون** **ذلك** **على** **زواجر** **حفص** **سورة** **مؤمنين** **السلام** **ملائكة**
نحو **قرا** **اي** **عليه** **السلام** **الود** **وقدر** **في** **فصل** **الامالة** **خبيثه** **وتبشيره**
كثيره **قل** **وقرا** **الصدور** **نحو** **قرا** **الثاني** **عشر** **مبين** **مبين**
يستنون **كفون** **نحو** **قرا** **كثيره** **وكيل** **صادقين** **مسلمون**
يحسون **يعقلون** **لا يؤمنون** **الظالمين** **كافرون** **يجزون**
يفترون **لا اخرون** **خالدين** **نحو** **قرا** **في** **الانعام** **سبين**
اليم **كاذبين** **ففي** **قرا** **شعبه** **يفتح** **العين** **وتخفيف** **اليم** **لكن** **سورة** **و**
معناه **فخفت** **البينه** **عليكم** **اعامرها** **وهي** **هذا** **البرهان** **من** **جهة**
المجزة **التي** **تشهد** **بصحة** **النبو** **وقيل** **فخت** **الوجه** **عليكم** **وهي** **البوة**

سميت رحمة لان الله تعالى ينجيها الخلق من الهلكة وقرا حفص بن غياث
ولشد اليهم مكموره ومعناه على وجهين احدهما انه بمعنى هاما الله
عليكم لا اعراضكم عنها كما قال اولئك الذين لعنهم الله فاصهرهم
اعني اضرهم ودليله انه في حرف ابي بن كعب بن مسعود فاعاها علم
لان في عقيب قوله وان في رحمة من عند الان الفاعل من المفعول به
مصحفا لجان لان المعنى مفهوم ومثله قوله خلق الانسان من عجن
ساوريكم والمعنى خلق الله الانسان والآخر عاها الشيطان عليكم
بوسوسة وترتيب عليكم كما قال وزين لهم الشيطان ما كانوا يعملون
والمعنى افتر العيين تمنع من ادراك البصر ويشبه برعي القلب اذا كان
بليد غير ذكي فاهون **قرا** فيكون بالتشديد وحفص بالتحقيق و
قلع في الانعام الظالمين **الصادقين** **يعرجون** **يعرجون** **يعرجون**
يفعلون **مفروقون** **شعرون** **مقيم** **كل** **قرا** بغير تنوين بالواو
على وجهين احدهما من كل ذكر وانثى من الحيوان اثنين اقل ذلك على
ان موضع اثنين نصب بقوله اهل اهل اثنين من كل ذكر وانثى
ما يحتاج اليه من الحيوان ما توجد في القلعة والكثرة على ان قوله اثنين
نعت للزوجين على جهة التوكيد لها موضع الحذف منزلة قوله لا تتخذوا
الحين اثنين ونحن يكون المفعول محذوف بمنزلة قوله ليند ياينا
شديدا اي ليند الناس باينا ومثله كثير وقرا حفص هنا وفي
المؤمنين بالتسوية ومعناها اجعل من كل شئ اومن كل ضعف
من الحيوان زوجين ذكر وانثى ما تدرج حمله في القلعة والكثرة

بما بالكلام وحفص بن غياث في قوله في كل زوجين
يعرجون

من الاجناس التي تحتاج اليها على انه قوله زوجين في موضع نصب
الشباع بقوله اهل اثنين نعت له والمضاف اليه من كل زوجين
ومثله ما حذف منه المضاف اليه كثيرا كقوله كل من آمن بالله اى كل من
وكل او عد الله الحبسى اى كل من اتفق ونحو ذلك فان قلت لم
يبنى كل من قطع عن المضاف اليه شئ من قبل ومن بعد الله قلت
ان كل من كل من الاعراب المتكلم التام بحول الاسمية وليس كذلك
لان طرق لا يخلط الرفع فنقص من التام التام فبني على
الرفع حين قطع عن المضاف اليه لانه عليه قليل **كحزب**
وقيل وناد ان خرج وقيل احكم الحاكمين **حزبها** **قرا** **شعب**
اليوم وفتح الراء وهو مصدر جري مجرى وعجى ومعناه على ثلثة
الوجه الاول ان موضع الاجراء والثاني انه وقعت الاجراء في
وقت اجراءها والثالث انه الاجراء نفسه اى بالله اجروها وقرا حفص
بالامالة **يا ايها النبي** **كتب** **بفتح** **الياء** هنا فقط لغاصم وزاد حفص كل
القرآن واجعلوا على فتح ما كان جميعا نحو باين اذ هو او باين الله
الباقون بكسر اليا في جميع القرآن والوجهان لغتان بمعنى ياولد
اركب معنا على شريطة الايمان بالله واخلص العبادة له وقال الحز
انما قال ذلك لمعنى الله اياه ان يركب معه كافرا لانه كان يفتنه
بأظهار الايمان ولو علم ذلك منه نوح او يثيس من ايمانه لم يقبل ذلك
له والاصل باين يا بني ثلاث ياوات في الوجهين جميعا الاول
ياء التصغير لانه تصغير ابن على بن عبد لام الفعل التي حذفت منه حذفت

من

من اسم ونحوه واسكن واوتر والحق الف الوصل ليسكن ويكون
الالف في اوله كالعوض كاحذف من اخره والالف عليه وذلك
ليكون للاسم بعض ما للفعل من الصرف لغيره من بعد من حرف
على انه لا يتيان بذلك فاذا صغر احتيج الورد الى الاصل لان اقرباء
التصغير فعلى المتكلم علامته بلامها من تغييرها بالاعراب
وقعت طرفا وبني لا تحذف ابدال او بالحذف اذا القتها ساكن فيبطل
دلالتها على التصغير فاذا ارد الى الاصل واضيف اجتمع فيه
ثلاث ياءات الاولى ياء التصغير والثانية ياء الفعل كاشترى والثالثة
ياء الاضافة وهو اسم المتكلم فيصير ياني فاذا انا وبنه جاز فيه ثلثة اوجه
يا بني ياء الاضافة وبها اسم المتكلم يا بني يفتح الياء فوجه يا بني بكسر
الياء مشددة على حذف ياء الاضافة في الجميع ان ياء الاضافة تحذف
في التداء لالة الكسرة التي قبلها عليها يلزمها الحامع كثرة التداء
في الكلام وانه موضع تخفيف تخفف فيه التنوين ويقع في التثنية
فلما كانت هذه الياء تحذف في غير التداء لزم حذفها في التداء و
قال ابو علي ان الياء ينبغي ان تحذف في هذا الموضع لاشتراكها
التنوين لما بينهما من المقاربة من جهة انها على حرف ولا تفصل
من الاضاف كما لم يفصل التنوين وانما ساكنة في لغتها اكثرهم كما ان
التنوين ساكن وانما ساكنة في لغتها اكثرهم زيادة على الاسم المعنى
كما ان التنوين زائدة وانما تنصل بالتحشوم بالمد الذي فيها كما تنصل
التنوين به للغنة التي فيه ومن ثم ادغم التنوين في الياء والواو و

قال الزجاج يجوز ان يكون حذف الياء وهما السكون الزاوي اركب
تعدى الكتاب على هو اللفظ ووجهه يفتح الياء على ثلث تعديا
الاولى يا بني بمنزلة الوجه الاول في الاصل والمعنى على ان ياء الاضافة
قبلها المناسبة طلبا للفتحة فصار يا بني ياء ثم حذفت الالف للعل
التي ذكرها خوف الياء منه قبل قال ابو علي قد اجريت الالف في
الياء وحذف كقول بعضهم اصاب الناس جهل ولو تى اهل مكة
حذفوا الالف من تركها حذفت الياء من قوله يوم يات لا تكلم
والثاني انه فابناه على ارادة الف الندبة عن بعض الكوفيين
لان من شأنهم ان يحذفوا في التدايم الف في آخر الاسم لما صوت
في العبد لا بعد من الميت التفتح عليه وتزاد الهاء بعدها في الوقف فقط
ليبيان الالف بحرف تعتمد عليه والندبة تنفع على الميت في التثنية
عليه ثم حذف الندية طلبا للفتحة اذ لم يكن المندوب بعيدا من التاديب
بعدا ميت في هذا وزاد الفتحة التي قبلها على حالها لئلا عليها والثالثة
انه ارد يا بني بالثبات ياء الاضافة وفتحها على الاصل فيها ثم حذف الياء التي
قبلها كراهة لاجتماع ثلث ياءات معا واستحفا وكانت الياء الوسطى
اخر بالحذف لانها لم تكن علما للمعنى كما كانت الاولى والاخيرة وفي
الكشاف ياني فركب الياء اقتضارا عليه من ياء الاضافة في قولك يا بني
او سقطت الياء لالتقاء الساكنين لان الراء بعدها ساكنة وعلة من
رخص ياني اركب بالفتح على وجهين احدهما ان هو حاعليه التلا م

فما ذلك متفجعا على انه لما اخفى من هلاكه فكان لذلك بالفتح على معنى
 الشك والاختار انه ابدل من الشبهة ان ياما لاضاف متعينة في اللفظ
 لسكونها وسكون الراء بعدها في اركب لانه اذا قوى بكسر الياء احتل
 ذلك كما ذكره التاج رحيم الكافين والمخرفين الظالمين
 الحاكين الجاهلين القاسين اليهم للتفريق مفسرون
 فراكب بالكون وحض بفتح الياء وقد حرف في البقرة في كلمة عهد
 يعملون محرمين مؤمنين لانه يكون له تنظرون مستقيم
 حقيق غليظه عنده مودته محبب حبيب حبيب
 قريب مذكوب العزيز خب جابدين شوا فواشعبه بالتون
 وفي القرآن وعادا وثودا وتلبتين لكم وفي الخم وثودا والوجهان
 في المعنى واحدا لانهما يرجعان الى ان قوم صالح كفروا فنعزاهم
 ثمود قوم صالح عليه السلام وقد ذكر سيوري ان ثودا قد تصرف
 ففعل اسم الى ولا تصرف ففعل اسم للقبيلة ولذلك سبوا
 لاحد الوجهين مزير على الاخر في الكثرة وتوجه ثمود بالتون الاسم
 مذكور في الراء الي وهو مذكور في الاصل في كل اسم المتصرف مالم يخل
 سببان منع الصرف ومتى انفردت بواحد منها انصرف اي دخلت
 والتونين لانهم يشبه الفعل وهذه علم من صرف في كل القرآن
 وكان ابو عبيد يقول هو في الاصل الاسم بمنزلة سبائك ذلك صرف
 فراحض بغير تنوين انها معرفة مؤنثة لانها امر اديها القبيلة الغيرة
 والتانث والتعريف منع الصرف حتى اجتمع في اسم لم يصرف

حس
 شل
 خل

لم يدخل الحفص والتونين ليكون على يمة الفعل حينئذ يشبه
 انه تان على الاصل بذلك كما ان الفعل تان على الاسم لثود حينئذ
 راء بالالة الراء والالف بكون والحفص بفتحها وقد حرف في فصل الا
 لوط اسحق من ربيع بار يعقوب نله ان يقف مطلق على الحق
 من نصب الياء لا يقف يعقوب فراكب بالرفع بالابتداء كانه قيل
 ومن راء اسحق يعقوب لوط وصوبه اي ومن بعد وقيل
 الراء الولد الولد ومن الشعبي ان قيل له هذا ابنك فقال نعم
 من الورا فكان ولدا له وقرأ حفص نصب الياء على ان يكون
 يعقوب في موضع نصب ففعل مضرب بدل عليه الفعل المظهر
 ان قوله فيشرناها باسحق بدل على وهبنا لها اسحق ومن راء
 اسحق وهبنا لها يعقوب ومثلهذا قوله حررت زيدا ورا
 نصبت عمت واعلم المعنى ان معناه حررت زيدا وعمرا عجيب
 محب لوطيه منيب مردود عصبك مغرب رشيد
 زيدة شديدة بقريبه منضود مب بعيد نصف
 لجنز وقال ابو عمرو وقوم اخرون وقيل حكيم شيد وقيل
 ودود ومن يحيل منضود محييط مفسكين بحفيظه
 اصله فراكب بالجمع وحض بالافراد وقد حرف في آخر التوبة
 الرشيد مغرب اكيب ببعيد ودود بعزيرة اخود
 فراكب بالادغام وحض بفعل الادغام وقد حرف في التوبة
 محيطة ب كانه فراكب بالجمع وحض بالافراد وقد حرف في التوبة

عش
 ١٣

عمل

ش

الموقف عليه من حيث جمعها السكون فكما اشبه الموقف عليه
 اذا كان يوقوفا في الادراج ليعلم انه في الوصل كذلك فكذلك
 اشبه الحرف المدغم في تامنا الضم ليعلم انه لو ظهر كان موقوفا
 الاشياء ضم الشفتين فقط وليس بصوت خارج الى اللفظ انما
 هو في العضو لخراج ذلك الصوت به ليعلم بالتهيه انك تريد
 ذلك الهمياله ولذلك لا يجوز روم الحركه مع الادغام كما جاز
 لان روم الحركه حركه وان كان الصوت قد اضعف بها وجاز
 مع الاخفاء لانه منزلة الاظهار وجاز ذلك ايضا في الحركه الموقوفه
 عليه لان في الوصل متحركا لتأخرون لما فظون فافلون
 الخاسرون وقيل عنه غافلون وقيل وجاءت سبانه
 لا يشعرون يبيكون صلاتين تصفون يعلمون الزاميه
 لا يعلمون الحسين الطالمون را فراكوبيا ما لم يفسر
 بفتحها وقله في فصل الاماله الخالصين اليم الكاذبين
 الصادقين را كما عظيم الخاطئين مبين را كرمه
 الصاخرين العجاليين العليم حين الحسين كاذبين
 لا يشكرون القهار يعلمون تستفتيان سنيين
 تعبرون يعلمين فارسون يعلمون دابا فراكوب
 يكون الهمة وهو مصدر ادب في العمل وهو حال من الماتون
 اي راين اما على تدابون دابا واما على ايقاع المصدر حالا
 معنى فزوى داب وقرأ حفص بالفتح هنا فقط الاشعار باللفظ

بانه خلاف على خلاف غيره في المعنى لان معنى الداب يفتح الهمة
 الشائع ومعنى الداب باسكان الهمة العادة تاكون
 تحصنون يعصرون عليهم اصادقين الخاضعين
 الجزء الثالث عشر اياته

رحيم امين عليهم الحسين يتقون لشكركم
 المنزلهن يقولون لفا عليا القتيبه بالتا وبلا الف
 وهما جمع فتى وهو الشاب القوي كاخوه واخوان في شجر
 وفي حان في قاع وجبره وجبران في جاد وفعله للقله وهي
 مادون العيش وفعلا للذكر اي اغلمان وقرأ القتيانه
 بالالف والنون يرحبون لما فظون حفظا فراكوب غير الف
 على معناه حفظ له خبر من حفظكم الذي نسبتموه الى انفسكم
 بقولكم وانا له لما فظون وضرب على انز مصدر وقع موقع
 التفسير بقوله ايام احسن عملا وقوله اكثر من ملا واعز نفرا
 وقوله اي الغزيين خير مقام واحسن نفرا وقيل اضرب على التميز
 واحتجوا من القراءه بان الله تعالى خير حفظا في كل وقت
 وفي كل حال ليس له وقت دون وقت وقرأ بالالف حفص
 فانه خير حافظا فترك على التثنيه وفسر الهم وحافظا تميز
 لقوله هو خير به حلا والله دابا فادسا ويجوز ان يكون حالا قالو جهان
 في المعنى واحلاهما يرحبان الى ان اخوة يوسف سالوا اباهم
 يعقوبيا رسال انهم ابن يامين معهم وهو اخو يوسف من ابيه وام

ليكنوا ان يحضروه اذ مغفل الكليل الغيبه وضمنه له يقولم ولنا له
لما فظون فارسله معهم لاحتياجه الى الطعام ولم يشق بضائهم كما
يحفظه لما سلف من تقديهم في يوسف عليه السلام بعد ضائهم
له يحفظهم ولكن وثق بالله واستحفظه اياه بقوله فالتدبير
وحفظا حافظا العلم بانه لا يخل في حفظه ولا في حفظ من يحفظه
من الملوك الرحمان كبيره وكبير المشركون لا يعلمون
يعلمون لا اذقون تفقدون زعيم سارقين كاذبين
الظالمين عليهم تفقدون الحسنين الظالمون لهما كمين
خاطفين صادقين الحكيم كظيم الهاكبين تعلمون
الكافرون المصدقين جاهلون الحسنين مخاطئين
الرحمان اجمعين تفقدون القديم تعلمون مخاطئين
الحكيم امين الحكيم لا يعرفون لا يعرفون وهم عن معروض
الصالحين يتكبرون بمقربين العالمين معروضون
مشركون لا يعرفون من الشرايين في قرأكم بالباء المفتوح
رفع الحاء والوجهان انهما يرجعان الى الله تعالى عز وجل لم يغير
للمسالر والوجه قط الارجاء لا من اهل الانصاف ولا الحسن لهم
يبعث الله من اهل البادية فقط ولا من الحسن ولا من الشاؤد
ذلك لان سكوت البواقي تغلب عليهم الفتنة والجهل لقله عظامهم
العقل والعلم وكذلك النساء وعناء على عالم ليم فاعله ان
الفعل اسند الى الجار والجهور من اليهم بمعنى وما ارسلنا من قبلك

الارجاء لا نوحى اليهم على ان يوحى بمعنى موحى وهو موحى لا يصف
الرجال وقوله الا نوحى اليهم ليه في الانبياء بالون مسكلة ما قبله
من قوله وما ارسلناك وما بعد من قوله انا فاعبدون لان هذا هو
اسناد الفعل الى الله تعالى وقرأ حفص بالون وكسر الحاء وفي النقل
وموصى سورة الانبياء بالون وكسر الحاء اذ كان قبله وما ارسلنا
وهو في هذا الموضع الاربعة فقط حفص فالرسلنا من قبله الارجاء
موجي اليهم على ان نوحى بمعنى موحى وموصى نصب على الامن
اسم الله تعالى وعليه حسنة مسكلة ما قبله من قوله وما ارسلنا فان
الفعل فيها مسند الى الله تعالى مع دلالة قوله انا وجنا ثقلا
الجهريين يؤمنون بان يوسف الوعد من قوله تعالى يؤمنون الى
الكتاب اربع وسون وجها على رواية بكر وكذلك برواية حفص
سورة الرعد ثلث واربعون آية وهم كريمة بخلاف
الرقا كبر باله وقام في فصل الامارة وحفص بالفتح لا يؤمنون
توقفون في قرأكم بفتح العين ولشديد الشين وقرأ حفص
بسكون العين وتخفيف الشين وقدم في الاعراف يتفكرون
رفع ونحوه صنوان غير قرأكم بفتح فم على المعطوف على
الاعناب بمعنى وفي الارض جنات من اصاب ومن زرع من غير
وقال بعضهم يجوز ان يكون الزرع وما بعد محمولا على الاعناب
في اللفظ المجاورة وهو في المعنى محمول على الجنات على قولهم وقرأ حفص
بالرفع فيمن على ان معطوف على جنات بمعنى وفي الارض جنات من اعناب
وفيها زرع ونحوه لان الارض التي فيها الاعناب وحدها تنبت حبة

بالفتح مبين ^{في قوله} **يَعْلَمُونَ** معلوم **لَيْسَ** حَزُونٌ **لِجَنَّةٍ** الصاد **قَابِلُونَ** ^{فانزل} **قَرَابِرَ** بالتاء وضها وفتح الزاي وتشديدها و
يرفع الملكة على البناء للمفعول من نزل على الفعل سند الح
المفعول به في اللفظ وهو في المعنى لله عز وجل على معنى
وينزل الملكة لا ازال على الى عالم ليم قاعله لجد من ذكر الله
كما قال خلق الانسان من عجل **سَارِكِم** والمعنى خلق الله الانسان
لانه خالفه وحده وقر بالون حفص وضها وكسر الزاي وتشديدها
والملكه بالنصب ما ترك الملكة الا بالحق الا لا يزال ملكتها
بالسكة والمصلحة ولا حكمه في اذنايتكم عيانا تشاهدتم و
يشهدكم لكم يصدق النبي صلى الله عليه وآله لانكم حينئذ
تصدقون عن اضطرار ومثله قوله تعالى وما خلقنا السموات و
الارض وما بينهما الا بالحق وقيل الوحى والعذاب واذا جاء
وجزاء لانه جواب لهم وجزاء لشرط مقدر فتغير ولو نزلنا الملكة
ما كانوا منظرين وما حزن عذابهم منظرين كما فظون ^{الاولون}
لَيَسْتَهْزِئُونَ ^{الاولين} **الْجَرِيدِ** **رَجِيمٍ** مبين **مَوْزُونٍ** **بِرَافِقِينَ** ^{الاولين}
معلوم **خَازِنِينَ** ^{الاولون} **الْمُسَاخِرِينَ** **عَلِيمٍ**
مَسْنُونٍ **السُّمُومِ** **مَسْنُونٍ** **سَاجِدِينَ** **اجْعُونَ**
السَّاجِدِينَ مع الساجدين **مَسْنُونٍ** **رُوحِيمٍ** **الَّذِينَ**

يُجْعَلُونَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ الْعُلُومُ أَجْعَالُ الْخُلَاصِ
مُسْتَقِيمٌ الْعَالَمِينَ أَجْعَالُ وَاشْتَرِظْ الرَأْيَ وَخُصَّ
بِكُونِهَا وَقَدْ فِي أَرْخِ الْبَقَرِ مَقْسُومٌ قَرَأَ كَبْرُ الْعَيْنِ
وَحُضْرُ ضَبْهَا وَقَدْ فِي الْبَقَرِ فِي كُلِّ الْبُيُوتِ أَمِينٌ
مُقَابِلِينَ أَجْعَالُ الْجَمْعُ بِالْأَلِيمِ أَرْهَمَ وَجُلُوعٌ
عَلِيمٌ تَبَشَّرَ مِنَ الْفَاطِنِ الْفَالُوتِ الْمُرْسَلِ
جُجُمِينَ أَجْعَالُ قَرَأَ كَبْرُ تَخْفِيفِ الدَّالِ وَكَذَلِكَ
فِي الْفَلِ عَلَى الْأَصْلِ مِنْ قَدْ يَقْدَرُ قَدْ وَاجَهَ هَذِهِ الْقِرَاءَةُ
قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْ وَاقِفَ حُضْرُ تَخْفِيفِ الدَّالِ
عَلَى الْمُبَاغِزِ فِي الْفِعْلِ وَالتَّكْثِيرُ قَدْ يَقْدَرُ تَقْدِيرُ الْعَالَمِينَ
الرُّسُلُونَ مَنُكُونُ مَيْتَرُونَ لَصَادِقُونَ نَوْرُونَ مَصْبُوحُونَ
يَسْتَبْشِرُونَ تَقْضُونَ تَحْوُونَ الْعَالَمِينَ فَاعِلِينَ يَعْمُونَ
مَشْرِقِينَ مِنْ سَجِيلِ الْمُتَوَسِّينَ مَقِيمٌ لِلْمُؤْمِنِينَ الظَّالِمِينَ
بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ مَعْرُضِينَ قَرَأَ كَبْرُ الْيَا وَخُصَّ
ضَبْهَا وَقَدْ فِي الْبَقَرِ أَمِينٌ مَصْبُوحِينَ يَكْسِبُونَ الْجَمْلَ
الْعَلِيمُ الْعَظِيمُ لِلْمُؤْمِنِينَ الْمُبِينُ الْمُقْتَسِمِينَ عَضَائِينَ
أَجْعَالُ يَعْلُونَ مَعْرُضِينَ وَقِيلَ أَرْخِ الْوَرْدَ الشَّكِيَّةَ الْمَشْهُورَةَ
يَعْلُونَ يَقُولُونَ السَّاجِدِينَ الْيَقِينُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالْخُلَاصِ
مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى الْيَقِينُ إِلَى تَحْوِيلِهَا ثَلَاثًا وَسِتَّةَ عَشْرَ وَجْهًا
سُورَةُ الْأَنْبَاءِ ثَلَاثًا وَخَمْسُونَ آيَةً وَهِيَ مَكِّيَّةٌ

يشكرون فاقول يشكرون مبين ياكلون **تسعون**
لوايف قرا ابو بكر بالضم من غير اشباع وحض بالهمزة مع
الاشباع وقدر في البقره **رحيم** تعلمون اجمعين **سبعون**
نفس قرا بالنون بكرو على ان الله تعالى مجزئ بك عن نفسه
بلفظ الجمع لتخفيف الشأن وقرا حفص بالماء ورد القول هو الذي
انزل من السماء يتفكرون **والف** من قرا بفتح الميم من نجوم
فوقه يطلق على القمر ومن ضم الميم لا يفتش **الجوز** **سبعون**
قرا بكر بفتح الميم من والنجوم وحض بالرفع وسخرات بالكر
بكر والرفع حفص انه حمل والشمس والقمر على ما قبله محو
وسخر الشمس والقمر في موضع اخر وابتدا والنجوم وجعل سخر
خبر المبتدأ الظهور وجهه في المعنى من غير اطار فيه او تقديره على
وجهه لا يحسن او يحتاج الى اعتداله له وعليه حسن هذا الوجه
انه عطف على ما قبله على الليل والنهار لقوله من سخر دلالة
سخر الشمس والقمر في موضع اخر عليه وابتدا والنجوم سخر **الجمع**
من سخر وحسن تقدير سخرات فيه وذهب بعضهم الى ان الضمير
والقمر مجزئ بضم النجوم سخرات باضمار جعل لا يحسن في الكلام
ان نقول وسخر النجوم سخرات وانما جاز حذف جعل لانه سخر عليه
لانه يشبهه في المعنى ومثله عشاء بالنصب باضمار جعل
يعلمون **بذكر** **ون** **تشكرون** **هستون** **هستون** **هستون**
قرا بكر بالتشديد لئلا يحض بالتحفيف وقدر في الانعام **م**

تعلمون **يخلقون** **سبعون** **مستكينون** **المستكينون** **الاولون**
يزنون **لا يشعرون** **الكافرون** **يعلمون** **يظلمون** **لا يشعرون**
المبين **المكذبين** **فاصرون** **لا يعلمون** **كاذبين** **فيكون** **ه**
يعلمون **يوكلون** **قرا** **اشعبر** **بالياء** **والالف** **وقرا** **حفص**
بالنون **والكر** **وقدر** **في يوسف** **عليه السلام** **لا يعلمون** **يتفكرون**
لا يشعرون **بمجهول** **لوايف** **قرا** **بكر** **بغير** **الاشباع** **وقرا** **حفص** **بالاشباع**
رحيم **داخرون** **لا يستكبرون** **ما يوقنون** **ه** **فان** **يظلمون** **في قول**
ابو عمرو **وفيه** **وقيل** **افغير** **الله** **تتقون** **وعن** **خلف** **رواي** **جوز**
لعلم **يتفكرون** **وقيل** **كن** **فيكون** **قرا** **هرون** **تتقون** **تتفكرون**
يشكرون **يعلمون** **تفكرون** **لستون** **كظيم** **يكلون** **الحكيم**
يستقدمون **مفسطون** **الميم** **يؤمنون** **ليسمعون** **هنا**
وفي **الموشين** **قرا** **بكر** **بفتح** **النون** **لغير** **قيل** **والضم** **فيه لغة**
حميم **حفص** **لشارين** **يعلمون** **قرا** **بكر** **بضم** **الحميم** **لكر**
حفص **بالضم** **وقدر** **في البقره** **ه** **قرا** **بكر** **بضم** **بالكر** **حفص**
وقدر **في الاعراف** **يتفكرون** **قرا** **بكر** **بفتح** **لكن** **قرا** **بكر**
مالنا **والظالم** **قبله** **وبعد** **وقيل** **هو** **على** **خطابه** **صلى الله عليه واله**
اياهم **ذلك** **على** **معي** **فلهم** **افند** **الذم** **التي** **تقدم** **ذكرها** **تجدد**
كما **لا** **فلا** **تضر** **والله** **الامثال** **لانه** **لا يصلح** **دخول** **المؤمنين** **هنا**
الحطاب **وقرا** **ابا** **يا** **حفص** **جدا** **على** **قوله** **وبعد** **الله** **هم** **يكفرون**
ولا **يستطيعون** **لا يعلمون** **ليستون** **لا يعلمون** **مستقيم**

صغيراً غفوراً تباركوا ميسوراً محسوراً صغيراً كبيراً
 سبيلاً منصوراً مستوراً **الفصل** في اكرام القاف ونقص
 بكره وهو القسطن قبان وقيل كل ميزان صغير وكبير من موازين
 الدوام وغيره ما وبكده مستوراً طولاً مكروهاً مستوراً عظيماً
 نفوراً **فصل** في اكرام التاء لان المشركين مخاطبون بخطاب النبي
 صلى الله عليه وآله اياهم بهذا الكلام على معنى فلم في خطابك
 اياهم لو كان معاملة كما يقولون اياهم المشركون على كبرياؤهم وقرأ
 جفص بالياء ان المشركين لم يكونوا مخاطبين حين نزل القرآن على
 رسول الله صلى الله عليه وآله ووجوب الكلام الى لغة الغيبة لذلك
 كما قال لعل الذين كفروا ان يتوبوا اغفر لهم ما قد سلف وعلموا في
 معانيها الى المراد بالبراءة من ذلك والندام وعنى وصف العلو
 الكبر الى البر في معنى البراءة واليعد ما وصفوا العلوية الكبر الى
 هم سبيلاً كبيراً **فصل** في اكرام الالف المقدم الفعل لما وصى
 عن نفعه ان قال اذا اختلفتم في الباء والتاء فاجعلوها يا اوتو
 وراخص بالتاء التاثير السموات ولان في قراءة ابي سبحة لم
 السموات غفوراً مستوراً **فصل** في اكرام السين
 حديثاً **فصل** في اكرام القاف قليلاً مبدئاً وكليلاً
 ربوراً **فصل** في اكرام الميم مستوراً مخوفاً كبيراً
 طيناً قليلاً موقراً **فصل** في اكرام النون
 استمر واستحفظ والفرق الخفيف واجب من الجليله وفي الصياح

والحنان الخيالة ومن قوله رسول الله صلى الله عليه وآله عليه وآله راخيل الله
 اركب الرجل اسم جمع للرجال ونظيره الركب والصحب وقرأ جفص
 بكسر الجيم قرأ ورجل على ان فعلاً بمعنى فاعل تعبت وقاعبت
 ومعناه وجعل الرجل غفوراً وكليلاً **فصل** في اكرام الكاف وكليلاً
 تبيحاً تقضياً **فصل** في اكرام الهمزة **فصل** في اكرام الالف المقدم
 وقدر في الامار سبيلاً خيلاً قليلاً نصيراً **فصل**
 في اكرام غير الف معناه بعدك اى بعد خرجك وضرب على الله
 في هذا الوجه وقرأ جفص بالالف ومعناه على وجهين احدهما
 انه بمعنى بعدك قال لعنت الدواب خلأهم فكانا بسط الشوائب
 بينهم حصيراً اى عديم وقال يونس خلفك وخلفك لغتان
 والاخر انه مصدر خالف يخالف بمعنى محالته وضربه عند البقر
 على المفعول اى خلفك قليلاً **فصل** في اكرام السين مشهوراً محسوراً
 نصيراً **فصل** في اكرام الخاء خستاراً **فصل** في اكرام الكاف
 الهن من الناي وهو الجعلان الفها من قبله عن ياء وقرأ
 جفص بفتح النون والهمزة لغز قرئش وهاو في الكتاب مع انه
 الاصل لاجماعهم على نكاح في المستقبل وطول الناء في المصدر وطول
 من الماله نام على كذا وى ونحوها ان الهن خفيف ولا الف الخ
 الحروف فاو اد ان يقرب الالف من الياء ليكون ابي وعلماهم في
 احد الروايات في الماله ناو فتم في جم التجدد الجمع بين اللغتين
 في القزارة والايان بحسنها عندك مع اتباع الالف في ذلك وحضها

بأول ما له اقرب من ذكر اعني وقتا ما لها مثل هذه العلة ومعنى
 اعراض ونأي بجانبه اعرض عن دعائها والرضية اليها وانا
 بجانبه تباعد عن عبادتها وقطع عن الاعتراف بعبادتها وفي
 الكشف وناجيا بانه تأكيد للاعراض لان الاعراض عن الشيء
 ان يولي عرض وجهه النأي بجانبه ان يولي عن عطفه وتعليق
 ظهوره او اراد الاستكبار لان ذلك من عادات المستكبرين
 يؤسسه سبيل **القليل** وكلاهما كبيرا ظهيرا كقولهم
 يبنوها تفجيها قبيلا رسولاه رسولاه رسولاه
 بصيرا سعيها حليها نصف الجوز وقيل بجوار خبير
 بصيرا وقيل وكفى بربك وكلاهما كورا قورا مستورا
 مستورا جميعا لفيقاه ونديرا تزيلا سجدا لفعول
 خشوعا سبيلا تكبرا عبدين في اسما والكهف
 من قوله تعالى تكبرا الى قوله عوجا على رواية بكر وكذلك على
 رواية حفص سورة الكهف مائة وعشرين **مكة**
 قرايكم بالتثنية وحفص بكسرة لغيره على الالف في الاصل
الضم قرايكم بفتح الدال شيئا من الضم بعد اسكانها وكسر
 النون والهاء وصلها بياء ووجه ان اسكان الدال لطلب الكثرة على
 مذهب من يقول في عضد عضدا وفي رجل رجل وفي كسر النون مع
 اسكان الدال واسماها وجهان احدهما انه لا تقاء الساكنين
 لانها اذا التقيت في كلمة حيز الثاني منها بال كسر لئلا تلتصقا

وكسر

وليس كسر النون من قلما الشمام الدال الضم فلا تقاء لانه لا اصل فيها
 وليس هو بحركة يسمع في اللفظ وانما هو ضم الشفتين فقط ولو كان
 بمنزلة الحركات لم يليق ساكنان ولم يكسر النون لالتقاءهما والوجه الآخر
 كسر النون من قال ابو بكر بن الزبيري وذلك ان الدال على طرفيها
 اخر الاسم فخرجت بحرى من قبله ومن عنده في تحريك اخرها
 بمخاها كما جرت قري وقطى محرى حسبي وقوا حفص بضم الدال
 والهاء واسكان النون وهو المختار على ذلك اصل الكلمة على ان ذلك
 اسم مثل سبع وعصدا ورجل النون في موضع خفض عن الا انها
 بدت على السكون لان الدال اشبهت كوفوا فقلة تلتها ولزمت لغيره
 الاختصاص والليل على ان ضم الدال هو الاصل قوله من لد
 عند الله بفتح حذفت النون فيما ذكر الفاعل ان النون نسخ
 للكوف اناء اذا اصفتها الى يمكن ورددت النون فقلت من لذلك
 ومن لدنه بالاجماع ثم على ذلك لانها صارت حيث شئت من الحرف
 في وسط الكلمة بحيث تفوى الحروف ونظير ذلك قولهم هو يا زيد
 بانبثات الياء وحذفها استحقاقا واجاعهم على اثبات الياء
 في قولهم هو يا زيد وباتية لما ذكرته من العلة فاما ضم الهاء وبعد
 النون الساكنة فلا نه اصلها حسنا ابنا وكذا كذا
 اسفا عملا جرنا عجا رسدا عمدا امدا هندا
 شططا كذا مرقا مرشدا رعبا **وقد** قرا شعب
 باسكان الراء وقرا حفص بكسر الراء والوجهان بمعنى بعضكم

لقان

هذه والورق الغضة مضمرة وقيل هو الدمام وحدها وقال
 مجاهد كان اصحاب الكهف مثل اخفاف الابل فوجه كسر الزايرة
 اصل الكلمة فرق بينهما بين الورق الذي هو المال من الابل و
 الغنم والورق الذي هو ورق الشجر ووجه سكون الزايرة على انه
 تخفيف الكسرة استغناء على مذنب من يقول في كبد كبد و
 في كنف كنف **احداه ابناء** **سجد** **لجدا** **عزاه** **رشد** **انتاه**
احداه **ملحقا** **قرا** **جز** **وقيل** **من** **دونه** **ملحقا** **وقيل**
 اولئك لهم جنات الفردوس وقيل وحسنه تفتح على
 مرتقا ذرعا هرا بقر ابناء متقلبا رجلا احدا متلا
 زلقا طلباه احدا متضرا عبقا مقتدله اميدا
 احدا موعدا **احدا** **بدلا** **عضدا** **موبعا** **فالحق**
 قرا كبريالة الراعي والهنر وبكر الراعي وفتح الضم
 في الحالبين وقرا حفص ففتح وقد ذكرت في باب الاناله
 مرفقا **احدا** **قرا** **من** **قرا** **شعبا** **بالهجو** **وقرا** **حفص**
 وقدر في البقرة وقرا ابناء مؤنثا **اهلهم** **قرا** **شعبي**
 اللام واهل اهل في النمل وقرا حفص ففتح الميم وكسر اللام فيها
 ومعنى الوجهين واحدا اهل اهلهم او وقت هلاكهم
 موعدا **حقبا** **يسرا** **تصبا** **والثنا** **قرا** **كبر** **الهواء**
 حفص بضمها وعللة خصوصية حفص ضم الهاء والتنبيه على
 ان قوله ان اذكره بدلا من الهاء وهو متصل بها ومقدم اليها

الغنى

كعنى على الوجه الذي ذكرته وان تأخر عن في اللفظ توسط الشيطان
 بينهما وهكذا هو في حرف عبادة وما انسانين اذكره الا الشيطان
 فيما ذكره النقاش والدلالة على انه اصل الهاء مع ساكنة ما بعدة
 رفع الهاء من قوله ان اذكره واتخذ سبيله فحسن ذلك فيه الجواز
 ايضا وقيل انما ضا الهاء من انسانية فرار من نون الكسرة وهي
 النون والياء الساكنة بمنزلة الكسرة والالف المكون بعد الهاء
 فلوكس الهاء ايضا لا يجمع اربع كرات مع مجازية قوله ان اذكره
 واتخذ سبيله والهاء فيها مضمومة محبة فصلا علما
رشد **مع** **قرا** **كبر** **يسكون** **الياء** **وحفص** **فتح** **قرا** **في** **الاعرف**
صبرا **حبرا** **امرا** **ذكرا** **امرا** **وقدر** **صبرا** **عسرا**
نكرا **قرا** **كبر** **يضم** **الكوا** **وحفص** **يسكون** **ها** **والنقان** **فانه** **مقال**
نكرا **امرا** **اطيعا** **وقال** **الكلي** **منكرا** **وقال** **قاده** **النكرا** **شد**
 من الاعرف في الكشاف نكرا وتواضعتين وهو النكرا قبل النكر
 اقل من الامر لان قل نفس واحدة اهلون من اغراق اهل السفينة
 وقيل غناه حيث شيئا نكرا من الاول لان ذلك كان حرفا
 يمكن نداء بالسر وهذا لا سبيل الى نداء **الجز** **والعائش** **خسر**
 آياته **مع** **وقدر** **في** **صبرا**
من **قرا** **كبر** **لاشام** **وحفص** **بالضم** **وقدر** **في** **آلة** **هذه** **السورة**
لنقلت **قرا** **بالاو** **غام** **شجر** **وحفص** **بالظهار** **وقدر** **في** **البقرة** **قرا**
صبرا **ذكرا** **سببا** **سببا** **سببا** **قرا** **كبر** **بالالف** **بعد** **الحاء**
 وبناء بعد الميم من غير نبرة ومعناه على وجهين احدهما في ما جاء

صبرا عضبا ونقرا
 رجاء

من قوله نار حامية يقال حيث تحي حيا اذا اشتكت حوازيها والاحزان
تكون ذات حاة على وزن فاعله مثل حيرة في المعنى وقرا حفص حيرة
بغير الهمزة معني في غير ذات حاة يقال حمت العين تحما حاء وحماها اذا
القيت فيها الحماة وهو طين سواد مستقر والوجهان تحاران وحماؤ
واحد لان الشمس تغرب في عين ما حارة ذات حاة كما قال كعب الاحبار
احدها في النورية تغرب في ماء وطين فاخبر الله عز وجل في العنيتين
لقطة تحتها ثم حضر لغيره صلى الله عليه واله ان يقرأ هذه الآية في هذه
قوله حسنا **اكد** كما مر **جزاء الحسن** قرا برفع الهرة من غير تنوين وهذا
على ثلاثة اوجه اوله فله جزاء الحسن الحسنى بمعنى اعماله الصالحة يكون
محال الحسن حفظا باضافة الجزاء اليها والثاني ان يكون الحسن هو الجنة
فاضيف اليها اضافة الشيء الى نفسه لاختلاف اللفظين كما قال اخي البختي
ودار الآخرة وهو مذهب القراء كابن الانباري ولما صلي لله لان
الحسنى لما جعلت واقفة على كل فضيلة صار الجزاء بعضها لها حين وقعت
على الجزاء وغيره فجزى ذلك منهم محرم قوله حنة الحضراد وسجد
الجاسع ونحوها والثالث ان يراد به فله جزاء الحسن بالرفع والتثنية
الا ان التثنية حذف لالتقاء الساكنين سكون النون واللام وتكون
الحسنى هي الجزاء وعملها رفع على الياء بدل من الجزاء قال ابن الانباري يجوز
ان يكون محال الحسن ضمنا على تقدير فله جزاء جزى الجزى الحسن والحسنى
ثانث الحس اي الافضل في الحسن وقرا حفص جزاء بالنصب
التثنية ومعناه قلعة الجنة جزاء ثلثة اقوال الاول ان يكون جزاء
هو عن الجاهل والثاني ان يكون انصبا لجزاء على المصدر لان قول

فله الحسن معني فجزى الحسن جزاء كما قال العرب هو لك هبة بمعنى
هو موهوب لك هبة عن الانباري والثالث وهو قول الكسائي
والفراويزي ذكر ابو طاهر ان يكون الجزاء منصوبا على التثنية
لما قال فله الحسن احتمل ان يكون تفضلا واحتمل ان يكون جزاء
لعله فاخرج الجزاء مفسرا عن المعنى الذي قصد له كما قال ابو
او سلم دارا **يسرا** سببا **سيرا** سببا **سببا** **السبب**
قرا شعير بضم السين وقرا حفص بفتح حيث كان وهما القيان مثل
الشم والشم للثقب والضعف والضعيف وفي الكشاف ان السبب
اي بين الجبلين وهما جبلان سدا والقرنين وما بينهما قرى القوم
الفتح وقيل ما كان من خلق الله فهو مضموم وما كان من عمل العباد
فهو مفتوح لان السبب بالضم فعل بمعنى مفعول اي هو ما فعله الله
وخلق والسبب بالفتح مفعول حدث يحدث الناس ان ثقب يجر على
ان مفعول به مبلوع كما انجز على انصافه في قوله هذا اراق بعني
بينك وكما ارتفع في قوله تقطع بينكم لان من الظريف التي تستعمل
اسماء وطروفا وهذا المكان في منقطع ارض الزلز ما يلي المشرق
قوله **ست** **كأما** **تدما** قرا بكون بكس التثنية ووصل الف التثنية
وهذه مساكنة والابتداء ايوتى بكسر الالف بعدها ياء ساكنة و
كذلك لايتون في الابتداء ومعني ايوتى بوصل الالف وكسها
في الابتداء ايوتى زلزلها لايتون بقطر مثل حيوتى بفتحة
الياء وعمل الفعل فيما بعدها نصب كما قال العرب ايقنت بالحير
وايقنت بالحير وتعلقت بالخطام وتعلقت الخطام وامرنا بالحير و

اوتد الحيز ولا يجوز حذف حرفه في كل موضع قبا على اذ كثر الحيز
 لانه ما يطرده الباب لكن ليس عمل الحذف فيما استعملت العرف فقط
 وفرخص بقطع الالف في الحرفين في الحالين والوجهان من الحرفين
 في المعنى واحده هو جيتوني وبين يا جوج وما جوج بزي الحيد
 وبقطر افرغ عليه والهم الحاجر الحصين الموقوق وهو اكبر المست
 من قولهم ثوب مرهم رفاع فوق رفاع فعني انوني بملا لاف لاف
 زبر الحديد وناولوني قطرا افرغ عليه مثل التوتوني بمعنى جيتوني بـ
 اتينه وانتيت بمعنى واحده مثلا ذهبت وذمت بـ اتنا غدا وانا بـ
 اتينابره ومثله كثير والفظور الخاص المذاب لانها يقطر الزهر الحديد
 فليطهر والناسيب لقطر انوني على اذ كرم القندي ويحوز ان يكون
 افرغ ويكون منصوبا انوني قطرا فاكتفاء حول الثاني من جعل
 الاول للدلالة على **الصن** قرأ بضم الصاد وسكون الدال
 قرأ بضم الغين وهذه الاوجز لغات بمعنى واحد قالوا الله العا
 في اكتشاف الصدفان جانبها الجبلين لانها يتصادفان اي يتقابلان
 وملا فتاده والضمحاح ما جيلان فالصديقين بفتح الغنة اصل الجاز
 وبضم الصاد وسكون الدال لغته قرش لان اسكان الدال تخفيف
 الضمة لطلب الغنة فقلناه فقا محقا جمعا عوضا **سما**
تلا **اعلاه** **صنعه** **ولنا** **مروا** **أقرأ** **أبكر** **بالضمة** **وجع** **والواو**
وقال **في الغنة** **تلا** **حولاه** **مسداه** **أحلاه** **بين الكهف**
ومريم عليا من قوله تعالى احدا الى قوله **كله** **عصا**

وجها على رواية بكر وكذلك على رواية حفص **سورة مريم عليا**
ثان **سورة اية** **وهي مكتة** **كله** **عصا**
 فراكوا بالماله الماء والياء لا سوتها في اثنائي فلذلك كرها وقرا
 حفص بفتحها على التقييم وببوزل القرآن وفي العين الطول والتوسط
 لكل القش **أدركا** **قرا** **بكره** **بفتح** **مفتوح** **وحفص** **من غير** **وقد** **كرو**
 في ال عمران **حقنا** **شقياه** **فيا** **رضيا** **حب** **أدركا** **كاه** **سما**
نميا **حرفان** **ويكيا** **حرفان** **وطلبا** **بضم** **اول** **هذا** **الحرف**
 عن شعوب كرم حفص الوجهان لغتان الا انها تختلف الاصول
 المعاني فمن اجل هذا احتجت الى ان اكلم فيها هنا فقوله عني عني
 بعنوا اذا ليس صلب نبات الواو ومنه قيل ملك عات اذا كان
 قاسي القلب وقوله بكيا جمع بالك من بكى بكى من نبات الياض
 على الحال ويجوز ان يكون مصدرا كالبكاء بمعنى خرو سجدا وبكيا
 وقيل جثيا جمع جاث وهو البارك على كبيه من جثا يجثو من نبات
 الواو وبضمه على الحال بمعنى جاثين على المركب قوله صلى الله
 صلى يعل وهو اللزوم وقيل اللزوم واصلة الياء منه الواو لانه
 من الصلوة مقصور وهو عظم في العجز سمى بذلك لشدة ملازمة مقصور
 وثبت الصلوة منه قوله نارا حاميه تلازها واعلم ان المفعول اذا كان
 جمعا معتلا للام واللام منه واو نحو عني وجثي قلبت الواو في ياء ثم
 قلبت واو مفعول الى الياء التي بعدها وادغم فيها وكسرها ما قبلها
 ليصح لانه لا يكون يا ساكنا وقبلها ضمة وكذلك حكم بقوله اذا كان جمعا

ولام الفعل منه باء قلب الواو التي قبل الياء الى المياء واذا عامها فيها
 قياسا مطردا كقول بكيا ونحوها ويجوز ذكر فاء الفعل منها للتوقي
 بين اول الكلمة واخرها طلبا للتخفيف ويجوز ضمها دلالا على اصلها
 وهما يطردان فيها واذا كان فعول مصاد معتل اللام واللام
 واجاز قلب الواو منه با على التشبيه بفعول اذا كان جمعا لهما
 يتفقان كثيرا في اللفظ كقولك قدمت فعول ونحو ذلك وعلت
 عتيا وصليا وجشيا بكسرا وايلها وبكيا بضم الواو لهما ان عتيا و
 صليا وجشيا لما غيرت تغييرين وهما قلب الواو التي قبلها الى المياء
 فتسبب التغيير فيها تغييرين او يلها بالكسرا عاكسرا بعدهما
 وحسن فيها الفلك والم يغير بكيا التغييرين الذين ذكرنا اذا كانت
 سلام الفعل منها بياء ضعف سبب التغيير فيها فلم يبق تغييرا طاعن
 الضم الذي مواسله لذلك والدليل على ما ذكرته اجاعهم على كسر القاف
 من القسي لكثرة التغييرات فيها مع اجاعهم على ضم اول مضيا ووز
 لقلة التغيير فيها ويزاد الضم في بكيا حسب الاحتمال ان يكون مصدا
 بمنزلة مضيا للجمع على ضم اوله مع مشاكلة في الضم قوله ضر واسجدا
 قبله مشياه سواه **عشياه صبيها** بفتح الياء بغير **هـ**
 مقضيا به وقيل فاذا ذكر في الكتاب وقال ابو عمرو وهنري اليك
 قصيا **فت** قرأ بك بضم الهم من مات يموت على فعل يفعل مثله
 يروم وقال يقول وكان يكون ولو كانت على اللفظة الاخرى كانت
 تناقون ويوم امات في قوله ويوم اموت واصل الكلمة عند

البصر موت مثل قوله ثم ضم الواو فصارت موت وانما ضم الواو لانهم ان
 ان ينقلوا الحركة التي كانت على الواو الى الهم وهي الفتحة فنقلوها الى الهم
 لان الهم كانت مفتوحة في الاصل وينفع اللبس من حركة الاصلية
 وايضا لم تكن هناك علامة تدل على الواو الحذف فضموا الواو وهذه العلة
 ثم نقلوا ضمة الواو الى الهم فصارت موت واصلها باء المتكلم فاست
 التاء واجتمع ت كنان الواو والتاء فحذفت الواو وادخلت التاء
 فصارت مت وكذلك الكلام في قلت وقرا بعض بكس الهم على هين
 الاول ما قاله الخليل يقال مت يموت على فعل يفعل مثل فعله **فضل**
 كان الاصل عنده موت على وزن فعلة استقل الكثرة على الواو
 فنقلت الى الهم فصارت موت ثم حذفت الواو لما اتصلت بها تاء
 المتكلم لاجتماع الساكنين فصارت مت فهذا في المعتل وفضل افضل
 في الصحيح والثاني ما قاله الفراء مت مأخوذة من مات على فعل يفعل
 مثل مع يمع وكان الاصل يموت فنقلوا فتح الواو الى الهم وقلبوا الواو
 الفلا فتفتح ما قبلها فصارت يمات لانهم يجمع يمات والمستقبل
 هذا على تداخل اللغتين الماضي من جعلهم والمستقبل من جندف وفيه
 توسع الكلام كما قالوا رايته بالهجرة في الماضي واجمعوا على ترك الهزلة
 في المستقبل فقالوا رايته ويرى في الغوابين لفظ الماضي والمستقبل
 فذلك خالفوا من مت يموت ولم يقولوا يمات **سبيا** قرأ شعيرك **لنا**
 وهو ما من حقه ان يطرح ويلين بحرف الطاء ونحوها كالذي اسم **شانه**
 ان يذبح في قوله تعالى وقد يذبح عظيم وعن بعض العرب انهم يقولون

فتوا به وشامى ملين شامى ياموسى لنفسى ٥ في ذكرى
 طغى يخشى يطغى وارى اسرائيل شامى الهدى
 وقيل خب ياموسى هدى الاولى ٥ ينشئ ٥ شتى
 الهى اخرى ٥ لى هيا موسى ٥ سوي ٥ سوي ٥ قراكم باله
 الراو وقدر في بحث الامار وقرا حصنونا ومغناه منصفا بينا
 وبينك من مجاهد وهوس الاستواء لان السافر من الوسط
 الى الطرفين سوية لا تفاوت فيها فتحى ٥ فيحكم
 قراكم بفتح الباء والحاء وهوس السم بفتح اهل الحجاز وقرا حصن
 بضم الباء وسر الحاء من الاسماء وهو لغة بحد بنى تيم افتره
 النجوى ٥ ان قراكم بفتح الباء والنون وكبر تخفيف المثلث ٥ عب
 استعمل ٥ القى ٥ لشعى ٥ موسى ٥ الاعلى ٥ تلقف ٥
 قراكم بفتح اللام وتشديد القاف وجزم الفاء وهو المختار و
 لجزم على جواب الامر ومعنى الجراء بفتح الدال ثلثها تلقف ٥ الثا
 منه يجوز ان تاء الخطابية ويجوز ان تكون تاء التانيث وهو اخصر
 باسكان اللام وتخفيف القاف مع جزم الفاء وهو الاصل
 اى ٥ موسى ٥ انتم قراكم ههنا بنى قرا حصن ههنا والحاء
 والهمزة والذياءه وابقى ٥ مع يحيى ٥
 وقدر ٥
 اعلى ٥ حزب ٥ وقيل والله خير وابقى ٥ وقيل ثم اهدى ٥ وقيل
 قد اوجينا نركى ٥ موسى شامى تخشى ٥ غشيم ٥ هدى
 والسالكى ٥ هو ٥ اهدى ٥ ياموسى ٥ لترضى ٥ عب السامر

خبر

انشام فى الاول ٥ وكى حسنا مدنى ٥ اخر موسى ٥ حلتنا
 قراكم بفتح الحاء واليم مخففا على ان الفعل المتكلمين على انهم اخذوا
 ذلك لاجل بالتخفيف يتعدى الى مفعول واحد اذا ضاعفت العين
 تعدى الى مفعولين كما قال مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها و
 قرا حصن بضم الحاء وكثر تقدير يدها على ان الفعل بوقع المتكلمين
 بتقدير جعلونا نعمل او زاروا وكلفونا حملها وقال بنى الامار
 مغناه اعطينا من الحلى ويمكننا من استعماله السامى ٥ موسى
 وكى ومدنى الاول فعلى ٥ قول مدنى اخر فتعاهى ٥ موسى ٥
 ضلوا ٥ اى ٥ بان ٥ قرا شعبك يلميم وحض بفتحها وقدر فى العوا
 براسى ٥ كى ٥ قولى ٥ ياسامى ٥ غب نفسى ٥ انشام ٥ علمه ٥ ذكره
 وزر ٥ خب ٥ حملا ٥ زرقا ٥ عشرة ٥ يوما ٥ انشام ٥ صفصفا ٥
 امناه ٥ همما ٥ قلا ٥ علما ٥ خب ٥ ظلمه ٥ هضا ٥ ذكره ٥ علما ٥ عزما ٥
 اى ٥ ينشئ ٥ تعرى ٥ من قرائك بكسر الهمزة فوقه جاز على تعرى
 ومن فتحها لا يقف على تعرى ٥ قراكم بكسر الهمزة على الاستيناف
 وعطف جمله كلام على جملة وقرا حصن بفتح الهمزة على ان معطوف
 على قوله الاتيوع فيها على تقدير وان لك لالفاظ فيها موضع انك
 فى هذا القول مضب على ان معطوف على انهم وذلك لان ان المتكلمين
 لما جاز ان يعمل فى المفتوح اذا تراخى عنها كقولك ان فى الكتاب
 انك خارج حسن ان تعمل فيها وهي معطوفة على اسمها قال اللغوي
 ويجوز ان تكون فى موضع يعطف على اسم ان وعلى ان لان معنى ان

قائم والمعنى لذلك لا تقاطر الا تضيء بكلي **عجب** فغوى **وهو**
هذه **بشر** **يشق** **التي** **ببصر** **تسمى** **وابقى** **التي** **مسمى**
ترضى **قرا** **بكم** **بضم** **النا** **ومعناه** **على** **وجهمين** **احدهما** **عطي** **الرضا**
اي **يرضيك** **الله** **عز وجل** **والاخر** **يرضاه** **الله** **اي** **لا يرضى** **الله**
بغير **ذلك** **كما** **قال** **في** **صف** **الحمل** **عليه** **السلام** **كان** **عند** **نبي**
مرضيت **وقرا** **احض** **يفتح** **النا** **اي** **ترضى** **بما** **يعطيك** **الله** **من** **الذخيرة**
العالية **المريض** **جلب** **لفعل** **الحسن** **في** **الخير** **وفي** **الكشاف** **ترضى** **فك**
وليس **قلبك** **وقرى** **ترضى** **اي** **يرضيك** **ربك** **الدنيا** **ش** **غير** **الكوفة**
وابقى **للقوى** **باتهم** **قرا** **بكم** **بالياء** **ان** **قله** **فقله** **بهاء** **كم** **بيته** **من** **كم**
يلد **على** **الياء** **قوله** **اولم** **باتهم** **بيته** **ما** **في** **الصف** **الاولى** **مع** **اضافة**
البيته **الى** **ما** **نا** **وهو** **في** **اللفظ** **مذكر** **ومعنى** **قوله** **اولم** **باتهم** **بيته**
ما **في** **الصف** **الاولى** **اي** **ما** **في** **التوبة** **ولا** **يخجل** **من** **البشارة** **بما** **واقعها**
من **صفة** **النبي** **صلى** **الله** **عليه** **والله** **وقرا** **احض** **بالياء** **والوجهان** **مختلا**
وهما **في** **الاعنى** **واحد** **فالتاء** **لثابت** **البيته** **والياء** **للكبر** **البيان** **لكن** **النية**
والبيان **في** **الاعنى** **واحد** **تقدم** **الفعل** **عليها** **الاولى** **وتخرون** **و**
من **اعتدى** **بين** **طه** **والانبياء** **من** **قوله** **عالي** **وعز** **اعتدى** **الضعف**
ثمانية **عشر** **في** **الحج** **والسابع** **عشر** **الثانية**

سورة **الانبياء** **واحدة** **واثني** **عشر** **اي** **بهم** **مكة** **معرضون**
يا **جبرون** **بصرون** **قرا** **بكم** **بالياء** **بضم** **اللام** **مع** **ضمه** **الفا**
على **الامر** **وهو** **المختار** **وكذلك** **مروم** **في** **الصحف** **وقرا** **احض** **بالفاء**

وفتح **اللام** **والوجهان** **في** **الاعنى** **بالحذف** **بما** **يرجى** **ان** **المعنى** **الاول**
لما **لوه** **سرا** **بالالف** **وفتح** **اللام** **على** **الز** **فعل** **ماض** **على** **انه** **عكاز** **افعل**
رسول **الله** **العليم** **الاولون** **يوسفون** **يوسفون** **يوسفون** **يوسفون** **يوسفون**
وقرا **احض** **بالون** **وقدر** **في** **يوسف** **عليه** **السلام** **لا** **تقولون** **خالفون**
المسرفين **تقولون** **خالفون** **خالفون** **خالفون** **خالفون** **خالفون** **خالفون**
لا **عياض** **خالفون** **خالفون** **خالفون** **خالفون** **خالفون** **خالفون**
يصفون **خالفون** **خالفون** **خالفون** **خالفون** **خالفون** **خالفون**
قد **في** **القبور** **في** **كلية** **يتي** **معرضون** **يوسفون** **يوسفون**
فاحض **بالون** **معرضون** **يوسفون** **يوسفون** **يوسفون** **يوسفون**
يوسفون **يوسفون** **يوسفون** **يوسفون** **يوسفون** **يوسفون** **يوسفون**
بكم **وقدر** **في** **مريم** **عليه** **السلام** **خالفون** **يوسفون** **يوسفون**
قرا **بكم** **بالاء** **الراء** **والهزة** **وقرا** **احض** **بقها** **وقدر** **في** **باب** **الاء**
قرا **بكم** **بالهزة** **وحض** **بالراء** **وقدر** **في** **البقر** **كالمون**
تستجلبون **صادق** **يتصرفون** **يتصرفون** **يتصرفون** **يتصرفون**
يصحبون **الغالبون** **يولدون** **ظالمون** **حاسبون** **المفتون**
شفقون **منكرون** **علمون** **حزبون** **قال** **ابو** **عمر** **وان** **نولوا**
مدبرين **عالمون** **علمون** **علمون** **علمون** **علمون** **علمون**
مدبرين **يرجعون** **الظالمون** **ابهم** **ليشدون** **يا** **ابهم**
ينطقون **الظالمون** **ينطقون** **يضركم** **اف** **قرا** **بكم** **بكمرة**
واحد **وقرا** **احض** **بكمرة** **وقدر** **في** **بنو** **اسرائيل** **تقولون** **خالفون**

ابراهيم الاحمرين العالمين صالحين عابدين فاسقين الصالحين
 العظيمين اجعين شاهدين فاعلين **لنفسكم** قوام شعب بالنون
 عز وجل ان المعنى وعله الله صنع لبوس لكم **لنفسكم** وقوا
 حفص بالناء الصفة اي **لنفسكم** الصنعة عن الزجاج والفرا اعلان
 الفعل لها تقدم ذكرها ولا هنا سبب التحصيل او اللبس على قاييل الراء
 لانها هي لبوس شاكرون **عالمين** وب حافلين **الراحمين** للعابدين
 من الصابرين **الصالحين** **خ** الظالمين **ففي** قوام شعبين واحدة و
 تشديد الجيم واسكان الياء ومغاء على وجهين احدهما كذلك نجى الله
 المؤمنين على لفظ المعنى ويخلص فيه معنى الاستقبال والمغاء الى التثنية
 فاعله بعده من ذكر الله وموافقة ما قبله من قوله ومغناه في المعنى و
 اضمر المصلد للاله الفعل عليه على تقدير نجى الجناء المؤمنين و
 اسكنت الياء على لغة من كره الفتح على الياء وكراهة الجميع الضمة و
 الكسرة عليها والآخر ان اصله نجى المؤمنين بنونين الثانية مفتوحة
 والجيم مشددة على لفظ الاستقبال ومغناه بمنزلة الوجه الاول
 فحذف النون الثانية استقلا لا اجتماعا في اللفظ كما حذفوا
 الناء الثانية من قوله ولا ينجوا ذلك الا ان الحذف في هذا ملطه
 وفي النون شاذ كما اجتمع ونصب بعضهم الى ان اصله نجى بنونين
 فادغمت الثانية في الجيم وشذت وهذا عكس لان النون لا تنضم في
 الجيم لبعدها منها في الخروج ونصب بعض الخواريق الى ان اللفظ
 من دلالة لانه حسب الاختراع غامضا وهذا الحرف ضعيف عن جميع

في العبد

في العربية وقرأه بنونين الثانية ساكنون لم ينفذ وهو الحق
وعنه نجي الله المؤمنين لانه جاء بلفظ اخبار عن الجمع لقدم قوله
ونجياه من القم فنجيه والون الثانية عند فرف من الكتاب فحفظنا
عند الجمع وهو في اللفظ ثابتة وكذلك في بعض المصاحف تظنون
واحدة المؤمنين **وزاد** في العشران الواردين **حاشيتان**
للعالمين **وب** فاعبدوا **واجعلوا** **كاتبين** **حرم** فواكبكم
وسكن الرأه وحفظ بفتح الحاء والراء والوجهان لغتان يقال
حرام وحرم بمعنى كما يقال حل وحلال بمعنى في الكشاف استعير
الحرام المستع وجوده ومن قوله تعالى ان الله حرمها على الكافرين
اي منها منهم واذا ان يكون الهم والمعنى فيها حرم على الصلوة
اهلها ثم بعد ذلك لا يستلزم الا ويرجع الى الدنيا ابد الى انهم
ممنون ثم ذلك كما ينعون من **في** **الشرع** **والعقل** **ولا**
في هذا الوجه زائدة للتوكيد وحرام رفع بلا بدلو وان يرجعوا
خبره لا يرجعون **يسألون** **تجب** **ظالمين** **واردون** **خالدين**
لا ينعون **مجددون** **تجب** **خالدين** **تعددون** **الكتاب**
فواشعب بالافراد وهي اربعة بن عباس يريد القوان او الجنس وعنه
الكتاب اكثر من الكتاب وانما يكون الواحد اكثر من الجمع لانه
اذا اريد الواحد الجنس والجنسية تامة وفي امدان الجنس كما
لم يخرج منه بشي **واما** **الجمع** **فلا يدخل تحت** **الامافيه** **الجنسية**
الجمع وقرأه بنونين **الجمع** **لشاكله** **ما بعد** **وما قبله** **فاعلم**

الصالحين عابدين خ العالمين سلون وتوعدك تكون
الحسين مقل وقدر في اول السورة يصفون نصف الحجة
عند أبي عمرو وعند بعض اهل علم السيرة وقيل ان من الانبياء
بين الانبياء واح من قوله تعالى يصفون الى عظيم ما رواه
عشر وجها سورة الح شمان وسبعون اية وهي كيفة
عظيم مستندة من يد السيرة ما يحج قدر القبر
مسيره الحوق للعبية المبين البعيد العشر ما يريد
يعطه يريد شهيد شاة الحريم له والحلوة له
وحديد الحوق فواكبوا في العزة الاولى لانها على امة
احرف اصول وفيها هنر ثان ولها تكرار في القرآن ولا يرى على
السنة العرب والعجم لا يترك العزة وانما تركوا يتركوا ذلك
لا يراكون والثاني سحر فتركوا الساكن الى من المتحرك
وقد اخص هنر ثان على اصل حرك الحسية سورة فواكبوا
بالرفع على ان الجمله منفعل ثانى وقرا حص بالضم على ثانی
منفعل جعلناه مسويا العاكف فيه الباء اليه فواكبوا
بالسكون وخص بالفتح وقدر في البق السجود عظيم خ
الفقيه فواكبوا لانه مستنباهه ولطوفوا وقرا حص متلاسم
يقصو العقيق الزرير يحق القلوب مع العقيق
الخبين ينفون شكون الصن خ
قال ابو عمرو على ضمهم تقدير كقولهم فواكبوا بكسر التاء على

ص
٢١
ص

ان الفعل سندا الى المؤمنين على معنى اذن الله للمؤمنين
المقاتلين في قال عدهم الظالمين لهم وقرا حص بفتح التاء
على ان الفعل سندا الى الفعل به في اللفظ وهو ان يقال من
الشرك في الحق على تقدير اذن الله للمؤمنين الذين يقاوم المشركين
في قتالهم والوجهان في المعنى واحد ان المؤمنين كانوا مقاتلين بقتال
ايام قبل الاذن للمؤمنين في القتال ومقاتلين بعد العلم المشركين
بعلا اذن فبايها وخصهم هو صفتهم وفي الكشف اذن و
يقالون قرا على لفظ المبني للفاعل والمفعول جميعا والمعنى اذن لهم
في القتال لخلف الماذون فيه للدلالة على قتالهم
عزوه الامور وشمور لوطا احسن
وخص منكم وقدر في البق تكرر مشيد في الصدر
تعدون كذا كذا المصير خ مبيع كريم المحيم
حكيم بعيد عبيد مستقيم عقيم النعيم مهين الرافق خ
حكيم غفور بصيرة تدعى فواشعب التاء اذ على مخاطبة الله
صلوات الله عليه والايام تقدير قولهم اذ عن من تدعون من الله
ايها المشركون بالباطل وقرا حص بالجملة على تقدم من الخبر
عن قوم خائبين كقولهم الذين كفروا ولكن اياها تاتوا الكثير
بحسب الحية لوف فواكبوا بالجمع من عزوا وقران
بالاشباع وقدر في البق رحيم كقولهم تعالى عبيد
تخلقون خيركم قصير المصير والكلوب عبيد عزير

المشركين

عشر
عشر
عشر
عشر

اليانعة

بصيرة الامور وتقلون **النصير** خبير **الحج** واليومنون
 من قوله تعالى النصير الى قوله النون **ما** وقاية **اوج** **الحج**
من عشرة ايات سورة المومنون **ما** وقاية
عشرة ايات وهي ملكية المومنون عاشعون معظون
 فاعلون حافظون مكرمين العادون راعون يحفظون
 الوارثون خالدين طيبين مكين **عظا** **العظم** فراكب غير
 الف فيها وراكب حفص بالالف وهو واحد في اللفظ ويدل على القليل
 والكثير في المعنى لانه اسم جنس بمنزلة الانسان والذئب والظا
 بالالف يجمع ليكون لفظه على حد معناه لا الانسان فوعظم كثيرها
 وكبار ولان الضعفة ترق فتكون عظاما تريد وحد عظام الجوار
 الضعفة واداة الجنس يجمع العظام لان المعرفة لا يتركب فيها
 ولقوله وانظر الى العظام كيف نشزها ثم نسوها لها وقيل الجمع
 كما كحل ومثله القطع يجمع العظام لان العظام كثيرة متفرقة
 وواحد العظم لان الجمع اذا دخله الالف واللام صار جينا فاذا
 لا فرق بين الجمع والواحد تخفيفا وفي الكشاف قرئ عظاما فليس
 العظم وعظاما فليس العظام ووضع الواحد كان الجمع انزالا
 اللبس لان الانسان ذو عظام كثيرة الخالقين **ليتوبون**
 يتحشرون غافلين **لقد** **ادرون** **ما** **كلون** **طال** **كلين** **تسقيم**
 فراكب يفتح النون وحفص نصهما وقادش شرحها في الفعل **تاكلون**
 تخالون **تسبون** **الاولين** **حين** **كذبون** **متوبون** **الظالمين**

خمس
 عشر

متولا فراكب يفتح اليم وكسر الزاي بمعنى انزلني موضع ما بان كافر
 وقيل المتزلا المبارك السفينة لانها سبب النجوة وقادش
 بضم اليم فتح الزاي بمعنى انزل لا او موضع انزال القول **ظلام**
 مدحلا يرضونه المتزلات **كلين** **اخرين** **تسبون**
تسبون **لخاسرون** فراكب بضم اليم وحفص بكسره وقدم في
 العمران يخرجون **متوكلون** **بمبعوثين** **مؤمنين** **كذبون**
فادمين **الظالمين** **اخرين** **يستأخرون** **لا** **يومنون**
هرون **غير** **كوفي** **مبين** **عالمين** **عالمون** **المهلكين**
يهتدون **مبين** **علمهم** **فادقون** **فوجون** **حين** **مخب**
ومبين **يشعرون** **متسبون** **يومنون** **لا** **يشعرون** **عب**
واجعون **سابقون** **لا** **يفعلون** **عالمون** **يجارون** **مخب**
تضرون **تسبون** **تجرون** **حزب** **وقيل** **ان** **المدحون**
 وقال ابو عمرو ولوح **الهم** **وقيل** **الحق** **كارهون** **الاولين**
مكرون **عب** **كارهون** **معصون** **الرازيين** **مستقيم**
لناكون **خب** **يعمون** **يتضرعون** **يسبون** **ما** **شكرون**
تحشرون **مب** **تفعلون** **الاولون** **متا** **فراكب** **بضم** **اليم**
 وحفص بكسره وقادش في عمران **المجثون** **الاولين**
 تفعلون **خب** **تذكرون** **تذكر** **فراكب** **بالشد** **وحفص** **غير**
 تشديد وقادش في الانعام **العظيم** **تسبون** **تفعلون** **تسبون**
 كاذبون **يصفون** **ما** **ومن** **قرا** **عالم** **بالضم** **فوق** **طريق** **على** **ما** **صفون**

عب

سبحان الله
قله

ومن كسر الهم فلا ينفق ^{بالرفع} قرايكم وحض الجوف والرفع خبر مبتدا
عزوف تقديره هو علم والجوف لغة في قوله لا يكون
يرعدن الظالمين تب لقادرون يصنعون الشياطين
يحضرين اجعون هم يصنعون يتشاءلون العلون
خالدين كالحين مخب تكتفون ضالين ظالمون
تكلون الرماح عياضهم قراشعير بالادغام وحض
نقل الادغام وقدر في البقره تصيكون الفايزون
سني العادين تعلمون رب ترجعون الكريم
الكاقرين الرماح بين الموضون والتور من قوله تعالى
الطاحين الى تذكرون ثمان واربعون وجها سورة النور
يستويون ^{بضم} حذيت تذكرون تذكرون
قرايكم بشيدا الدال وحض بتخفيفه وقدر في الادغام
الموضين الموضين الفاسقون رحيم
قرايكم بالنصب لان في حكم المصير والعامل فيه المصد
الذي هو فشهادة احدهم وهي مبتدا مختلف الخبر تقديره
فواجب شهادة احدهم اربع شهادات بالله والاخلاص
في قوله اربع شهادات بالله والاخلاص في قوله اربع شهادا
لان منصوب بالاتفاق وقراحض برفع العين على ان خبر
الابتداء لان قوله فشهادة احدهم دفع بالابتداء وهذا الوجه
ويكون قوله والخاتمة بالرفع بعده معطوف على الرفع ويكونان

حيما

جميعا خبر قوله فشهادة قال الفراء ومغناه فشهادة احدهم ان
كانه قلت الذي يجب عليه من الشهادة اربع كما تقول من سلم
فصلته خمس الصادقين الكاذبين الكاذبين من رفع الحاء
فوقه مطلق على الكاذبين ومن نصب فلا يقبل ^{بالفعل}
قراشعير بالرفع على انها معطوفة على قوله ان تشهد لان في موضع
رفع من جهة انه فاعل يد كان فيل ويد اغنها العذاب بشهادة
اربع حرات وشهادتها الحاسر ان غضب الله عليها وقراحض
بالنصب على انها معطوفة على الاربعة في قوله ان تشهد اربع شهادات
اي وشهادة اربع الحاسر ان غضب الله عليها من الصادقين حكيم
عظيم مبین الكاذبون عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم
رحيم عظيم وقيل قلب حكيم هذا القول لا في عرو ولم يوافقه على
الثاني احد في غيره ولله سبع عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم
وحض بالضم وقدر في البقره عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم
كريم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم
قرايكم بالبقره عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم عظيم
قرايكم كسر الهم خلاف عنده وحض بالضم وقدر في البقره في بحث البيوت
قرايكم بفتح الراء على الاستثناء والعن ولا يدين ريتن اسلا
للتابعين الا اولي الامر فلا يدين زيقن لم او على الحال يعني الا
الذين يتبعونهم بما جاز عنهم اي في هذا الحال وقراحض كسر الهم
على انصرفة المتابعين الذين لا ابتدع لهم في النساء لان من المتابعين
من لادب فيهم فاذا وصفوا بغير اولي الامر زال الشياخ عنهم حسن

الباقين **مؤمنين** **عبد الرحيم** **المؤمنين** **تقون** **امين** **واطيعون** **مباركون**
مرفق البقرة في كلمة بدي العالمين وتحتون تحتلك نجارين واطيعون
تقولون **وسين** **كثا** **وعون** **عظيم** **الواعظين** **الاولين** **مباركين** **مؤمنين**
الرحيم **المؤمنين** **تقون** **امين** **واطيعون** **كثا** **العالمين** **امين** **خبر**
كثا **مؤمنين** **تقون** **البقرة** **فانهم** **واطيعون** **السرفين** **مباركون**
المؤمنين **الصادقين** **معلوم** **عظيم** **تلاميذ** **مؤمنين** **الرحيم** **المؤمنين**
تقون **عبد** **امين** **واطيعون** **كثا** **العالمين** **عادين** **الرحيم**
القالين **يعلمون** **اجمعين** **الغابرين** **عبد** **الآخرين** **المؤمنين** **مؤمنين** **الرحيم**
المؤمنين **تقون** **امين** **واطيعون** **كثا** **العالمين** **الخيرين** **مباركون**
قرا **بكر** **الفصح** **وحض** **بالكر** **وقدر** **في** **بني** **اسرائيل** **المستقيم** **مفسلين** **الاولين**
المؤمنين **الكافين** **خبر** **قرا** **بكر** **بالسكون** **وحض** **بالجور** **وكلمها** **جمع** **كس**
مخوطين **وقيل** **الكف** **والكسر** **كالتبع** **والدبر** **وهي** **القطعة** **وكس** **قطعة** **الامانة**
تقولون **عظيم** **مؤمنين** **الرحيم** **عبد** **الرحيم** **قرا** **بكر** **بشديد** **الزاد** **والضيق**
وقرا **حض** **تخفيف** **الزاد** **الروح** **الامين** **بالرفع** **فيها** **والوجان** **غنا** **الان** **وما**
المعنى **مدا** **لان** **الله** **عز وجل** **نزل** **بجبرائيل** **بالقران** **على** **عيسى** **العلي** **والله**
لبقية **قلوب** **ونزل** **بجبرائيل** **عليه** **السلام** **ما** **رحمته** **وتزليده** **وهو** **في** **الحقيقة** **نزل** **من** **قوله**
جميعا **فيها** **ما** **وصف** **فهم** **صفته** **وفي** **الكشاف** **وانه** **وان** **هذا** **الشر** **يعني** **من** **هذا**
الضمير **لان** **ابيات** **المراد** **بالنزل** **بالنزل** **والباء** **في** **نزل** **به** **الروح** **على** **القراءتين**
للمعدي **ومع** **به** **الروح** **فان** **له** **على** **قلبك** **اي** **تخطك** **وقر** **فكلم** **ايام** **والله**
في **قلبك** **اثبات** **ما** **لا** **يأتي** **بقوله** **سفر** **فلا** **تتسى** **الامين** **في** **المتدين** **مؤمنين**
الاولين **خبر** **اسرائيل** **الانجيين** **مؤمنين** **الجويين** **الامين** **سب** **لاشعرون** **مؤمنين**
يستعملون **سنتين** **تفعلون** **خبر** **مفعول** **منفردون** **ظالمين** **الشياطين** **نار**
لعمرون **المعدن** **في** **الاولين** **المؤمنين** **تقولون** **خبر** **الرحيم** **تقدم** **الساحدين**
العليم **الشياطين** **الذين** **كاذبون** **العاون** **مؤمنون** **تقولون** **خبر** **تقبلون**

بسم الله

بسم الله **والله** **من** **قوله** **تعالى** **يقبلون** **الى** **مدين** **اربع** **وستون** **وبها**
على **وليتبرك** **وكذلك** **على** **وليتبرك** **حضر** **الاولين** **مؤمنين**
الذين **كثا** **عون** **عظيم** **الواعظين** **الاولين** **مباركين** **مؤمنين**
المؤمنين **تقون** **بغير** **نعمون** **الاحسنين** **وقيل** **الزاد** **وقيل**
الفاسدين **علم** **تضطلون** **العالمين** **الحكيم** **قرا** **بكر** **بالا** **الهاو**
حض **بالفتح** **فيها** **وقدر** **في** **بني** **اسرائيل** **المؤمنين** **رحيم** **مؤمنين**
مؤمنين **الفاسدين** **المؤمنين** **المؤمنين** **يوزعون** **لاشعرون** **مؤمنين**
الصالحين **الغاشين** **مؤمنين** **يقين** **عظيم** **هيتلك** **مؤمنين** **وا**
يعلمون **قرا** **بكر** **بالا** **فيها** **على** **الفعل** **مسند** **الى** **الغاشين** **الله**
من **تقدم** **ذكرهم** **في** **الفصح** **وقرا** **حض** **بالا** **فيها** **على** **الفعل**
مسند **الى** **الخاطبين** **بقوله** **لاشعرون** **في** **قراءة** **من** **قراءة** **الاشعرون**
بشديد **الام** **العظيم** **الكاذبين** **يوجعون** **كريم** **الرحيم** **مؤمنين**
مسلمين **تشهدون** **تأمرون** **يفعلون** **المؤمنين** **وا** **قرا** **بكر**
بجف **الياء** **في** **الحالين** **وحض** **بالا** **المفوض** **في** **الوصل** **وقرا**
وجان **لخوف** **والاثبات** **وقدر** **مشرها** **في** **البقرة** **في** **كل** **عهد** **الله**
تفعلون **صاعرون** **مسلمين** **امين** **كرتم** **لاشعرون** **مسلمين**
كافون **قرا** **بكر** **غير** **كوفي** **العالمين** **خبر** **تختصمون** **رحمن** **تقون**
يعلمون **قرا** **بكر** **بفتح** **الميم** **واللام** **وقرا** **حض** **بفتح** **الميم** **وكس**
اللام **ومعنى** **الوجان** **واحد** **اي** **اهلكهم** **لصادق** **الحب** **لاشعرون**
اجمعين **بقر** **في** **البقرة** **يعلمون** **تقون** **تتصرفون** **تتجهلون**

تظهرون **المراد**

قرايكم من جهوشديد وحض بالشديد وعلو في الحجر المدين
يشكون بحب يعطون **المراد** قرايكم بالشديد وحض بالشديد
وقدر في الانعام يشكون صادقين بحب يعطون عيونهم
الاولين الجرمين بحب يعطون صادقون لا يشكون
يعطون بحب مبدئين يعطون المؤمنين العلم المبين مبدئين
سلكون لا يوقفون يورعون يعطون بحب لا ينطقون يومنون

المراد قرايكم بالالف وحضهم التاء على معنى جاره على وزن فاعلون
الاثنان بمعنى ياتون على اسم الفاعل الاثني وتكون اضافته الى ما بعده
اضافة لفظية على تقدير الانفصال بمنزلة قوله وكلهم اية يوم القيمة
قرايكم بقصر الالف وفتح التاء ومغناه جاءه جاره على وزن فاعلوه
من الاثنان بلغة المعنى ومعنى الاستقبال اي ياتون في الاخرة صاعدين
وانما حسن جملته على هذا المصنف لان امر القيمة لتحقيق كونها اقرب امر عند
كاتبه فكان في الحكا والجمال وانما قيل التاء على الجمع لانه ذهب الى معنى كل واحد
انه فليس الكل وقد ورد عن قتادة وكل اياه داحين تعالون امنون
تعالون المسلمين المنذرين تعالونها من فاعل يعطون بالياء فمطلق على
تعريفها ومن فاعل التاء فلا يقف **يعطون** قرايكم بالياء كقولهم هيتي وقرايكم
بالياء لكلمة فعرها **بالياء** **القصة** من قوله تعالون
الحق اظلم ستة عشر رجلا على رواية شعبر وكذلك على رواية حفص
سورة القصص ثمان وثلاثون آية **طسم** بتواكب

بالاء وحض بالفتح وقد عرفت طه المبين يومنون المنسقين الوارثين
يعطون بحب المرسلين خاطئين لا يشعرون المؤمنين لا يشعرون
مبدئين وقال ابو عمرو ناصحون وقيل لا يعطون ناصحون
يعطون الحسينين مبينين الخرم بحب الجرمين مبدئين
المسلمين لنا صحيان الظالمين على السبيل يسبقون عزاء في كبر
فقير الظالمين الامين من الصالحين وكيل مضطرون العالين
المراد قرايكم بالالة الراء والهمزة وحض بفثما وقد عرفت **المراد**

الامين **المراد** قرايكم بضم الراء وسكون المارة وهو بمنزلة الحزن
والرشد والجل وهو الخوف وقرايكم بفتح الراء وسكون المارة بمنزلة
الحزن والرشد والجل وهو الخوف فاسقين تعقلون **قرا**
بالسكون بكرو وحض بفتح المارة وقد عرفت في البقرة بكرا عهدا يلدن
العالون الاولين الظالمون الكاذبين لا يرجعون الظالمين
يتصورون المقبوحين يتذكرون الشاهدين مرسلين يتذكرون
المؤمنين كانوا صادقين الظالمين **سورة القصص** **المراد** **قرايكم**
وقيل بحب من القوم الظالمين وقيل عافية الظالمين وقيل بالمرئ
وقيل لا يعطون يتذكرون يومنون مسلمين يغفون الجاهلين
بالمسلمين لا يعطون الوارثين ظالمون تعقلون من الحضرة
ترعون يعطون تهتدون المرسلين يهتدون المؤمنين
يشكون يعطون ترجعون لتعقلون تبصرون تشكرون
ترعون يقررون الفرجين المنسقين الجرمين عظيم

محسنين الى الم سنة عشر وجها **وروم مستور** **يؤمنون**
الم لب الروم سيعلمون سنين غير كوف ومدى اخر المؤمنين
الرحم لا يعلمون غافلون كما فزون يظنون يستهزئون
يؤمنون قراكم باليا وحض بالنا وقدر في القصص المجزوء
كافون ينهون يجربون محضون يصحون نظهون
يؤمنون قراكم بالتحفيف فيها وبالشد يد حفص وقدر في العزم
تخرجون تنهون ينفون **يؤمنون** قراكم بفتح اللام الى الناس
كلهم من اهل كل زمان كاهل واتى فضلتكم على العالمين اى على
اهل ذلك الزمان وقدر حفص كبر اللام على ما جامع عالم ويشهد
كذلك قوله وما يعفها الا العالمون وعفا على وجهين احدهما
انهم حضروا بالذكرا لا تقاعهم بالاستدلال على ما شهدوا ما يد
على وحدانية الخاتم فصادوا لذلك كان ليس بايديهم لغايتها
ونكر الاعتبار بها وان كانت ايجمع الناس ومثل قوله هدى
للمتقين يعنى القرآن وهو هدى لجميع الناس بدلالة قوله هدى
لناس والثاني ان معناه لايات للعالمين وغيرهم لانه التيق
بذكر العالمين من ذكر غيرهم لعلم الخاطبين بمعناه طلبا للايمان
كاهل اسرايل يقيمكم تحروا المعنى يقيمكم للحر والبرد وحفظ الب
للعلم بان ما الى الحر والبرد ليس يحون يعقلون يخرجون فانثرون
يؤمنون وقيل منيبين اليه الحكيم يعقلون فانثرون يعقلون
المشركين فزحون كثركون نعلون كثركون يطقون يومنون

المعا

المفحون المضعون كثركون يرحبون مشركين يصدعون
يهلك الكافون تشكرون المؤمنين ليس بشرك بليل
يؤمنون قراكم على الواحد حفص بالجمع
يكنون مديون مسكون **يؤمنون** قراكم
الضاد في الثلثة وحض كذلك وهما الغتان والضم اقوى في القراءة
لما روى عن بن عمر قراها على رسول الله صلى الله عليه وآله
من ضعف بنح الضاد فاقراني ايضا بالضم القدير المحزون
عند المؤمنين يوفون لا تعلمون ليستعثون مبطون لا يظن
لا يوقون **يؤمنون** قراكم على الكرم من قوله تعالى يوقون
الى الم سنة عشر وجها **سورة امان** على الله لا يظن
يؤمنون قراكم بفتح اللام الى الحكيم المحسنين يوقون المفحون
علم من رفع يخذها قبل يقف على علم ومن فتح الذال لا يقف
يؤمنون قراكم برفع الذال عطف على يشتري هو الحديث ويتخذها
سبيل الله هزوا السبل يذكر ويؤث وقيل يتخذ آيات الله
هزوا وقول الضبع حفص عطف على ليل عن سبيل الله وليتخذها
هزوا وسبيل وقيل وليتخذ آيات القرآن هزوا **يؤمنون** قراكم
مهيين حب اليم النعيم الحكيم كرم مهيين عبيد
قراكم بفتح اللام والفتح حفص وقدر في هود عليه السلام عظيم القير
تعلون **يؤمنون** قراكم بفتح اللام الى الحكيم المحسنين
قراكم بفتح اللام والعين وبالنا المنصور في الوصل على واحدة للآ

١٢

لغير الشاة والعشرون وقيل يا ايها الذين امنوا ادكروا الله اياته

كرما معونا كما تظهري

كاف خير عظميا مبينا مفعولا مقبلا حسبا علميا كبيرا

واصيلا رحيما كريما فذا ذكرا كبيرا وكيل اجميلا رحيما

قرا بكر بالهجرة وحض من غير حجرة تؤخر عن ارجاء وهو

التاخير بغير هجر معتل الالم ولهم من هوز الالم وفي الكشاف

وبغير هجر تؤخر وتؤخر فمضي ترك مضاجعهم من تشاء منهم

تضاجع من تشاء او تطلق من تشاء وتسلك من تشاء والالتصم

شئت وتقتسم لمن شئت او تترك تزوج من شئت من شاء اهتك

وترك من شئت حليما نقيبا كما تظهري شهادا شهادا مبينا

مبينا رحيما وقيل ان الله ولا تكتمه يصلون وقيل ان

الذين يؤذون الله قالوا بغيره ويسلك الناس قليلا تقتل

شهادا قريبا سعيلا الرسول السعيد في كلمة الثلثونا

كبيرا رحيما سديلا عظميا جهولا رحيما دين

من قوله تعالى رحيما الى في الاخرة ستة اوجبه سورة

وخمسون آية وفي الحديث الخبير الغفور مبين كريم

اليم قرا بكر بالجو على ان نصفه للجزسوء العذاب كما قال الله

عنا الجز كان قيل لهم عذاب اليم اى موجه وقرا حض بالرفع

وفي الجاشع على ان نعت العذاب في قوله لهم عذاب كان قيل لهم

عذاب اليم من جزاى من سوء العذاب الشديد حديد البعده

كفيا قرا بكر لسكون السين ويفتح حض كما ترى في الشعر منيب

لمديد بصير السبع الشكور المهيمن قرا بالرفع على

الجمع شعب ومعناه في منازلهم على ان جمع سكن جعلت على

افتراقها وقرا حض بفتح الكاف وهو موضع سكنهم وهو بلد

وارضهم الى كانوا يقيمون فيها او سكن كل واحد منهم وشمال

شام عقور قليلا بحرى الكفور قرا بكر بالياء وفتح الزاى على الالم

فاعله الكفور بالرفع كقوله شواهد في القرآن كقوله فلا يحزى

الاسلمها وقوله اليوم يحزى كقوله ما كسبت والفاعل الله وحده

والعنى ان مثل هذا الجزاء لا يستحق الا الكاف وهو العقاب

قرا حض بالنون وكسر الزاى الكفور بالضبط لعله ذاك جزاى ما قبله

وقوله وجعلنا بينهم بعد امنين شكورا المؤمنين حفيظ

من ظهير الكبير الجور قال ابو عمرو ولا يستقدمون وقيل بل

هو الله العزيز الحكيم وعن خلف الاما كانوا يعلمون مبين تعلمون

العلم الحكيم يعلمون صادقين يستقدمون مومنين يحزى

يعلمون كافرون مجدين لا يعلمون امنون محضون الرايين

لحقه قرا بكر بالنون فيها وقرا حض بالياء وقوله في الانعام

نعيدك مومنوك نلكنون مبين نذير نكير شديد

من قوله من كلمة بيتي شديد ترمى البقر بعيد

قريب قرا بكر بالياء والهمزة المضمومة الى الشاوا

من بعد قولهم ناست اذا ابطات وناحرت ومن البيت منى

بفشاء ان يكون اطاعني وقد جعلت بعد الامور اموراً اخرى او قد اخص
بغيرهم نفاقاً ما شئت خروشه قال الغزالي تناوثر القوم في القبال
اد اتاول بعضهم بالوماج ولم يتناول كل التذافي العون كي ينفع لهم
ايانهم بانته في الوقت الذي قال الله تعالى ينفع نفساً ايمانها
لم تكن استمن قبل عن الزحاج وهذا قيل لطلبهم ما لا يكون وهو
ان ينفعهم ايمانهم في ذلك الوقت كما تنفع المؤمنين ايمانهم في الدنيا
مثلت عالم حال من يردان تناوول الشيء من علوه كما تناوول الاخرون
دواع تناوول ولاسهلا لا تعب فيه عبيد عبيد الله ربهم
وقاطع من قوله تعالى مررت الى رباع ثلث وستون وجرنا
فاظنهم **واسترجعوا ايتهم بملكهم** فليكن الحكيم يؤكل
الامور الغرور العبر مثله بيت شامى كبير في اقر
الاماله يصنعون **هم** فراكبوا بالسكون وحض بالستند وقدر
في العمران الشوراء بيوه **بشير** تشكون قطيع خير في
عن **قال ابو عمرو الى الله المصير الحكيم** الخبير حديد
بغيره المصير والبيصير عتب ولا النوراب الحوراب والقبور
نذير نذير النير **خذ** حرفي القبور نكير سوره فبغفور بوب
شاور بصير الكبير **عبد الله** ترقى لجم حريق تشكون لغور
كفور من نصيره عبد الصدور حسار **بديان** فراكب على
لجمع وحض غير الواحد غرور اما ان تولا يغفور
نفوراً تبديلاً شامى بدنى الاخر تحولا قدراً بصيرة **من** ف

رين من قله بصير الى قولنا ستة اوجبروا بغيركم ولا تذكروا
 على ولا يخصص سورة **يس** **ثلاث وثلاثون آية وفيها سبع آيات**
 تنزيل والقرآن امان واذا تم بركوع بن عباس معناه يا انسانا
 تعظمي والتم اعلم بصحة وان صح فوجهه ان اصله بالنسب فكثير
 التداير على السنتهم حتى اقتصر على شطره كما قالوا في القسم في الله
 وعلمه ادغام النون في الميم من طسم واطهر هاتفت عند الواو
 يس والقرآن الحكيم ونون والقلم ان النون اقرب مناسبة الى الميم
 منها الى الواو لانها اتا تدم في الميم لانتشارها في الغنة والجهو
 في الواو لانها من مخرج الميم مع السماع مخرجها باضا حرف مدولين
 ومع وقوع النون في يس ونون اخر الحروف وهو في يس اخلاويه
 في عدد الكوفي وذلك يقوى من هذا الوقف عليها وهو سبب اطلاقها
 قال ابو جاتم ان الاعشى عن ابي بكر بن روى والقلم الادغام في يس
 والقرآن بالاضمار لان يس عنده ابر ونون لان الله الحكيم **الاسم**
مستقيم **ثلاثون** **آية** **فيها سبع آيات** **منها** **سورة** **يس** **ثلاثون** **آية** **فيها سبع آيات**
 الاسم فلا يعقف كركوبك بالرفع على الخبر مستباحا وقد ورد ذلك
 تنزيلا وهو تنزيل وقراخص بالبض على اعني تنزيل وقيل معناه
 تنزيل ذلك تنزيلا على الزم صلا فعل متروك يدل عليه الكلام **الاسم**
الحكيم **غافلون** **خبيثون** **مقحون** **ساقطون** **فراغون** **مكرو**
 بالبض خص وعلم في الكهف وقيل ما كان من نمل الناس والبغ
 وما كان من خلق الله فبالضم صبروا **الاسم** **الحكيم** **عبيد**

وقوله تعالى الكافرون الى حمزة ستة عشر رجلا على رؤسهم
ولذلك على راسه خمس سورة فصلت اربع قصص اية وهي اية
حكم الله الرجم يعلمون لا اله الا هو علموا المشركين معكافرون
منون العالمين السالمين طاعتين عبد العلم ومنون الكافرون
يحملون لا ينصرون ليسبون خب يقولون يقولون يعلمون
ترجعون تعلمون علمنا ستم المتقين خاسين تعلمون علمون
يحمدهم **انا** قرأنا بسكون الراء وذلك ان الراء في الاصل ساكنة
والصله ان شاعلى وزن اكرنا فخذت الراء المحركة تركت الراء ساكنة
وفى وبقيت الراء كما كانت والاجود ان تقول قلنا حركة الهزة
الى الراء ثم حذفنا اكثر الحركات وقيل انهم استقلوا الكسرة على الراء
فخذوها من قولهم كبر وخذ فقالوا كبر وخذ استخفنا وقالوا
اسكان الراء يدل على الاصل اذ اصل الراء انما خذفت الهزة استخفا
من غير نقل حركة الى الراء دلالة على اصلها وقولهم كبر الا وهو
لغير اصل الخاء واكثر العرب فيما ذكر ابو حاتم انه الاصل في هذه
القياس والاستعمال وذلك ان اصل ازانام مثل اذنا فخذفت الهزة
منه استخفا فالكثرة دوره ونقلت كسرها الى الراء على انقلها
سكان الراء بعد ذلك لما فيه من هباب اللام على الهزة المقطر
والاجفاف بالكلمة بكثرة الخلف من غير ضرورة دعيت الى ذلك في
الكشاف ولما استقل من زاي معنى ابصر وعرف ولذلك لم يتجاوز
مفعولين اى ابصر ما تبعد استافى الخ او عرفنا ما وقيل من اجتناف

وانما بسكون الراء قياسا على فخذ فخذ وقد استدل لان الكسرة منفردة
من الهزة الساكنة دليل عليها فاستقلها اجاف وفيهم من يكتسب مثل اليم
الاسفلين فوعدهم تدعون رحيم عبد السليم رحيم عليه السلام
تعبوا رحيم يسبون قلدن بصير شعور رحيم رحيم رحيم
قرأنا بهن من على الهزة هزة الانكار يعنى لا نكرو وقالوا قرآن
اعجمي رسول عدي او ورسلا اليه وعربى ولا اعجمي الذى لا يفصح ولا يهيم
كالم من اى جهن كان وقلدن الهزة الثانية استقلا لاجتماع الهزتين
العين قربه الخرج من الهزة فلو حقق الهزتان جمعت ثلث هزات
في التقدير بعيد مرئى للعبيد **الجزء الخامس من المصنف**
وقال غير اى عمر والى كنتم توعدهم وقيل فى شك مرئى اياته
قرأنا من غير الف على الواحد وحض
الجمع شهيد بن يحيى قوطه علف عريض بعيد شهيد
محيط به **باب في** **سورة الشورى** **ثلاث قصص اية وهو كذا**
الحم ست ثلثون رجلا على رؤسهم وكذلك على راسه خمس
سورة الشورى **ثلاث قصص اية وهو كذا**
وقدر عشق لب الحكيم العليم **سورة** وقدر فى اخر سورة مريم عليه
الرحيم بوليك السعير بن بصير قلدن انيب البصير عليه السلام
نصيب مرئى البصير شلدن قريش بن بصير العبر
نصيب الهم والكبر ستور الصدرة تتعلم من قرأنا
من يعلمون فوقه مطلق عليه ومقرابا ليا فلا ينفق قرأنا بالياء وحض

بالاء شديد يصير كخ الحيد قدير ^{قيل فيما اوتيتهم}
قال ابو عمرو اذ انشاء قدير نصير الاعلام ^{ليشكروا} يسكولون
محيين يغفرون ^{يغفرون} يفتقرون ^{يفتقرون} يفتقرون ^{الظالمين} من سبيل
العلم الامور ^{مسبيل} مسبيل ^{مقيم} مسبيل ^{تلك} كفور ^{الذلول}
قدير حكيم ^{مسبيل} مسبيل ^{الامور} مسبين
من قوله تعالى الامور الحسم ^{ست} ثلثون ^{اي} وجه اعل ^{روا} يكر
وكذلك على رواية حفص ^{وكانت} ^{التي}
حسم ^{بما} البين ^{تعلقون} حكيم ^{سفين} في الاولين ^{غير}
ليسترون ^{الاولين} العلم ^{فقد} ^{تخرجون} غير تكون
مقرنين ^{لنقلون} ^{قرا} ^{بعض} ^{الراء} ^{وحفص} ^{السكون} ^{قدي}
في البقرة مسبين ^{بالبين} ^خ ^{كظيم} ^{قرا} ^{بفتح} ^{الياء} ^{وسكون}
النون ومعناه يثبت ويثبت حتى يصير ناشيا على ان فعل مبني للفاعل
مسند الى من تقدير لا ومن ناشئ في الحلية ومعنى لا يبر تخرج الكثر
وتجسيم والانكار عليهم قولهم المثلثة نبات الله تقدير جعلت
من لا تصون لانفسكم نقصانه عن صفته اياها الجاهلون
ذلك ان من يشافي الحلية بالزنية من الاناث وهو غير مبين فظا
الخصوة فهو ناقص عن من هو بخلاف هذه الصفة من التشبه
ما يصح للماية ورفع الارجحس البيان عند الخصوة وقرا حفص
الياء وفتح النون وتشددا للثين وكذا روى القطع عن ابي زيد
الصحيح عن الخفيف ومعناه يثبت ويبريا اي يثبته الله وليس لمن

شيئا بعد شيء حتى يصير ناشيا على ان فعل مبني للمفعول ^{مسند}
من اجله من ذكر الله وفاعله في الحقيقة الله وتقديره ان يثبوا
يثبته الله مبين ^{وليس} ^{تكون} ^{يخوضون} ^{مستكون} ^{عب}
مهندون ^{مفتدون} ^{قرا} ^{بفتح} ^{الف} ^{على} ^{الامر} ^{على} ^{ان} ^{الله} ^{امر}
نبيه ان يقول ذلك جوابا لاسئرحين قالوا الزاما على قرا ^{اسئرحين}
انهم اذا قرا باتباع الهدى فاتباع الهدى اولى قلذا افروا ^{انزوا}
بطل الرد له واذا بطل ذلك لزم اتباعه وقرا حفص بالالف على الفعل ^{الكا}
على ان اخبار عن كل نذير تقدم ان قال ذلك جوابا لقور حين قالوا
انا وجدنا الباءنا على ان على معنى التسلي الذي صلى الله عليه ^{والف} ^{اعلم}
ان الذين مخصوصهم والكافرين ^{حضر} ^{من} ^{بين} ^{الانبياء} ^{كا} ^{وجه} ^{الهدى}
ويجوز ان يكون اجازا عن النبي صلى الله عليه ^{والله} ^{ان} ^{ما} ^{قال} ^{ذلك}
جوابا لقور بامر الله حين قالوا انا وجدنا الباءنا على ان اي دين
فاخر الله عنه ^{كافرون} ^{المكذبين} ^{قرا} ^{بفتح} ^{الف} ^{وقيل}
مستكون وقيل مقدرون وهذه الثلثة الاولى لا يبر وقيل
معارج عليها يطهرون ^{قرا} ^{بفتح} ^{الف} ^{وقيل}
مبين ^{كافرون} ^{عظيم} ^{عجب} ^{مجهول} ^{قرا} ^{بفتح} ^{الف} ^{وقيل}
يتكون ^{للتقين} ^{قرا} ^{بفتح} ^{الف} ^{وقيل}
على فعل الاثنين على ان الفعل ^{الاسما} ^{اليتبين} ^{ويقبل} ^{بعد}
المشركين يريد المشرق والمغرب فقبل قبل القمران والقمران
فان قلت فابعده المشرقين قلت بآلهما والاصل بعد المشرق

عليه

من الغرب والغرب من الشرق فلما غلب جمع الغفوتين بالثنية
 اضاف البعد فاحض على واحدة على فعل الواحد اى العا
 القين مشركون مبين مستقرون سمعتمون مستقيم
 استلثون بعبدة العالمين خبثوا بغيرهم لم يمتد
 ينكثون بغيرهم سمعتمون بغيرهم **سورة** الكو
 بالالف الفاجع احشيين احدهما الفاجع لسورة مثل اسما
 جمع اسقيو كان حقها ان تكون اساووة بغيرها وكانوا انما
 الا انها حقها **سورة** التائيت كما الحق الملتك وجمع مالك على ان
 فيها النسبة الى هذا الجنس تشبها بقساعة وصيا دارة او ارا
 تأكيد معنى التائيت فيها لانها جمع بكسر وهو بوقت كما ارادوا
 في قلم حجارة وجمالة ويجوز ان تكون الهاء فيها عوضا من الهاء التي
 كانت في سورة فحذفت والاخرى افاض جمع اسوار على ان الهاء فيها
 عوض من الياء المحذوف منها لان اصلها اساويرة واساو ايضا
 جمع اسوار بلا ياء ولا هاء حذفت منها الياء بلا عوض استحقاقا
 الكشاف اراد بالفاء الاسورة عليه الفاء مقاليد الملك اليه لانهم
 كانوا اذا ارادوا التوبة الرجل سوروه بسوار وطوقوه بطوقين
 وقيل اساوره جمع اساويرة جمع اسوار وهو السوار واساوره على
 تعويض الاء من ياء واساويرة جمع اساوره بغير الف مع اسكان الين
 على افاض جمع اساوره هو ما يلبس باليد مثل اسقاء واسقيو فناء فيه
 مقارنين فاسقين اجمعين للآخرين بصددهم خبثهم

اسرايل مخلوقون واستجوبون مستقيم مبين واطيعون
 مستقيم اليهم ليعروا المتيقن **سورة** قوا بكونيات ياء الاضاف
 لا يباع المصنف وبقيها ايتار الاختلافات على الاصل وخبثا اخذ
 لا يباع المصنف حكاية لما ينادى به المتقون المتحابون لله يومئذ
 الذين امنوا منصوب المحل صفه لعباده لان مصادي مضاف الى الذين
 صدقوا بالياتا وكانوا مسكين مخلصين وجرهم لنا جاعلين انفسهم
 لاطاعتنا و قبل اذا بعث الله فيخرج كل احد فينادى مصادي اعبادي
 فيرجعون الناس كلهم ثم تدبعا الذين امنوا فيباس الناس منها غير
 المسلمين يخونون مسلمين **سورة** قوا بكونيات ياء وحض
 بالهاء والوجهان في المعنى واحد وهو التسوية الى احد لما فيها
 من ليل المشتهى الى غير منتهى والاعين رات ولاذن سمع ولا
 خطر على قلب بشر وهذا احص انواع النعم لانها اما مشتهاه في القلوب
 ولما سئل في العيون وقد ذكر شرح في قوله وما علمت في ايديهم
 لان ما في قوله ما تشتهي معنى الذي تشتهي من صلته والهاء تحذف من
 الذي تكثر الطول الكلام فان اردت ونبت فيها ايضا لان الاصل بعضهم
 يرجع المحذوف خالدين تعلمون تاكلون خالدين مسلمون
 الظالمين ما يكون كارهون مبينون يكتبون العابدون
 يصفون يومئذ العلم ترجعون يعلمون يقولون لا يقولون
 يعلمون **بين الشرق والغرب** قوله تعالى يعلمون العلم سعة
 وجهها على رواية بكر وكذا على رواية حفص **سورة** الكو

قوله **حَمْدُكَ يَا حَكِيمُ** المبين من الذين حكمهم من مسكين
 العلم خبثون في الاولين يلعنون مبين الكرم عبد موقوف
 مبين خبثون عالمك شفقون كرم امين مدين توفيق
 فاقولون مجرمون سبعون مفرقون قيل ولقد اخترناهم
 وقيل ولقد اخترناهم وقيل ولقد نجينا فلا ابغضوا فاسر بعباد
 قاربكم الربيع وحضض بها وقدر في البقرة ترم خفاها
 اخبرني سطرني المدين من السفين عبد العالمين مدين
 ليقولون لب بشرتي صادقين تجومين مبلعابين لا يعلون
 لبعين يصرون الرحيم عبد الزوم الانيم قاربوا الباءوا
 تغلي الشجر لا اكلت على ان الفعل سندا الى الشجر وانست لثامها
 علامه الباء في اول وهو علامه الاستقبال ايضا وقرا حض الباء
 ومن احد ما على الطعام على الفعل سندا الى الطعام وذكر لثامه في
 البطون كرم الحميم الحميم الكرم مفرقون امين عبد حاكم
 متقابلين عين امين الحميم العظيم خبثون مفرقون
 من قوله مفرقون الرحيم ستة عشر مبرورين
 وقوله **يا حَكِيمُ** المبين من الذين حكمهم من مسكين
 حَمْدُكَ يَا حَكِيمُ للموسى يوقون يعقلون قاربوا الباءوا
 معناه قل لولا ان مسكين باي حديث جعل كتاب الله واية توفيقوا
 الكافرون على النبي صلى الله عليه والرضا عليهم ذلك بالقرينة وقولنا
 حفص على عن يونس هوذا المسكين على الفعل سندا اليهم على

لغيرهم بقول الغيبة تقدم ذكرهم انهم اليوم قرأ شعبان المجرى والواو
 يفسر وقد ترقى القبر مهين عظيمه مرقى الجائزة لشكركم
 يتكلمون يكسبون ترجعون العالمين حيث يتكلمون لا يعلون
 للثقلين يوقنون الصالحات من قرأ سورة البقرة وقف على الصالحات
 ومن فضيلتها يقف **سورة** قرأ بركا بالرفع في الكتاب ان تعلم ان
 وهو من عمل المتقى الى مغفرين فاولها الضمير الثاني الكاف
 والجملة التي وراءها مائة من الكاف لان اجله تقع منعولا
 ثانيا فكانت في حكم الفرد المراتل لو قلت ان تعلم سواء عاينهم
 ما تم كان سيدا كما تقول طنت زيدا ابو منطلي ابو حفص الضمير
 اجزى سواء مجرى متويا وارتفع حيايم وما تم على الفاعل وكان منها
 غير جملة يحاكمون فيعلمون تذكرون بالتدوير والضمير حفص
 وقد ترقى الانعام يظنون صادقين لا يعلون خب البطون مطلق
 يعلون المبين مجرمين عبيستقيين **الجزء السادس والعشرون**
 وقال ابو جرو وراخه السورة اياته
 ناصرين **الجزء** مرقى القبر **سورة** مرقى القبر يستقيون العالمين
 خجكم **الجزء** الجائز **الجزء** مرقى القبر تعالى الحكيم الواسع فقل
 وحما على راية بركا على راية
الجزء حذر الحكيم معوضون صادقين غافلون
 كافين خمسين **الجزء** مائة **الجزء** مائة **الجزء** مائة
 بخرون يعلون المسلمين **الجزء** مائة **الجزء** مائة **الجزء** مائة

ان يجمع فيها من الحركات الثلاث وقيل انما خصها بالضم لان الفتحات تولدت
فكان الضم معها احسن من من الكسرة فان قلت لم يضم قوله فلما قضينا
عليه الموت وفي الكلام ابتداء تولد الفتحات قلت انما كسر الجواب وقوله لم
على موزع وهو مكسور عظيم خبير بول السعير رديما قليلا اليها
الياء **سنة** وقيل غير واحد من اخرون القائل وقيل محيط
اعلم وقيل كره واصلا وقيل في سيرة اجاعظها وقيل صراطا مستقيما
قريبه حكيم مستقيما قديرا فضيرا متديلا بصيرة اليك عليا قريبا
شهيده عظيمه بين الفخ والكبر من قوله تعالى عظيمه الى فاقوا انما في
عشرة او جرسه **الحارثي** **ابن** **وهو** **مدير** **في** **العلم**
عليه شعرون عظيم يعقلون رحيم نادمين الراسدك حكيم
القطيطين ترحون الظالمون **و** وقيل عليه خير رحيم خبير
رحيم الصادقون حكيم صادقون تعلمون **بين** **الحارثي** **وق**
من قوله تعالى تعلمون الى الحميد اربع واربعون وجها **سورة** **و** **حسن**
و **ابن** **جوزي** **في** **الحميد** **عجيب** **صفتا** **قرا** **الضم** **شعرو**
بالكسر وحضر وقدر في العلم ان يعبد **حفيظ** **مرح** **فوج** **في** **البحر**
الحصيد تصيد الخروج وقوله لوط وعبد حميد الغريب
قعيد عتق خيد الوعيد وشهد حديد عتيد عتيد
حريه الشهدا بعبد بالوعد للعبيد **قرا** **بكر** **الي** **راي**
الله عز وجل يفضض النون لساكنته ما قبله وقوله وما انا بظلام
للعبيد لانه يفر له نقول بالنون من جهة الخبر عن نفسه وما جعله في قوله

ولما نزل في عبيد حفيظ منيب الكلود **عز** **عيسى** **شهد** **لنور**
الغريب السجود قريب الخرج المصير كبير وعبد **قرا**
للخازن **من** **قوله** **تعالى** **وعبد** **الى** **ذو** **الاحد** **وعشرين** **وجها**
سورة **الانبياء** **سورة** **يوسف** **ذروا** **وقوله** **بشره** **امر** **للاضافه**
لواقع الحكيم مختلف افك الخراصون ساهون الدين
يفتون يستعملون **ع** **مرفي** **البقره** **حسين** **يجمعون** **يستغفرون**
والحورم للموقنين يصرعون **تقودون** **قرا** **يرفع** **اللام** **بكر**
صفة الحق وفر احضض صاحب اللام على التوكيد لا الحق فقلنا فقلتم
ويجوز ان يكون فحوا لضافته الى مبنى وهو ما هو في الدن اذا المضاف بكني
حكم المضاف اليه وقيل ان مثل مع ما صار بمنزلة اسم مركب وقيل على خلاف
لجاء اى كمثل ما يعنى لاشد في رزقكم كما في قطعكم وكان كلا لا يطق
اللبسانه لا باكل الارزق والضم في لانه اشارة الى اذكر من امر الايات
والرزق وامر النبي صلى الله عليه واله الى ما تودعون تنطقون الكون
مكونون سنين تاكلون عليهم عقيم العلم **سورة** **الاسماع** **والعشر**
ايات **المرسلون** **مجهدين** **عليين**
للمؤمنين المؤمنين الاله مبين **مجنون** **مليم** **العتيم**
الزيم حين ينظرون منتظرون فاسقين لموسعون الماهدين
ع **مرفي** **الانعام** **مبين** **مبين** **مجنون** **طاعون** **مبلون** **المؤمنين**
ليعبدوا **يعلمون** **المتين** **ليستجملون** **يؤمنون** **بهم** **الانبياء**
والظهور **من** **قوله** **تعالى** **تؤمنون** **الزواجر** **ثمان** **واربعون** **وجها**

فراي كسر السنين فيها وبهذا الكسر روي خلف عن عيسى بن عبيد
انهم يحفظ كيف رماها لهم والوجهان وهما الثمان ومعنى انشروا الفضوا
للتوسعة على القبليان او افضوا عن مجلس رسول الله صلى الله عليه واله
اذا امرتم بالهوض عند ولا تملوا رسول الله الانكار فيه و افضوا الى الصلوة
ولجها وادعوا الى الخير الاستنهضهم لا تشبطوا ولا تفرطوا خبير رحيم
تعلون يعلمون يعلمون مهين خالدين الكاذبون الخاسرون
الاولين عز من الغلظ من الجاهل من قتلوا
الغلظون في الارض اثنان وتلقون وجه
عقاب الله في القلوب والعباد
العقاب الفاسقين قتلوا العقاب
الصادقون المفلحون وقيل غنم رحيم
رحيم كاذبون لا ينجون لا ينجون يعلمون اليوم العالمين الظالمين
تعلون الفاسقون الفانزون فيكون الحكيم يشكون الحكيم
بين المشي المحسن من قلة تعالى الحكيم الى الحق وتلقون
بصيرة الحكيم الحكيم الحكيم المستطيان الظالمون الحكيم
مؤمنون رحيم القبول بين المحسنين والذين
القبيل في الارض اثنان واربعون وجه
الحكيم تفعلون يفعلون مرصوص الفاسقين بعد
قربان الخ كبر وحض للاسكان وفتحها الخليل وسيبوي خيال النخ

وقدر في البقرة في كل مائة مائة الطالين وقيل كبريا النون و
بنصب الاول ثم الحق وبما خفي وقيل اخص على الاضطر الكافرون الفاسق
اليم تعلمون العظيم المؤمنين ظاهرين **صف** وقال عيسى بن عمرو
وان يقولوا لا تعلمون وعن خلف ان الله لصيد القوم الفاسقين
من الصف **صف** من قوله تعالى طاهرين الحكيم
صف من قوله تعالى طاهرين الحكيم
العظيم الطالين صادقين بالظالمين تعلمون تعلمون تعلمون
الرازيين **بين الجمع والمناقضة** من قوله تعالى الرازيين الى
رسول الله ثمان واربعون وجه **صف** من قوله تعالى افقوا
عنه **صف** الكاذبون يعلمون لا ينجون يوفون مستكين
الفاسقين ينجون لا تعلمون الخاسرون الصالحين **صف** قراي
بالياء وعنه بما جعل كل نفس انفسا ذكر ما في قوله ول من يؤخر الله نفسه لا
في معنى الجمع وقيل اخص بالثان وعنه على وجهين احدهما يا تعلمون ايها الظالم
بقوله وانفقوا ما رزقاكم الاله ولا يخبر تعلمون انتم وعلم على انفسهم في
تغليب الخطاب على الغيبة اذا كان اجتماعا **افقوا والتعالمين**
من قوله تعالى تعلمون الخ في الارض ستة عشر وجه على رواية يكون كذا على
رواية تحفص **صف** من قوله تعالى طاهرين الحكيم
المصير الصلوة اليك حميد ليس خبير العظيم المصير يعلم المبين
المؤمنون وقيل ما اصاب وقاله ابو عمرو وبش المصير وقيل اخر السورة
رحيم عظيم الغلظ حكيم الحكيم **بين الجمع والمناقضة**

فان قلت هو قسم ورجا ان كان حسنا ان تجوز وتوزن ويكون القسم بدوا
منكرة تجوز وكافة قبل دولة والقلم وان كان علما ان تعرف وتعرفه والا
تعرف وتعرفه للعلية والتابن لذلك القفير بالحوث اما ان يولد من
النيات ويعمل على اليهوش الذي يزعمون والنفس بالروح من فلوله
والنفس في الجنة ونحو ذلك يسطرون بحججهم من عظم ويصدق المقول
بالمبتدئ المكذب فيدعون من يسميهم انهم ذنوب من بهرتهم
مطلوب من قرايمه لا يفيق ان قرايمهم من على الاستفهام وحضرة
واحد منقوض على الحجة وتعلق بقوله لا تطع يعني ولا تطع مع هذه المثلث
كان كمال السادة وحظر من الدنيا ويجوز ان يتعلق بابعد على معنى كونه
متولا مستظرا بالنبيين كذبا ياتوا ولا يعرف لذلك هو جواب اذ الان ما بعد
لا يعرف باقوله ولكن قلت عليه الحجة من معنى الكذبين والذين اولى
مصححين ولا يستقون ناسون كالصحيح مصححين صادقين يتحققون
مسكين قادرين لصالون عزمون تسبون طالعين نيلامون
طاعين راضون بعلون النعيم كالجو من تكون قدسوس تجوز
تكون عزم صادقين بسطيعون سالون لا يعلون متين مشلون
يلتون مكنوم مذوم الصالحين لجوز للعالمين **في** وقال النحوي
فاذا فتح في الصور **في** **من** قول العالمين الى الحاققة ستة
عشر **في** **الحاققة** **اشقان** **في** **مضمون** **اي** **وهي** **مكية** **الحاققة** **في**
ما **الحاققة** **في** **قرايم** **بالا** **وحضرة** **الفتح** **وقد** **في** **بحسب** **الامالة** **ما** **الحاققة**
بالقادر الطاعين عاتية خاوية فاقية بالماطر راسية في الحاقية

واحدة

واحدة واحدة واحدة الواقعة واحدة خاتمة خاتمة خاتمة خاتمة خاتمة
واحدة مبالغة واحدة الخاتمة لثباته جاذب كتابه حساب خب
القاضية ماله سلطنة تعلق مكنوع فاسكن العظم المسكن
حتم ضلوك خب لقاؤون تفرق تفرق كرم يمتون
في **الافهام** **العالمين** **الاقاويل** **بالبين** **الواقين** **خب** **خارجين**
المتقين **مكتبين** **الكافرين** **اليقين** **عبد** **العظيم** **بين** **الحاظر** **الحاظر**
من قوله تعالى العظيم الى واقع اشان واربعون وجها **سورة** **العلاج**
البع **والبعون** **الروا** واقع واقع **المعارج** **سنة** **جيلة** **بعيدة**
قربا كالمثل كالعن حيا ببنيه واحدة قوية بجمية لطي
من رفع نزاعه توقف مطلق على لطي ومن فضله لا يفيق **في** **قرايم**
ومعناه على ثلاثة اوجر لا وان النار لطي نزاعه للسوى على الحاقرة الخاتمة
الناس قدوم ذكرا العذاب الذي هو النار وهو اسم ان وقوله نزاعه خاتمة
كما قول انه حلوا مضى جمع الضمير والثاني ان الفضل لطي نزاعه على
ان الحاقرة الخاتمة القصير وهو عند القواعد وموضع لطي رفع **في**
وقوله لطي خاتمة لطي كما تقول انها جارتك فادهره والثالث هي نزاعه على
ان رفعها على الدم والتحويل باخباره ويكون ما قبلها جملة نامة من ابتداء
وخبر وقوله خاتمة بالنسبة لجمال الموكدة كقوله هو الحق مصدقا وكان نقل
انا نزيد معروفتك لكون نزاعه منصوبه موكدة لاهل النار العالم فيها
الناظر الذي في لطي او على ملتصقة نزاعه على الاختصار للتحويل للسوى
ونقول فادعى هلوها جزوقا منوها المصلين دامون معلون

اليمى الشرفوه فجزت الستم على ذلك والشدا على لك ستم
 سيوفافهم ومنهم غايق تابدى لاعنيا واذا كان هذا البناء
 موضع النب كان صر كان احسن ثم اخفد الاخرف ابو علان
 هذا الجمع اشبه بالحاد لانهم قالوا صوحبات يوسف فحاكمه ابو الحسن
 وكثير من العرب يقولون مواليات فلان يريدون مواليفه ويكون
 على هذا التفسير بالحاد وعلى الوجه الاول على التفسير في الشعر
 حصص غير توفين في الوقف والوصل بحز اعلى كل جمع او ارفع و
 ثالث الف وبعد الف حرفان او ثلثة ا حروف شدة وليس اخرها
 الثانية ولا ياء النسبة وذلك نحو سلاسل او ساجد وضار
 قراير وقاديل وواب ومداق ونحو ذلك فان العرب لا ترفع
 ولا تكثر الا في ضرورة الشعر لا ضرورة في القرآن والعلة المتعارفة
 هذا الجمع نحو كالب ولا نظيره في الواحد في المجموع ما لا نظيره
 الواحد صار لذلك حرية في الجدة على الواحد فكان جمع متين وصار
 ذلك كما اعلين ذكره النابو سعيدها وفيه وجاهر انه هو ما يحتل
 ان يكسر هذا الجمع وفي المجموع ما يحتل جمع التكسير في ذلك حرية في الجدة
 عن الواحد لان الواحد كسره ثالثة هو انه لما احتل الجمع اشبه بالحاد
 الجمع فاذا كان في لجزه هاء تانث سقط حكم المصدر وصار الحكم لثانث
 بالهاو وكذلك ياء النسبة وذلك نحو صياقلمو بالبرومداين ومافيزو
 نحو ذلك ولان في الواحد مثل ذلك نحو كرهية وخفاف ومالوم
 سيعر كافوا قبحر مسطر واسير شكور اقظير ارولا

القادرين **المكذِبين** كُفَاتَا **امواتا** فرأى **المكذِبين** **مكذِبون** **شعبي**
المسيح **كالمقصود** **قرا** **بكر** **بالالف** **وكسر** **الحيم** **جمع** **جاء** **و** **جاء** **ال**
جمع **جل** **على** **الفاجع** **الجمع** **شبه** **الشرب** **بالقصود** **ثم** **بالحال** **البيان** **النشيد**
ترام **يشبون** **الابل** **بالظان** **والجاد** **وقرا** **احض** **غير** **الف** **مع** **كسر** **الحيم**
جبله **على** **الفاجع** **جل** **بمنزله** **ومجاده** **على** **الف** **الحاء** **و** **ح** **تحت** **الجبال** **الثانية** **شجع**
كما **تحت** **العمود** **والفعل** **لان** **الفعول** **والفعال** **اخوان** **بمنزله** **الفعال**
والفعول **رفا** **الكشاف** **فري** **جاء** **بالكسر** **عن** **جاء** **صفر** **المكذِبين**
في **مكذِبون** **المكذِبين** **والاولان** **فليد** **المكذِبين** **وعيون** **رفا**
يشمون **تعلون** **الحسين** **المكذِبين** **مجموعون** **المكذِبين** **لا** **يكونون**
المكذِبين **يؤمنون** **بالحق** **الظنون** **بآياته**
بين **والمرسلات** **وعمر** **من** **قوله** **على** **يؤمنون** **الى** **ميتا** **الاولان**
واربعون **وجها** **سورة** **النبأ** **اربعون** **آية** **وهي** **يكسر** **ليست** **أولون**
العظيم **مختلفون** **سيعلون** **سيعلون** **مهاذا** **اوتاد** **الزواجا**
سبأ **لباس** **عناك** **مشددة** **وما** **جاء** **جاء** **و** **بنا** **الفأقا**
ميتا **أفواجا** **ابوابا** **سرا** **بابا** **مرصدا** **معا** **أحقابا** **شرا** **آياه** **وقضا**
مرفي **وهو** **ما** **يفسق** **اي** **بأبيل** **من** **صديهم** **وقا** **فأقا** **وسا** **بأب** **كأبا**
كأبا **عنا** **مفازا** **و** **اعما** **أترا** **آياه** **وما** **كأبا** **كأبا** **أخطا**
صوابا **كأبا** **قربا** **آياه** **تراه** **آياه** **ثم** **النازعات** **من** **قوله** **عنا**
تراه **الغزاة** **سورة** **النازعات** **سورة** **بهيون**
وهي **كسر** **غزاة** **نسطا** **سجلا** **سجلا** **أمرأه** **الراضة** **والراضة** **والراضة**

خاشعة **في** **الحاقة** **قرا** **بكر** **بالالف** **احض** **غير** **الف** **والجها** **مختار**
وما **في** **العني** **واحد** **يقال** **الخز** **الخطير** **هو** **غزو** **ناو** **كقول** **الخطير** **وطامع**
وفعل **المن** **من** **فعل** **وهو** **بالا** **الاجوف** **الذي** **تفر** **في** **الريح** **فيسمع** **الغير**
خاشعة **بالساهرة** **موسى** **طوى** **طوى** **فكسى** **الكبرى**
وعصى **يسعى** **فنادى** **الاعلى** **والاولى** **بخشى** **منها** **فوقها**
ضخما **وصها** **ومرها** **ارسمها** **ولا** **انعامكم** **الكبرى** **سعى** **يرى**
طوى **الدينا** **الماوى** **الهموى** **الماوى** **مرسها** **ذكرها** **مستها**
بخشها **او** **ضخما** **بين** **ما** **زفت** **عيسى** **من** **قوله** **على** **وضخما** **الذي**
سنة **او** **سورة** **الاعلى** **اشي** **واربعون** **آية** **وهي** **كسر** **وقرأ**
الاعلى **يرى** **الكبرى** **استغنى** **نصف** **نك** **يسعى** **عيسى** **نك**
تذكرة **ذكره** **كسرى** **سورة** **سفرة** **برودة** **أكذبه** **خلفه** **فقله** **يسرى**
فأقره **النش** **أمره** **طعامه** **صبا** **شقا** **حبا** **وقضا** **و** **غلا** **غلا** **وبلاه**
ولا **انعامكم** **الصاخر** **من** **أخبر** **و** **أب** **وبغية** **يعنيه** **مسفرة** **متبشر**
غيره **مقره** **والنجر** **هو** **عيسى** **وكسر** **من** **قوله** **على** **الغوث**
الكرت **أحد** **عشر** **وجها** **سورة** **تورث** **تسعة** **وعشر** **فأمر** **وقرأ**
كورت **أنكذبت** **سيرت** **مطلت** **خسرت** **سيرة** **فوجت**
سكت **فقلت** **نرت** **كسكت** **سجرت** **قرا** **بكر** **بالخطيف** **اي** **او** **فأقدا**
شديدا **وقرا** **احض** **بالشديد** **المباغز** **قيل** **سرت** **غضب** **ابو** **عطيا** **الهم**
والرمان **من** **هذه** **الاجوف** **في** **العني** **واحد** **لان** **التشديد** **فيها** **المباغز** **والنكسر**
والخطيف **ويصلح** **للقليل** **والكثير** **لان** **الاصل** **فيها** **الزلف** **أحضرت** **بالعنى**

الكنيسة عسكس تنفسه كريمة مكينة امين بهجنون داه ودا
عسكس لا المكين بنسبن وصيم تدمون للعالمين لستقيم العالم
بن كوروت ولا انظار من قوله تعالى العالمين الى انقطرت ستر عشرين
سورة الانظار لست بنسبن رويك تانقطت انقشرت فخرته
بعثت واخرت الكريم فعدا لك ركبك بالدين كما فطين كاتين
يفعلون يعيم يحيم الدين بغاين الدين انظر في عالم
الدين لست بالانظار والمفاهيم من قوله تعالى نزل الى المطففين ثان و
انبعون وها سور المطففين نزلت فيهم وها سور المطففين نزلت
يخسرون سبعون سورة عظيم العالمين سبعين سورة مرفوعة الى الله
سبحي مرفوعة الى الله اثم الاولين بل ان تركوا من سبكت
وامالة الراود مع الادقام ومعنى ان على قلوبهم ركبها كما ركب السماو
عليك عليها ومن احسن الذنب بعد الذنب غاب عليه ربنا وعباد الغين
الغير ويقال لان فيه الزم ربح غير وادست غير رخصت والى الف
لا فاستند عن الباء وان العرب في امالة الراو راي سيد ليس لهم
في غير ما وذلك لما فيها من التكرار الذي يجعل الفتح غير له الفتحين الكسر
فهذا الكسر قوي وقرا حفص بك على لام لم يقول ان لا يجزى القول
ججج الوقت اذ انت الباء في الاظهار على الفا كمان وليست في نفسه الله
الذي هو صمد الجود وقيل ان لا يلتبس الراء وهو الباطن الذي يكون في جميع
التياب ليسون المحجوبون بكنههم بل يكون الحكيم عليين وادار لهم في عالم
عليون مرقوم المقرون يعيم ينظرون النعيم محضون للتناقصون

نسخ

تسفيهم المقرون به فضلكون يتعامرون والدين في اكرام الفاني ناعين ورا
بغير الف حفص ي سرورين وقد استلذبن بذكرهم اهل الدنيا خافوا من فعلهم
ينظرون يفعلون المطففين والانشقاق من قوله تعالى فعلون الى انقشرت
شتر بها سورة الانشقاق خمس وعشرون آية مكية انقشرت همت
ونقلت وحقت فلا فيه هيبه ليس اسمها ظله وهو مرفوع الى الله
سورة الجود بصير بالشفق وسوقه بالشفق طبق يومنون لرا
تلك الذين عيوني عدون النعم ممنون بن الانشاق والروح من قوله تعالى من
الروح الموعود ومثوبون الاخرة والرفوة وقودهم سورة الجود مكية
الحوي الكبر السديد ويعيده الودود والجيد يريد الجود في قوله تكتبه
محيطه بحجة حفص على الروح والطارق من قوله تعالى حفص الى الطارق
اشان واربعون وها سورة الطارق سبع وعشرون آية مكية
والطارق وما انما لير في بحث الاملا الطارق الماتقة حافظه خلق
داني لا است قادر البراء ناصر الجمع الصديق فضل بالهول
كيد كيد ويدا من الطارق والاعلى من قوله تعالى ويدا الى اعلى
اوجع وقيل اقل الغاشية وقيل اخرها والقول الاول لا وهو سورة الاعلى
عز وجل في عشر ايه مكية الا انا موقى هذه الدعوى احوى فالفقه
وما حق الكبري الذي يمشي المشرق الكبري يحى نوقى فضله
البناء ابقه الاولى وهو قوله بين الاعلى غاشية من قوله موسى الى
الغاشية ستة اوجع سورة الغاشية ستة وعشرون آية مكية الغاشية
خاسفة خاسفة تتصلى فواكرهم التاء لنا كلمة ما بعد من قوله تعالى
من غير انيسر حبة تاول الفعل المفعول وقرا حفص فتح التاء لنا كلمة ما بعد

الروح اربع مقامات بها
سورة الروح اشان وعشرين
آية وهي مكية

نصفه

قوله عالمه ناصبه من جهة الها فاعلم ان كل قيل اليه نار احميه حامية ابيه
ضريح جوع ناعمة وراضية محالية ولا عليه حارة خروقة موضوعة
مصفوفة وشبورة خلقت ورفعت مضت سطحه مذكورة
بمسطرة وقطرة الاكبر اياهم حسابهم بين الفاشية والفجر
من قوله تعالى حسابهم الى الخجسته واجبه من الجولن ان يروى ملكية
والخجوة عشرة والوبرة ليرة نحو مجاية العارة البلاد بالوارد
اللاقاة البلاد النساء عذاب المصادة الرمن اهان اليقيم
الكلين لا حكا ذكره صفه الذكري محاني احد احد الطينة
مرصنة عبادي جنتي بين الفجر والاسباب من قوله تعالى اخذ
الى البلاد اثني عشر وجها سورة البلد عشر بين ايه وهو ملكية البلد
البلد وله كبد احد كبد احد عبيده وستين الخديرة
العقبة وما الخمر عشت لانا له العقبة رتبة رتبة مقربة مقربة
الجنة المشقة موضوعة في ابرك بال الى الموضع بالجنة والوجان لقان
يقال صدة البار وهو صدة بالجنة ووصدة فهو موضوعة بغير وقال
اطيفة وانظمة وقا الفراء اهل الحجاز يقولون هو الوصية بالواو الحسية
والقاء ووصدة مثل اوقوت واهل نجد يقولون هو الاصيد بالالف الصدة
مثل انت ومعنى موضوعة مطبقة لعل اهل اقليم روح البية والكناف
عن ابي بكر بن عياش لنا امام بهم موضوع فاش يقولون اشبه اذني فاشعتر
وكان ابو عمرو ولا يترك المعمر من موضود اذ اخف الفراء كما تركه من موضع
نحو الشار بانها عنة من اصدت فقط وذلك ان لوزي لم يرها الاحتمل

۱۵۳۲

[illegible]

[illegible][illegible]

افواجهم قايما بين النصفين من قوله تعالى قولوا الى
 وتبت ستة اوجه سورة تبت خمس ايات وهي مكية
 وتبت كسب هـ لطلب هـ مسدده
 بين تبت والمخلص من قوله تعالى مسددا الواحد
 تلك وتثلثون وجها سورة الاخلاص اربع ايات وهي
 احده الصمد يولده كفوا قوا بكر المنور
 وبالدوا وحض وقد مر في البقرة في كلمة هنوا
 احده بين الاخلاص من قوله تعالى احده
 الفلق اربع وعشرون وجها سورة الفلق خمس
 ايات وهي مكية الفلق خلقه وقبته العتية
 حسنه بين الفلق والناس من قوله تعالى حسد
 الى الناس اربع وعشرون وجها سورة الناس
 ست ايات وهي مكية بخلاف الناس الثاني
 الناس الخماس الناس هـ الناس هـ والناس
 بين الناس والفلق ويتمى حال المرء
 من قوله تعالى الناس الى العالمين احده



۸۸

109

Handwritten text in a rectangular box, tilted at an angle. The text is written in blue ink and includes the number "71" prominently in the center. The text is partially obscured by the binding of the book.